

Président DJANGOUN

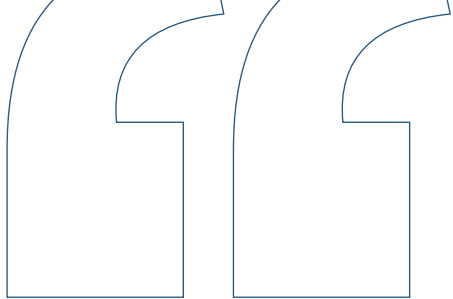


Février  
2025

# Pro gra mme



# Edito



Pour ce mois de février, l'IFB continue de vous faire découvrir ses nouveaux rendez-vous. Après avoir lancé en janvier les Mi Kwabo Club, Ciné-bénin, Bén'1, Afrik Hypnotik, vous découvrirez « Voisinages » avec cette idée de valoriser des lieux culturels béninois et leurs acteurs en les intégrant dans notre programmation. Pour ce premier « Voisinages » nous vous invitons à vous rendre au Dayihoun Théâtre situé au sein de la Bourse du Travail de Cotonou, qui présente un week-end par mois trois représentations d'un nouveau spectacle.

Nous aurons également quatre grands événements. Tout d'abord, la venue de Parakou d'une super star des réseaux sociaux, de la mode et de la performance, le jeune et créatif Président DJANGOUN.

Cette invitation s'inscrit dans notre souhait de valoriser tous les mois les artistes du nord du Bénin. Ensuite une nouvelle et singulière édition de Ciné Bénin et la projection pour la première fois au Bénin de trois films d'animation réalisés par de jeunes étudiants béninois de Sémé City.

Nous accueillerons également deux grandes figures de la musique béninoise, le guitariste de jazz internationalement reconnu Lionel LOUEKE et un concert de l'excellent et populaire chanteur Ignace DON METOK.

Nous aurons enfin le plaisir d'inviter dans notre « Canapé littéraire » le slameur-poète Djamilé MAMA GAO pour une rencontre avec la photographe portraitiste Cécile Quenum pour la sortie de leur ouvrage « En mâle d'émotions ».

Pas si court finalement ce mois de février avec l'IFB.

***L'équipe de l'Institut français du Bénin***



Djamile MAMA GAO et Cécile QUENUM

# Le programme

## Février 2025 en bref



### COTONOU

---

● **Du 16 janvier au 28 février – Salle d'exposition**

Oisifs à la Quête de l'Oasis de Charbel Maurille

**Samedi 1er février – 16h - Médiathèque**

Biblio-Mots

● **Mardi 4 février – 19h – Auditorium**

Ciné-club du monde – La vie est belle

**Mercredi 5 février – 16h – Auditorium**

Ciné-mômes - Ma Famille et le Loup

**Mercredi 5 février - 19h – Auditorium**

« Canapé littéraire » avec Djamile MAMA GAO et Cécile QUENUM

**Jeudi 6 février de 18h à 21h – Brasserie**

Mi Kwabo club, convivialité créative

**Vendredi 7 février – 20h30 – Théâtre de Verdure**

Concert – Lionel LOUÉKÉ (Bénin)

● **Mardi 11 février – 19h – Auditorium**

Ciné-Bénin – Sémé City présente Titans

**Mercredi 12 février – 16h – Paillette**

Œuvre au programme - Le Tresseur de Corde

**Mercredi 12 février – 18h30 – Auditorium**

Avant-première - Destination francophonie : Bénin

**Jeudi 13 février de 18h à 21h – Brasserie**

Mi Kwabo club, convivialité créative

● **Vendredi 14 février – 20h – Paillette**

Soirée dansante - Le Bal amoureux

● Programmes généraux

● Programmes jeunesse



**Samedi 15 février – 16h – Auditorium**

Après-midi de comptines

**Samedi 15 février – 20h30 - Dayihoun Théâtre de la bourse du travail de Cotonou**

Théâtre - Le Fou noir

**Mardi 18 février – 19h – Auditorium**

Ciné-club du monde – Haut et Forte

**Mercredi 19 février – 16h – Auditorium**

L'heure du conte

**Jeudi 20 février de 18h à 21h – Brasserie**

Mi Kwabo club, convivialité créative

**Samedi 22 février - 16h - Médiathèque**

Lecture musicalisée

**Samedi 22 février - 16h - Auditorium**

Ciné-ados - Allons Enfants

**Samedi 22 février – 20h – Paillette**

Danse - Alikpletin & Echec est un Choix

**Mardi 25 février – 18h – GODOMEY**

Cinéma - Sirocco et le Royaume des Courants d'Air

**Mardi 25, mercredi 26 et vendredi 28 février – Pailote / Case numérique**

Tournoi de jeux vidéo

**Jeudi 27 février de 18h à 21h – Brasserie**

Mi Kwabo club, convivialité créative

**Vendredi 28 février – 20h30 – Théâtre de Verdure**

Concert – Ignace DON METOK (Bénin)

# PARAKOU

---

## **Samedi 1er février de 15h à 18h**

Initiation au dessin

## **Samedi 1er février – 15h- Médiathèque**

Jeux vidéo

## **Samedi 1er février - 20h – Théâtre de Verdure**

Concours - VOICE OUT

## **Mercredi 5 février – 15h- Médiathèque**

L'heure du cinéma – Sirocco et le Royaume des Courants d'Air

## **Jeudi 6 février – 20h – Cafeteria**

Avant-première – Destination francophonie : Bénin

## **Vendredi 7 février – 20h – Théâtre de Verdure**

Théâtre – La Terre brûle

## **Samedi 8 février – 15h- Médiathèque**

Conte animé : Sur nos tablettes, viens vivre une séance de conte autrement

## **Samedi 8 février de 15h à 18h**

Initiation au dessin

## **Samedi 8 février – 20h30 – Théâtre de Verdure**

Anniversaire du journal Le Parakois

## **Mardi 11 février – 12h – Baka (site du Marathon Salésien de Parakou)**

Spectacle de danse

## **Mercredi 12 février – 15h- Médiathèque**

Atelier bricolage : Dessiner, découper, créer ... viens exprimer ta fibre artistique

## **Vendredi 14 février – 20h30 – Théâtre de Verdure**

Concert – Maréchal El Bosso

## **Samedi 15 février – 15h- Médiathèque**

Atelier Scratch : L'encodage de façon ludique est le but de cet atelier

## **Samedi 15 février de 15h à 18h**

Initiation au dessin

## **Samedi 15 février – 20h30 – Théâtre de Verdure**

Concert Soyoyo – Robinson Sipa

## **Mercredi 19 février – 15h – Médiathèque**

La fabrique littéraire

## **Mercredi 19 février – 19h – Théâtre de Verdure**

Cinéma – Wassim et Sofia

● Programmes généraux

● Programmes jeunesse

**Vendredi 21 février – 19h – Cafétéria**

Cafetari'Arts – entretien avec Otis Newton

**Vendredi 21 février - 20h30 - Musée Plein Air de Parakou**

Concert - Kokoma show

**Samedi 22 février - 15h - Médiathèque**

Atelier Musique : L'initiation aux touches du clavier et au chant

**Samedi 22 février de 15h à 18h**

Initiation au dessin

**Samedi 22 février – 17h – Théâtre de Verdure**

1er prime de la compétition de musique scolaire Orchestre à l'école

**Vendredi 28 février – 20h30 – Théâtre de Verdure**

Spectacle – Président Djangoun

# SOMMAIRE

<b>Exposition</b>	P08
<b>Spectacle vivant</b>	P10
<b>Cinéma</b>	P17
<b>Afterwork</b>	P22
<b>Canapé littéraire</b>	P29
<b>Enlivrez-vous</b>	P31
<b>Jeune public</b>	P35
<b>Parakou</b>	P39
<b>Campus France</b>	P41
<b>Centre de langues</b>	P42
<b>Informations pratiques</b>	P44



# Exposition

Du 1er au 28 février – Salle d'exposition

## Oisifs à la Quête de l'Oasis de Charbel Maurille

C'est un projet qui illustre à la fois les ambitions, les problèmes, les défis et les défauts de la jeunesse dans un contexte social reflet du quotidien de cette couche déterminante de la société.

**Charbel Maurille** n'a que 22 ans pourtant son travail remarquable et singulier se distingue par l'utilisation systématique de stylos à billes rouges pour réaliser des portraits, ou des personnes qui donnent une identité forte et très personnelle à ses créations. Ses œuvres sont ancrées fortement dans sa culture béninoise et sa propre histoire de vie.

Charbel Maurille a accepté exceptionnellement pendant son exposition de travailler en présence des visiteurs au milieu de ses œuvres et d'animer des ateliers avec des jeunes, des adultes pour transmettre une partie de son talent et expliquer sa démarche. Cette exposition exponentielle se fera donc en « work in progress » et pendant les six semaines de nouvelles œuvres seront régulièrement accrochées sur les murs de la salle d'exposition.

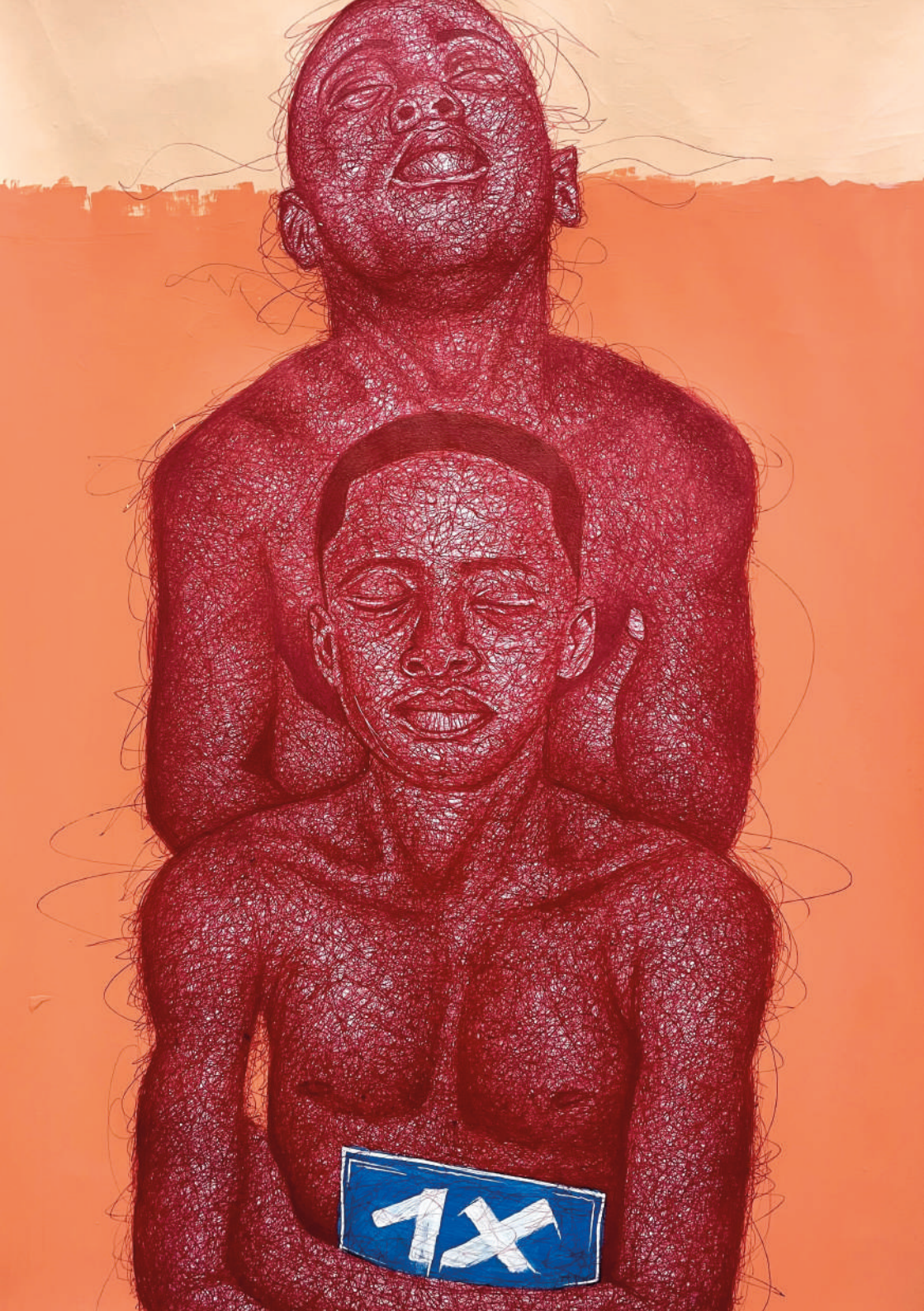
Au regard de sa jeunesse, son incroyable talent, il est fort à parier que Charbel Maurille fera partie des grands artistes plasticiens béninois de ces prochaines années.

**Les ateliers de dessin avec Charbel Maurille auront lieu les 5 et 19 février de 15h à 17h.**

Rendez-vous dans la salle d'exposition !

**Entrée libre  
et gratuite**





1X



# Spectacle Vivant

Vendredi 7 février - 20h30 – Musique - Théâtre de Verdure  
Soirée Bén'1, le meilleur du spectacle vivant béninois  
**Lionel LOUÉKÉ**

Si Lionel LOUEKE a côtoyé les plus grands jazzmen du monde entier, il a notamment croisé sur sa route Herbie HANCOCK, Angélique KIDJO, Esperanza SPALDING, Richard BONA... Il a reçu plusieurs Awards. Le guitariste n'en oublie pas moins sa terre d'origine, le Bénin.

L'enfant du pays est de retour à Cotonou à l'occasion d'un concert, désormais devenu traditionnel. Cet artiste combine la complexité harmonique, un sens inégalé de la mélodie, une connaissance approfondie des formes folkloriques africaines et des techniques de guitare conventionnelles pour créer un son chaud et évocateur.

**Entrée :**  
2000 FCFA et  
1000 FCFA  
(adhérent)

ECOUTER  
LIONEL LOUEKE  
SUR YOUTUBE





## Vendredi 14 février – de 20h à 22h – Soirée dansante - Pailote

# Le Bal amoureux

AMINON BAND



Entrée libre  
et gratuite



À l'occasion de la Saint-Valentin, l'Institut Français du Bénin vous invite à une soirée exceptionnelle placée sous le signe de l'amour, des textes et de la musique. Un temps fort pour célébrer les arts et l'amour.

**Un Bal Amoureux** animé par l'incontournable **Aminon Band** de 20h à 22h. Ce groupe, composé de six talentueux musiciens menés par le charismatique **Michel YOROU**, alias AMINON, vous embarquera dans une ambiance envoûtante. Une fusion de mélodies captivantes et de rythmes authentiques promet de vous faire vibrer.

Les séries de morceaux seront entrecoupées de lectures des textes sélectionnés par la médiathèque ou extraits du concours des plus beaux textos d'amour.

Que vous veniez célébrer l'amour en couple ou chercher l'âme sœur ou simplement profiter d'une soirée festive, cette Saint-Valentin à l'IFB vous garantit des instants inoubliables. Rejoignez-nous pour une nuit de musique, de poésie et de partage !

Samedi 15 février - 20h30 - Dayihoun Théâtre de la bourse  
du travail de Cotonou

Soirée “Voisinages”

## Le Fou noir



Dans le cadre des « Soirées Voisinages » de l'Institut Français du Bénin, nous vous invitons à explorer les lieux et leurs programmations à Cotonou et ses environs. Pour ce premier rendez-vous, direction le Dayihoun Théâtre, qui propose la pièce captivante Le Fou Noir.

Inspirée d'un événement historique marquant – la révolte de Morant Bay en Jamaïque en 1865 – cette œuvre de l'écrivain italien Arrigo Boito (1842-1918) nous transporte dans un univers riche en émotions et en réflexions. Sur scène, les mots de Stéphane Lamotte, passionné d'échecs, se mêlent aux interprétations saisissantes de Hounhouéno Joël Lokossou et des talentueuses sœurs Tériba.

Entre jeu d'échecs et invention scénique, Le Fou noir est une expérience théâtrale fascinante, où la surprise et l'émotion sont au rendez-vous. Une soirée à ne pas manquer pour les amateurs de culture et de découvertes artistiques.

**Entrée :**  
5000 FCFA  
**Réduit :**  
3000 FCFA  
**Estudiantin :**  
1000 fcfa

*Places à acheter  
directement  
au Théâtre*

Compagnie : **Dayihoun**

Texte : **Arrigo BOITO**

Conférence : **Stéphane LAMOTTE**

Mises en Scène : **Hounhouéno Joël LOKOSSOU**

Scénographie : **Afi KODJOBI**

Musique : **Les Teriba**

Lumières : **Martin LANDE**

Administration : **François NOUEL**

Avec : **Carine AHISSOU, Tatiana AHISSOU,  
Stéphane LAMOTTE et Hounhouéno**

Samedi 22 février - 20h30 – Danse - Théâtre de Verdure

« Soirée Bén'1, le meilleur du spectacle vivant béninois »

## Trait d'union



Trait d'union, ce sont neuf jeunes danseurs talentueux en formation professionnelle au centre Multicorps. Ils monteront sur scène pour partager un moment avec le public de l'IFB.

Cette performance sera une étape dans leur parcours artistique et met en lumière tout le potentiel créatif de la nouvelle génération. Nous les réinviterons chaque trimestre.

## ALIKPLETIN



Le développement du trafic urbain dans la ville de Cotonou a vu apparaître de nombreux ronds-points, remplaçant les feux tricolores. S'ils sont destinés à fluidifier la circulation, on observe que ces carrefours, deviennent des lieux de conflits, d'affrontements entre les usagers qui s'insultent, s'injurient et en viennent même aux mains. La pièce relate ainsi différentes situations expérimentées dans la circulation urbaine de Cotonou, de l'incivisme à l'inattention des usagers.

Entrée libre  
et gratuite

Chorégraphie : **Doegam ATROPKPO**  
Interprétation : **Doegam ATROPKPO et Horace YEHOUEOU**

Regard Extérieur : **Marcel GBEFFA et Andreyra OUAMBA (2019) , Vincent HARISDO (2024)**

Production : **Centre chorégraphique Multicorps de Cotonou (festival Connexion 2019)**

Accueil & soutien résidence : Centre chorégraphique Multicorps de Cotonou (2019 et 2021), Centre Développement artistique et Culturel (CDAC Elijah) (2024)

Co production : **Dreamkeys Bénin**  
Créations lumière : **Carlos B. DOSSEH**  
Création son : **Ivalmok**

# Échec est un choix

Avec **Noukpo Modeste TANKPINOU**



**Entrée libre  
et gratuite**

Un échec c'est juste un passage avant la réussite. Un échec c'est une tentative, un chemin qu'on explore. Si tu tombes, l'important c'est de se relever et de continuer ton chemin. Si tu tombes 10 fois, tu dois te relever 10 fois. Apprendre de ses erreurs n'est pas un échec, tu apprends de tes chutes pour te relever plus fort. Comme NELSON MANDELA « je ne perds jamais, soit je gagne soit j'apprends ». Les erreurs et les échecs offrent souvent des leçons précieuses.

Chaque fois que l'on échoue, est l'occasion de découvrir ce qui n'a pas fonctionné. En adoptant l'idée que l'échec est un choix, on renforce sa résilience et sa capacité à persévérer face aux obstacles. Plutôt que de voir l'échec comme une fin en soi, il est essentiel de le considérer comme une opportunité d'apprentissage. En modifiant sa perspective, on peut transformer un échec en une source de croissance.

---

Ces spectrales ont bénéficié d'une aide à la création de l'Institut français du Bénin.



En partenariat avec le  
**Festival International  
des arts du Bénin (FINAB)**

Vendredi 28 février - 20h30 – Musique - Théâtre de Verdure  
«Soirée Bén'1, le meilleur du spectacle vivant béninois»  
**Ignace DON METOK**



**Entrée :**  
2000 FCFA et  
1000 FCFA  
(adhérent)

Artiste visionnaire, Ignace DON METOK, de son vrai nom Ignace Sourou Metokin, est l'un des plus grands ambassadeurs de la musique béninoise. Depuis ses débuts prometteurs dans les années 1990, il a su imposer son style unique mêlant rythmes traditionnels béninois comme le Zinli et l'Agbochébou à des influences modernes, créant ainsi la Tradi-Pop, un genre musical qui célèbre l'identité africaine tout en s'ouvrant au monde.

Avec une carrière jalonnée de succès, de distinctions prestigieuses et de collaborations mémorables, DON METOK a su toucher le cœur des mélomanes au Bénin et bien au-delà. Son dernier album, «Fènú», marque son grand retour après une décennie, avec des sonorités enrichies et des messages inspirants sur la grâce et les dons uniques que chacun porte en lui.

Reconnu pour son talent inégalé et son engagement pour la culture, DON METOK promet une soirée inoubliable à l'Institut Français du Bénin, où sa musique vibrera dans toute sa splendeur. Une rencontre avec une icône qui continue de porter haut les couleurs de la musique béninoise.

**En partenariat avec**







# Cinéma

## Segbeya ciné Bénin



**Chaque 1er et 3ème mardi du mois, le ciné-club du Monde organisé avec Segbeya ciné Bénin, est un nouveau rendez-vous pour découvrir le cinéma africain, européen, asiatique et plus encore à travers des projections suivies d'échanges enrichissants.**

Segbeya ciné Bénin est un ciné-club dont la mission principale est de favoriser l'émergence de talents locaux et la valorisation des œuvres cinématographiques béninoises sur la scène internationale.

Mardi 4 février – 19h00 – Ciné-club du monde -Auditorium

## La vie est belle

Comédie de Mweze **NGANGURA** et **Benoit LAMY** – 1987 - 1h23  
avec **Wemba Papa, Landu Nzunzumbu Matshia, Lokinda Menji Feza, Bibi Krubwa, Kanko Kasango**



Le jeune Kourou (Papa Wemba), quitte son village pour devenir une star de la musique électronique à Kinshasa. De péripétie en péripétie, il devient domestique, cireur de chaussures, chanteur de rue et homme de confiance d'un patron de boîte de nuit. Lorsqu'il croise le regard de la belle Kabibi, c'est le coup de foudre, mais il n'est pas le seul à être tombé sous son charme...

**Entrée libre  
et gratuite**

Mardi 11 février - 19h00 – Ciné-Bénin - Paillette

Ciné -Bénin : Célébrons les voix du cinéma béninois

## Sémé City présente Titans

Lancé en juillet 2023 par Sémé City et Gobelins Paris, avec le soutien de la Banque Mondiale (FP2E), le programme Incub'IMA Animation vise à former de jeunes créatifs béninois dans l'industrie de l'animation. Pendant un an, dix participants ont bénéficié d'une formation technique, artistique et entrepreneuriale de haut niveau, combinant Summer School à distance et ateliers pratiques à Cotonou animés par des experts internationaux.

La première cohorte du programme Incub'IMA Animation, dénommée Titans, a abouti à la production de trois courts-métrages d'animation /

Entrée libre  
et gratuite





### **Transhumance**

Abordant le thème de la transhumance au nord du Bénin, ce film dramatique met en lumière les conflits qui émergent entre paysans et agriculteurs, avec une mise en scène poignante et réaliste.



### **Ningbon nou mi ?**

Cette comédie explore le thème des stéréotypes à travers l'histoire de Sèdo, un jeune béninois, offrant une réflexion humoristique et critique sur les perceptions sociales.



### **Adieu Pi Pan**

Ce court-métrage traite de la disparition des trains au Bénin. Il raconte l'histoire de Bia, un vagabond qui se remémore avec nostalgie le temps passé, capturant la mélancolie d'un mode de vie révolu.

Ces œuvres, reflétant la richesse culturelle du Bénin, seront projetées à l'Institut Français du Bénin. Une belle occasion pour les passionnés de cinéma de découvrir ces jeunes talents prometteurs de l'animation.

**En partenariat avec**



Mercredi 12 février - 18h30 – Avant-première - Auditorium

## Destination francophonie - Bénin

Magazine de TV5 Monde présenté par **Ivan KABACOFF** - 2024 -50 min



Pour la première fois, «Destination Francophonie», le magazine emblématique de TV5 Monde présenté par Ivan Kabacoff, fait escale au Bénin. À travers cet épisode inédit, partez à la rencontre de jeunes béninois passionnés qui partagent leur quotidien, leur culture et leurs initiatives qui font rayonner le français au Bénin.

Cette avant-première exclusive vous invite à explorer les richesses humaines et culturelles du Bénin, à travers des récits vibrants et authentiques. Une immersion unique dans la diversité de la francophonie africaine, à ne pas manquer.

**Entrée libre  
et gratuite**

En partenariat avec **TV5  
MONDE**

Mardi 18 février - 19h00 - Ciné-club du monde - Auditorium

## Haut et Fort

Drame de **Navil AYOUCHE** – 2021 - 1h37 avec **Anas BASBOUSI, Ismail ADOUAB, Amina KANNAN, Nouhaila ARIF**



Anas, ancien rappeur, est engagé dans un centre culturel d'un quartier populaire de Casablanca. Encouragés par leur nouveau professeur, les jeunes vont tenter de se libérer du poids de certaines traditions pour vivre leur passion et s'exprimer à travers la culture hip hop...

**Entrée libre  
et gratuite**

Mardi 25 février - 18h30 - Cinéma - Hors les murs **GODOMEY**  
**Sirocco et le Royaume  
des Courants d'Air**

Animation de **Benoît CHIEUX** - 2023 - 1h20



**Entrée libre  
et gratuite**

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, ouvrent dans un soupir d'ennui un passage vers l'univers de leur livre favori, Le Royaume des Courants d'Air. Transformées en chats, les fillettes se retrouvent emprisonnées par la maire, suite à une maladie de la jeune Juliette.

Séparées, nos deux héroïnes devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver et rejoindre le monde réel. Seulement, pour sortir du Royaume des Courants d'Air, Juliette et Carmen devront aller à la rencontre de Sirocco, ce terrible mage, maître des vents et des tempêtes...

Sera-t-il aussi terrifiant que les livres le laissent entendre ?

***En partenariat avec***





# Mi Kwabö Club

Afterwork Créatif

18h - 21h

Le nouveau  
rendez-vous  
des jeudis à  
l'IFB!





# Mi Kwabo Afterwork

## **Mi Kwabo Club, convivialité créative !**

Mi kwabo Club, convivialité créative : le nouveau rendez-vous des jeudis à l'IFB !

Un after-work convivial pour se retrouver, réseauter et découvrir les talents des industries créatives béninoises : DJ sets, live music, mode, humour, dégustation de produits locaux, jeux de société...

Rendez-vous tous les jeudis pour une soirée où la curiosité et la bonne humeur sont vos seuls billets d'entrée.

Jeudi 6 février de 18h à 21h – Afterwork - Brasserie

## Mi kwabo Club, convivialité créative



### **Adôkou**

Fondé par Samuel GANDJI, batteur, percussionniste et chanteur, **Adôkou** réunit également un guitariste virtuose et un bassiste émérite, formant un trio dynamique où chaque note et chaque rythme résonnent comme une célébration de la vie et des traditions. Leur musique, à la croisée des rythmes afro-béninois et des harmonies jazz, offre une expérience sonore unique, à la fois enracinée dans les terres rouges du Bénin et ouverte aux vents créatifs du monde.



### **Medessè Nathalie SAGBO**

De l'auteure Medessè Nathalie Sagbo, la bande dessinée TASSI HANGBÉ est sortie en novembre 2024. Cette œuvre est l'aboutissement d'un projet passionné porté par une idée forte, celle de transmettre, de valoriser et de célébrer l'histoire de la Reine TASSI HANGBÉ qui incarne un symbole de leadership féminin et de résistance. En explorant le parcours de cette reine Tassi Hangbè, l'auteure a voulu mettre en lumière la place centrale mais souvent oubliée des femmes dans l'histoire du royaume de Danxomè.

**Entrée libre  
et gratuite**



## Jeudi 13 février de 18h à 21h – Afterwork - Brasserie **Mi kwabo Club, convivialité créative**



### **DJ El Pidio**

Depuis près de 30 ans, ce passionné de l'animation fait son job à plein temps dans les studios de radios, à la télévision et sur les scènes. Correspondant de la célèbre et populaire émission couleurs tropicales sur RFI depuis un quart de siècle et également manager et attaché de presse de certains artistes, cet animateur de valeur l'empereur de la bonne humeur nous offre une belle brochette de friandises musicales du Bénin et d'ailleurs.

Merci d'être là pour un moment de pur régal.



### **KING OF SOTO**

Créée il y a presque dix ans par Mme Mabel Adekambi, KING OF SOTO est une marque de liqueurs béninoises de prestige, élaborées à partir d'eau-de-vie de palme raffinée, de fruits et d'épices tropicaux. Parmi les meilleures liqueurs Made in Bénin, elle a été conçue pour faire découvrir notre eau-de-vie, le Sodabi, sous un angle innovant. La marque propose une gamme variée : une version «moelleuse» pour les amateurs de liqueurs douces (saveurs ananas, mangue, passion, dattes...) et une gamme «sec» plus audacieuse (gingembre, piment).

**Entrée libre  
et gratuite**

Jeudi 20 février de 18h à 21h – Afterwork - Brasserie

## Mi kwabo Club, convivialité créative



### Focus Mode : Président DJANGOUN + Golden DJ

*“La vérité n’a pas besoin d’avocat”*

Venu tout droit de Parakou, le célèbre **Président Djangoun**, véritable star des réseaux sociaux, nous fait l’honneur de sa présence. Artiste visionnaire et performer de la mode, il transforme tout ce qu’il trouve au Bénin en créations vestimentaires uniques et spectaculaires. Du costume ananas au costume tuyau, en passant par le costume poisson, son univers déborde de créativité, de fantaisie et d’une touche d’humour décalé. Pour cette occasion Président Djangoun sera accompagné de Golden DJ.



### DJ Selecta Seb

DJ béninois passionné par les classiques et la musique urbaine, puise son inspiration dans les reggae sound systems des années 90 et l’underground hip hop.

Actif depuis les années 2000, il s’est fait un nom avec des performances sur des scènes variées. Il a enchaîné des shows à l’Institut français et au HKH (Bénin) et au Wassa Hip-hop (Niamey), tout en partageant la scène avec Dj Highfa et Jimmy JAT (Nigeria).

**Entrée libre  
et gratuite**

Il a également marqué la scène musicale avec une quinzaine d’événements au Togo et au Burkina Faso, sans oublier ses passages dans tous les night-clubs de Cotonou depuis plus de 20 ans. Selecta Seb distille toujours la bonne vibes !

Jeudi 27 février de 18h à 21h – Afterwork - Brasserie

## Mi kwabo Club, convivialité créative



### DJ Seven

L'Institut Français du Bénin vous invite à un Afterwork exceptionnel animé par **DJ Seven**, l'un des talents les plus brillants de la scène musicale béninoise. Vice-champion de la catégorie Classic du prestigieux concours DMC, DJ Seven a fait vibrer les platines à Londres, Paris et en Allemagne, où il a conquis le public par ses performances énergiques et techniques impeccables.

Rejoignez-nous pour une soirée unique mêlant sonorités locales et internationales, dans une ambiance festive et décontractée.



### Sigrid-Solène Shirley HEKPAZO

présente «**TRICE**»

«**Trice**» est bien plus qu'un simple jeu de société ; il est une métaphore de la vie active. À travers des éléments interactifs, il invite les joueurs à réfléchir sur les défis et les opportunités qui jalonnent notre parcours.

Chaque lancer de dé symbolise une prise de risque, tandis que le plateau de jeu représente la Terre, un terrain commun sur lequel nous évoluons tous, quelles que soient nos origines.

**Entrée libre  
et gratuite**



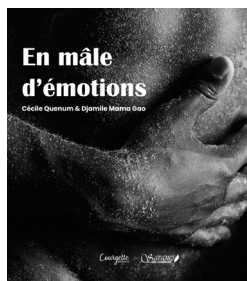
# Canapé littéraire

Mercredi 5 février – 19h00 – Auditorium

## “Canapé littéraire”

### Dialogue sur “En mâle d’émotions”

avec Djamile MAMA GAO et Cécile QUENUM



La poésie et la photographie à la croisée des chemins avec **Djamile MAMA GAO**, poète-slameur, et **Cécile QUENUM**, photographe portraitiste. Leur rencontre en 2018 à Cotonou a donné corps à un dialogue poétique puissant où le corps du mâle brise tous les tabous jusque-là enfouis dans les consciences.

Le duo vient de publier *En mâle d’émotions*, un recueil de corps-poèmes portés sur le corps de l’homme. Ils parleront de cette expérience unique à travers le canapé littéraire de ce mois !

Entrée libre  
et gratuite

Jeudi 20 février - 18h – Lecture - Médiathèque

## Petits travaux pour un palais de Laszlo

### Krasznahorkai

Traduction de **Joëlle Dufeilly**

Mis en espace : **Hounhouénu Joël Lokossou** et ses invité.es



**Entrée libre  
et gratuite**

Herman Melvill n'a rien à voir avec Herman Melville. Bibliothécaire pendant plus de quarante ans à la New York Public Library et souffrant désormais d'un « affaissement de l'arche interne du pied », celui que seul un « e » semble séparer de l'auteur de Moby-Dick ne partage aucun lien de parenté avec lui.

Pourtant sans cesse renvoyé à cette potentielle connexion, il ne peut s'empêcher de développer une fascination pour son illustre homonyme.

Tout en s'efforçant de mener secrètement à bien un projet de bibliothèque idéale tout à fait particulier, il met ainsi ses pas dans ceux de Melville, mais également de Malcolm Lowry et de l'architecte Lebbeus Woods, nous conviant à un arpentage méthodique de Manhattan.

Et à une plongée dans un vertigineux flux de pensées oscillant entre misanthropie et fascination artistique, paranoïa et éclairs de lucidité, fulgurances brillantes et lubies incohérentes, reflets d'une folie toujours latente chez un homme qui ne cesse de chercher sa place dans la modernité qui l'entoure.



# Enlivrez-vous !

## NOUVEAUTÉS JEUNESSE

---

### « L'imagier des gens »

Album de **BLEXBOLEX**



Cet imagier des gens ouvre un regard large sur l'humanité dans tous ses états, à travers des portraits venus du réel, de la mythologie ou de l'imaginaire. Ces «gens» de toutes sortes ne sont jamais désignés par leur appartenance physique ou ethnique mais par leur statut, leur activité. Chaque figure est juxtaposée à une autre sur la page opposée, formant un couple dont le lien, variable et plus ou moins évident, est souvent drôle et surprenant.

Cet imagier invite bien sûr les enfants à identifier les personnages en enrichissant leur vocabulaire, mais le graphisme exceptionnel et l'intelligence des associations en étendent le lectorat.

### « Passe à beau »

Roman policier de **Rémi CHAURAND, Yvan POMMAUX**



Dans la ville de Montmartigues, on parle, on rêve rugby, et surtout on y joue ! A 14 ans, Martin Bonfils porte le n° 13 dans l'équipe des cadets, tout comme son père et son grand-père avant lui. Entre les copains, la jolie Fabiola et les matchs, Martin ne changerait d'existence pour rien au monde. Mais voilà que dans sa classe de troisième arrive un nouveau, un Parisien, Antonin Beau. Non seulement Beau fait craquer les filles, mais il est sympa, marrant et gentil...

## « L'éternité, mon amour »

Roman de science-fiction de Christian GRENIER



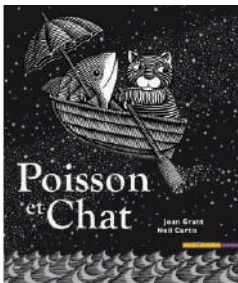
Le personnage principal du roman, Roland, raconte lui-même sa propre histoire, lui qui est devenu un « Funambule de la vie » qui n'avait « cessé de vaciller entre sol et abîme, entre lumière et ténèbres, entre raison et folie » fréquentant des lieux peu recommandables où il ruminait son ennui à ses propres dires, négativement influencé par son ami Jack. L'éternité, mon amour est cependant un très beau roman d'amour qui fait partir le lecteur en voyage aussi à la découverte d'une nouvelle planète extraterrestre. A moins d'être physicien, il n'est pas facile de comprendre Christian Grenier qui joue avec la théorie de la relativité, la vitesse de la lumière et les boucles espace-temps. Mais ce n'est pas l'aspect scientifique du roman qui prend le pas, mais plutôt la très belle histoire d'amour de Roland et de Mirim.

♥ COUP DE COEUR

Par **Léon DJOGBENOU**

## « Poisson et Chat »

Album de Joan Grant et Neil Curtis



L'amitié entre un poisson et un chat est-il imaginable ?

Si dans la réalité, la réponse à une telle question peut être difficilement rendue par l'affirmative, c'est pourtant le cas avec la belle histoire narrée dans Poisson et Chat par Joan Grant et Neil Curtis. En effet, le poisson et le chat qui sont des êtres très différents en caractère l'un de l'autre parce que venant « de mondes bien différents », deviennent des amis au détour d'une rencontre hasardeuse. Devenus très liés, les deux se renseignent mutuellement sur la vie de chacun ; ils jouent ensemble et s'entraident pour combler les limites ou faiblesses de chacun. Et s cette histoire fictionnelle était un prétexte pour nous inviter à réfléchir sur les possibilités de parvenir à réaliser la nécessaire quête du vivre ensemble ?

♥ COUP DE COEUR

Par **Léon DJOGBENOU**

## NOUVEAUTÉS ADULTES

---

### « Le livre face au numérique : la disruption a-t-elle eu lieu ? »

Sous la direction de Frédérique GIRAUD et Céline GUILLOT



Le livre à l'épreuve du numérique : entre rupture et continuité.

Ce livre interroge avec une série de questions essentielles de notre époque : le numérique a-t-il bouleversé définitivement l'univers du livre, ou bien n'a-t-il fait que prolonger ses évolutions historiques ? Cette analyse est marquée par la nuance apportée à un débat souvent polarisé.



D'un côté, l'ouvrage explore les innovations majeures introduites par le numérique : l'essor des e-books, la transformation des modes de lecture, et l'accessibilité démultipliée des contenus. De l'autre, il démontre que, malgré ces changements, le livre physique reste profondément ancré dans nos habitudes culturelles et sociales. La résistance du papier face à l'écran illustre un attachement affectif et une expérience sensorielle irremplaçable.

Par **Jean de DIEU AFFOVO**



# Impossibles adieux

Roman de Kang HAN

Prix **Emile Guimet de littérature asiatique** ; Prix **Nobel de Littérature 2024**, Prix **Médicis Etranger 2023**



Comme un long songe d'hiver, ce nouveau roman de Han Kang nous fait voyager entre la Corée du Sud contemporaine et sa douloureuse histoire.

Un matin de décembre, Gyeongha reçoit un message de son amie Inseon. Celle-ci lui annonce qu'elle est hospitalisée à Séoul et lui demande de la rejoindre sans attendre. Les deux femmes ne se sont pas vues depuis plus d'un an, lorsqu'elles avaient passé quelques jours ensemble sur l'île de Jeju...



# Jeune Public

Samedi 1er février – 16h – Médiathèque

## Biblio-mots

Atelier de stimulation à la lecture et à l'écriture destiné aux enfants de 7 à 12 ans, pour leur apprendre à partir des mots à créer des images poétiques. Biblio-mots est une initiation à l'écriture fictionnelle.

**Entrée libre et gratuite**

Mercredi 5 février - 16h - Ciné-mômes – Auditorium

## Ma Famille et le Loup

De **Adria Garcia** - 2018 - 1h25



L'été de ses 9 ans, Hugo passe les grandes vacances avec ses cousins chez sa mamie Sara.

Quand ils apprennent que le loup va venir la chercher, les enfants se mobilisent pour sauver leur grand-mère et se lancent dans une aventure inoubliable.

**Entrée libre  
et gratuite**

Mercredi 15 janvier – 16h – Paillotte

## Œuvre au programme

Un professeur de français présente une œuvre au programme de français dans les collèges et lycées du Bénin et répond à toutes vos questions.

Les tresseurs de corde

Par Ludovic HOUHADOTE, professeur de Lettres au CEG Houéyiho

Lorsqu'on est un révolutionnaire pur et dur, qu'on occupe un poste important dans l'équipe qui a pris le pouvoir pour conduire au bonheur un pays «sous-développé», selon des principes idéologiques infaillibles, quels événements peuvent, du jour au lendemain, faire basculer votre destin et vous amener à vous remettre en question ?

C'est à ces interrogations que répond Trabi, le héros du dernier roman de Jean Pilya, Les Tresseurs de corde.

**Entrée libre et gratuite**

Samedi 15 février – 16h – Auditorium

## Après-midi de comptines

Comptines à chanter sur des airs musicaux sous la direction joyeuse de la bibliothécaire jeunesse accompagnée d'un pianiste, pour les enfants adhérents à partir de 5 ans. « L'après-midi de comptines » facilite l'apprentissage et permet aussi l'éveil des sens des enfants par les jeux de main et la danse.

Les parents sont autorisés à venir partager la joie et la complicité des enfants. Les participants sont aussi sensibilisés sur les nombreux livres de comptines disponibles à la section jeunesse de la médiathèque.

**Entrée libre et gratuite**

Mercredi 19 février – 16h – Auditorium

## L'heure du conte

Par **Jean Louis Kédagni**, conteur et comédien

Il était une fois, vivaient dans un pays très loin, des animaux et des hommes qui se côtoyaient... L'heure du conte est un moment interactif conçu pour les enfants adhérents à partir de 7ans, qui écoutent des histoires et en racontent eux-aussi sous la direction de conteurs professionnels.

**Entrée libre et gratuite**

Samedi 22 février - 16H – Médiathèque

## Lecture musicalisée

Entrez dans des histoires... Entrez dans des albums de jeunesse et des livres de contes... Savourez des notes musicales... En compagnie d'un pianiste, la bibliothécaire jeunesse accueille les enfants à partir de 3 ans dans un agréable moment de lecture à voix haute.

**Entrée libre et gratuite**

Samedi 22 février - 16H – Ciné - ados - Auditorium

## Allons Enfants

Documentaire De Thierry Demaizière et Alban Teurlai - 2021 - 1h50



Au cœur de la capitale, un lycée tente un pari fou : intégrer des élèves de quartiers populaires et briser la spirale de l'échec scolaire grâce à la danse hip-hop. Allons enfants est l'histoire de cette expérience unique en France.

**Entrée libre  
et gratuite**

Mardi 25, mercredi 26 et vendredi 28 février –  
Paillote/Case numérique.

## Tournoi de jeux vidéo

Challenge tournoi de jeux vidéo - En collaboration avec Afrigamers

Profitez des congés scolaires pour vibrer au rythme du jeu vidéo lors de ce tournoi palpitant à destination des jeunes gamers et gameuses ! Ce challenge, organisé par la médiathèque en partenariat avec Afrigamers, est ouvert à tous les adolescents adhérents de l'IFB, filles et garçons, âgés de 12 à 20 ans.

### Modalités

- **Tournoi amateur en 3 phases :**
  - Entraînements (facultatifs) : mardi 25 février à 10h
  - Qualifications : mercredi 26 février à 14h
  - Finale : vendredi 28 février à 16h
- **Participation en solo ou en binôme.**
- **Inscription gratuite jusqu'au samedi 15 février (places limitées).**
- **Les consoles et manettes sont fournies.**

Rejoignez-nous pour des affrontements épiques et vivez l'effervescence d'une compétition où passion et fair-play seront à l'honneur !



# Parakou

## Programmation culturelle

---

**Samedi 1er février - 20h – Théâtre de Verdure**

Concours - VOICE OUT

**Vendredi 7 février – 20h – Théâtre de Verdure**

Théâtre – La Terre brûle

**Samedi 8 février – 20h30 – Théâtre de Verdure**

Anniversaire du journal Le Parakois

**Mardi 11 février – 12h – Baka**

(site du Marathon Salésien de Parakou)

Spectacle de danse

**Vendredi 14 février – 20h30 – Théâtre de Verdure**

Concert - Maréchal EL BOSSO

**Samedi 15 février – 20h30 – Théâtre de Verdure**

Concert Soyoyo – Robinson Sipa

**Vendredi 21 février – 19h – Cafétéri**

Cafetari'Arts – entretien avec Otis Newton

**Vendredi 21 février - 20h30 - Musée Plein Air de Parakou**

Concert - Kokoma Show

**Samedi 22 février – 17h – Théâtre de Verdure**

Compétition – Orchestre à l'école

**Vendredi 28 février – 20h30 – Théâtre de Verdure**

Spectacle – Président Djangoun

## Jeune public

---

### **Samedi 1er février de 15h à 18h**

Initiation au dessin

### **Samedi 1er février – 15h - Médiathèque**

Jeux vidéo

### **Mercredi 5 février – 15h - Médiathèque**

L'heure du cinéma – Sirocco et le royaume des courants d'air

### **Samedi 8 février – 15h - Médiathèque**

Conte animé : Sur nos tablettes, viens vivre une séance de conte autrement

### **Samedi 8 février de 15h à 18h**

Initiation au dessin

### **Mercredi 12 février – 15h - Médiathèque**

Atelier bricolage : Dessiner, découper, créer ...  
viens exprimer ta fibre artistique

### **Samedi 15 février – 15h- Médiathèque**

Atelier Scratch : L'encodage de façon ludique est le but de cet atelier

### **Samedi 15 février de 15h à 18h**

Initiation au dessin

### **Mercredi 19 février – 15h – Médiathèque**

La fabrique littéraire

### **Samedi 22 février - 15h - Médiathèque**

Atelier Musique : L'initiation aux touches du clavier et au chant

### **Samedi 22 février de 15h à 18h**

Initiation au dessin

## Cinéma

---

### **Jeudi 6 février – 20h – Cafeteria**

Avant-première – Destination Francophonie : Bénin

### **Mercredi 19 février – 19h – Théâtre de Verdure**

Wassim et Sofia

# Devenez Adhérent

et bénéficiez de  
**nombreux avantages**



(+229) 0121300856  
[médiathèque@if-benin.com](mailto:médiathèque@if-benin.com)





# CAMPUS FRANCE

## Procédure de candidatures classiques 2024 - 2025

---

La procédure de candidatures classiques pour la rentrée universitaire 2025 a débuté le 1er octobre 2024 !

Toute l'équipe de Campus France Bénin est actuellement mobilisée pour les entretiens et la vérification des dossiers en lignes.

## Vous avez des questions ?

---

Merci de consulter notre site internet (<https://www.benin.campusfrance.org/>) ou de nous écrire par mail ([campusfrance@if-benin.com](mailto:campusfrance@if-benin.com))

*Nous vous rappelons que Campus France Bénin est le seul interlocuteur pour votre projet de mobilité vers la France. Campus France Bénin ne reconnaît aucun intermédiaire qui se fait rémunérer (ou non) pour élaborer votre dossier de candidature et/ou consulaire. Nous vous déconseillons de passer par toute structure autre que l'agence officielle Campus France Bénin.*



Campus France Bénin lance sa chaîne

Rejoignez-nous !



# CENTRE DE LANGUES

## LE CENTRE DE LANGUES DE L'INSTITUT FRANÇAIS DU BÉNIN VOUS PROPOSE :

---

- Des cours pour les enfants et adolescents scolarisés en français
- Des cours et ateliers pour les adultes francophones souhaitant développer leurs compétences en art oratoire ou à grammaire
- Un atelier de français professionnel
- Des cours de français langue étrangère
- Des cours de fongbé
- Des cours de préparation aux examens officiels français



### CONTACTS

**Certifications :** +229 0160148686

**Cours de langues :** +229 0160473535

[cdl@ifb-benin.com](mailto:cdl@ifb-benin.com)

## L'INSTITUT FRANÇAIS DE COTONOU EST UN CENTRE OFFICIEL DE PASSATION DES CERTIFICATIONS FRANÇAISES.

### DELF/DALF

Le DELF (Diplôme d'Études en Langue Française) est une certification officielle de qualité pour les niveaux A1, A2, B1, B2. Ce diplôme est reconnu à l'échelle internationale et sa validité est illimitée. Le DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française) est une certification officielle, de niveau avancé, pour les niveaux C1 et C2. Ce diplôme est reconnu internationalement et sa validité est illimitée. Il offre de nombreux avantages professionnels et académiques, notamment l'admission dans les universités francophones sans avoir à passer de tests linguistiques supplémentaires.

### TCF

Le Test de Connaissance du Français (TCF) tout public est un test linguistique élaboré par le ministère français de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports. Ce test est valable deux ans et se passe sur ordinateur. Il est à privilégier pour vos projets de mobilité professionnels, personnels ou universitaires.

### TEF

Le Test d'Évaluation du Français (TEF) a une validité de deux ans et se déroule sur ordinateur. C'est un diplôme adapté à vos projets de mobilité professionnels, personnels ou universitaires.



Pour plus d'information, consultez les informations sur notre site



Pour une demande d'inscription, veuillez compléter le Google form

---

*Attention, les sessions sont fixées selon un calendrier prédéfini, le nombre de places est limité.*

**FRANCE**  
**EDUCATION**  
INTERNATIONAL



# INFOS PRATIQUES



## ADHÉSION

### Adhésion

Moins de 12 ans

De 13 à 26 ans

27 ans et plus

Groupe > 20 personnes

### Tarifs en FCFA

1500

2500

3500

1 000 par personne



## HORAIRESD'OUVERTURE

### COTONOU

#### Administration/Accueil

Du lundi au samedi  
de 9h à 13h / 14h à 18h

#### Adhésion, billetterie

Mardi au samedi  
de 9h à 13h / 14h à 17h45

#### Médiathèque

Mardi, vendredi de 11h à 18h  
Mercredi et samedi de  
10h30 à 18h30  
Jeudi de 13h30 à 19h30

### PARAKOU

#### Administration

Du lundi au samedi  
de 9h à 13h / 15h à 19h

#### Médiathèque

Mardi, jeudi et vendredi  
de 11h à 18h  
Mercredi et samedi  
de 10h30 à 18h30



## CONTACTS

### COTONOU

#### Administration/Accueil

Tél : +229 01 21 30 08 56  
www.if-benin.com  
contact@if-benin.com

#### Médiathèque

+229 01 21 30 08 56  
mediatheque@if-benin.com

### PARAKOU

Tél : +229 01 63 40 61 00  
www.if-benin.com  
ifb.parakou@gmail.com

#### CAMPUS FRANCE

www.benin.campusfance.org  
@campusfrance.benin

#### CENTRE DE LANGUES

Tél : +229 01 60 65 62 62  
cdl@if-benin.com

## NOUVEAU

Les préventes pour les spectacles payants sont ouvertes dès le mardi pour les spectacles de fin de semaine. Attention! L'accès au spectacle n'est pas garanti au-delà de l'horaire indiqué.

### Direction de la publication

Jérôme BINET-BOS

### Mise en page

Tonisu GBOHAYIDA

### Impression

CBP RICOH

INSTITUT  
FRANÇAIS

Bénin



RES  
TONS



Rejoignez notre  
chaîne WhatsApp  
pour ne rien manquer  
de notre actualité

Notre Newsletter  
[https://if-benin.com/  
informations/](https://if-benin.com/informations/)

CON  
NEC, ✓  
ATÉS



# Suivez-nous sur les réseaux sociaux



**Facebook**

@institutfrancaisbenin



**X**

@IF\_Benin



**Instagram**

@ifbcotonou



**YouTube**

@Institutfrancaisdubenin

# RES TONS

# CON NEC, TÉS



# Pro gra mme

Février  
2025



# Pro Février 2025 gramme

[www.if-benin.com](http://www.if-benin.com)

+229 01 21 30 08 56  
[contact@if-benin.com](mailto:contact@if-benin.com)

