

SEPTEMBRE
OCTOBRE
2025

Pro gra mmes




AMBASSADE
DE FRANCE
AU BÉNIN
*Liberté
Égalité
Fraternité*

INSTITUT
FRANÇAIS
Bénin

Édito rial

BONNE RENTRÉE ! BONNE ARRIVÉE !

Une nouvelle saison s'ouvre à l'Institut français du Bénin autour de belles rencontres, de beaux événements, de beaux rendez-vous, de beaux moments...

Tout commence par une première et belle rencontre. Désormais, chaque année, l'IFB associera un ou une artiste à sa programmation, tout au long de la saison. Pour 2025/2026, c'est l'artiste d'arts visuels **Sènam DONOUMASSOU** qui a été choisie.

Avec son projet **Ayǐ Kàn**, elle proposera une trentaine de rendez-vous dans et hors les murs : expositions, projections, conférences, spectacles... Une véritable plongée dans les « terres » de cette artiste et de ce projet unique.

De beaux événements également, avec, pour la première fois à l'IFB, le **concert** de l'artiste musical, humoriste et influenceur **Axel MERRYL**, suivi par des millions de followers. Un spectacle qui s'annonce grandiose. Autre temps fort : le concert des stars de l'Adjapiano béninois, **X-TIME** et **GHIX**.

Également au programme, la première édition de **Diasporama**, un événement qui offrira une carte blanche foisonnante à une figure emblématique

de la diaspora béninoise et de l'histoire du rap : **Fif TOBOSSI**.

Sébastien BOKO, sculpteur reconnu, présentera quant à lui pour la première fois sa peinture dans une magnifique exposition inédite et conceptuelle.

Enfin, une belle avant-première à Canal Olympia lancera la seconde saison de **Ciné-Bénin**, avec la projection de trois courts-métrages béninois inédits.

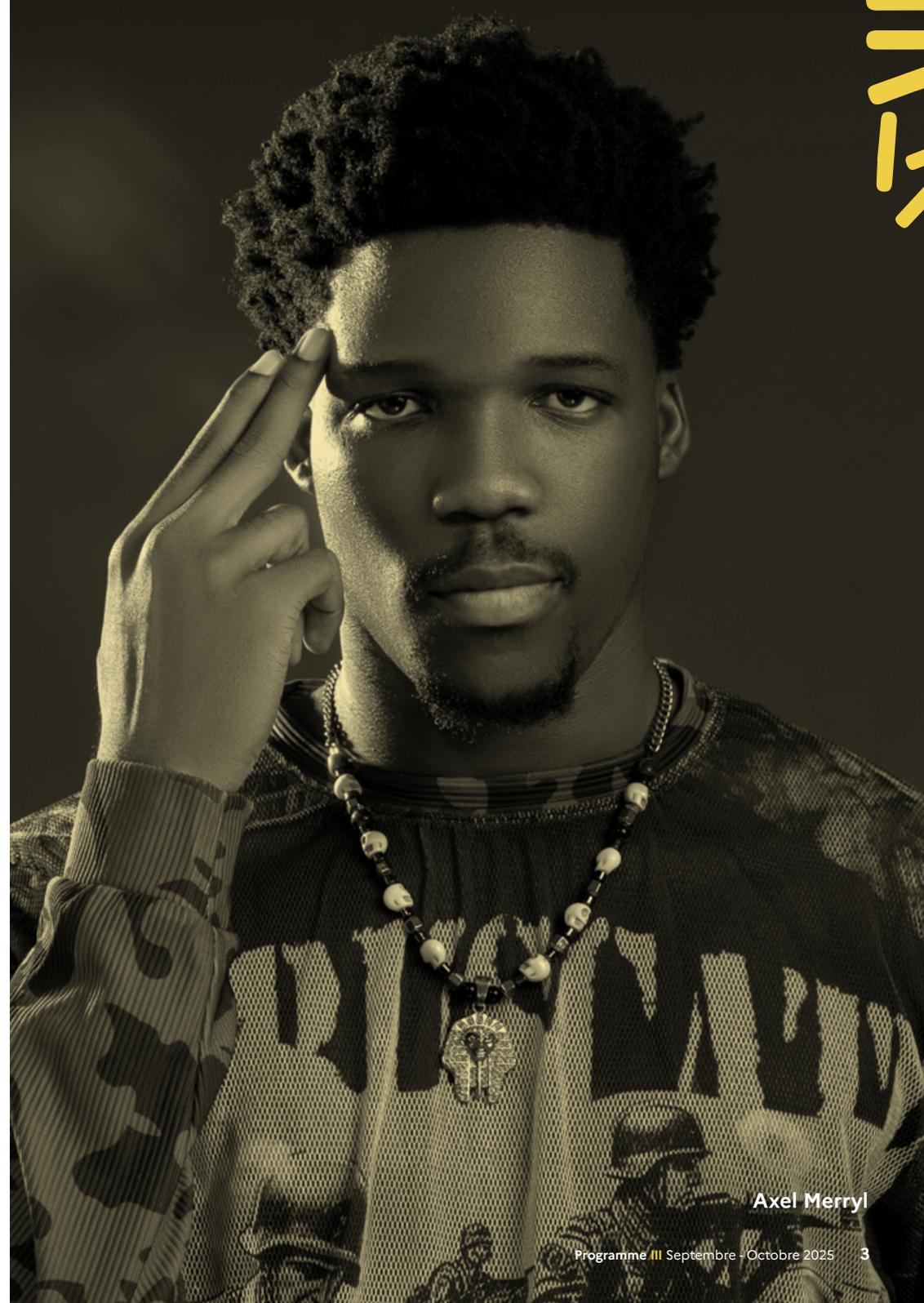
Un renforcement des conférences et débats et de nouveaux rendez-vous entre les artistes caribéens et béninois.

Le **théâtre** sera à l'honneur grâce à un partenariat avec le festival SIN'ART, organisé par le CCRI de Ouidah ; la **danse** aussi, avec la chorégraphe de Parakou **Sahadatou Ami TOURE**. Et bien sûr, le retour attendu des **Mi Kwabo Club**.

De beaux et bons moments vous attendent à la **Médiathèque**, à la **Case Numérique**, à la **Brasserie**, dans la **salle d'exposition**, et dans l'ensemble des services de l'IFB, comme le **Centre de langues** ou **Campus France Bénin**.

En résumé, à l'Institut français du Bénin, la rentrée donne envie de sortir !

**L'équipe
de l'Institut français
du Bénin**

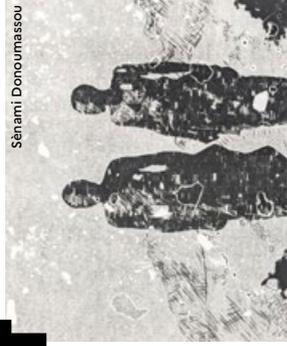


Axel Meryl



Spectacles vivants

- 13 SEPT.** 20h30. Théâtre de Verdure
Concert : Axel MERRYLL
- 19 SEPT.** 19h. Paillotte
Théâtre : *Allons au théâtre*
- 27 SEPT.** 20h30. Théâtre de Verdure
Danse : *Terre de Vie*
- 4 OCT.** 20h30. Théâtre de Verdure
Concert : X-TIME & GHIX
- 10 OCT.** 20h30. Théâtre de Verdure
Concert : Afrobeat Night Fever avec Metalokan et Dagbo Weiss
- 21 OCT.** 19h. Université d'Abomey-Calavi
Concert : QUEEN RIMA
- 24 OCT.** 20h30. Paillotte. Diasporama
Concert : VICELOW & OL KAINRY & ZOXA
- 30-31 OCT.** 20h30. Paillotte. Festival SIN'ART (théâtre)



Évènements

- 5 SEPT.** 18h30. Salle d'exposition
Vernissage de « *Ayí Kàn - Influences* »
par Sènamì DONOUMASSOU
- 13 SEPT.** 14h-18h. Institut français du Bénin
Journée portes ouvertes
- 1^{er} OCT.** 18h30. Salle d'exposition
Vernissage de « *NÚ XIXÁ* »
par Sébastien BOKO
- 14 OCT.** 18h30. Canal Olympia Wologuèdè
Ciné-Bénin : projection spéciale
- 21-25 OCT.** Diasporama. Carte blanche à Fif TOBOSSI

Jeune Public

- 13 SEPT.** 16h. Auditorium. Après-midi de comptines
13, 20, 27 SEPT.
16h. Case Numérique. Atelier numérique
- 17 SEPT.** 16h. Auditorium. L'heure du Conte
- 27 SEPT.** 16h. Médiathèque. Biblio-mots
- 1^{er} OCT.** 16h. Ciné-mômes : *Chien pourri, la vie à Paris*
- 4 OCT.** 16h. Médiathèque. Lecture rythmée
- 4 OCT.** 16h. Auditorium. Ciné-ados : *Aya de Yopougon*
- 4 OCT.** 16h. Case Numérique. Atelier numérique
- 11 OCT.** 16h. Auditorium. Après-midi de comptines
- 15 OCT.** 16h. Auditorium. L'heure du Conte
- 18 OCT.** 16h. Médiathèque. Enjouez-Vous !
- 22 OCT.** 16h. Paillotte. Œuvre au Programme
- 25 OCT.** 16h. Médiathèque. Biblio-Mots



Cinéma

- 16 SEPT.** 19h. Auditorium
Tabataba
(projet Ayí Kàn de Sènamì Donoumassou)
- 23 SEPT.** 19h. Auditorium
Ciné-club : *La Haine*
- 30 SEPT.** 18h30. Godomey. *La Haine*
- 7 OCT.** 19h. Auditorium. Ciné-club : *Banel et Adama*
- 14 OCT.** 18h30. Canal Olympia Wologuèdè
Ciné-Bénin : *Les chaînes du Deuil / Mon Vélo / La Lanterne*
- 21 OCT.** 18h30. Canal Olympia Wologuèdè
Diasporama : *20 Piges, Les Deux Âges d'Or du Rap Français*



Conférences & débats d'idées

6 SEPT. 10h. Auditorium

« De la nature aux ancêtres : les racines des croyances et rites dans les spiritualités africaines »
(projet Ayí Kàn de Sènamì Donoumassou)

17 SEPT. 19h. Auditorium

Canapé littéraire : « La mémoire de la BD »
Avec Sonia COUAO-ZOTTI

24 SEPT. 19h. Paillotte

Débat d'idée : « L'Afrique contre la démocratie, mythes, déni et péril »
Avec Ousmane Ndiaye

15 OCT. 19h. Auditorium

Canapé littéraire : « Wézon ! »
avec Nana TECLA

22 OCT. 19h. Paillotte

Diasporama : « L'impact du rap français : de la rue à la reconnaissance, parcours de pionniers et d'innovateurs »
Avec Fif TOBOSSI

23 OCT. 18h. Auditorium

Diasporama : « Réussir ton clip »
Avec Marvin AWOUNOU

29 OCT. 18h. Auditorium

« L'architecture de terre comme expression d'un pacte vivant entre l'homme et la nature »
(projet Ayí Kàn de Sènamì Donoumassou)

Afterwork

18 SEPT. 18h. Brasserie

Avec Dj Kulture, Mouta et Pipeline (USA)

2 OCT. 18h. Brasserie. Avec DJ Graven et New Gen TV

9 OCT. 18h. Brasserie

Avec DJ Dickson et Hermann Fashion Home

16 OCT. 18h. Brasserie. Avec DJ junab et Tamaee

23 OCT. 18h. Brasserie

Avec Dj Charity et Fabroni Bill



Sommaire

8	Évènements
10	L'artiste associé
11	Expo
14	Spectacle vivant
22	Cinéma
28	Afterwork
32	Conférences
36	Jeune public
42	Parakou
44	Campus France
45	Centre de langues
46	Informations pratiques

Événements



SAISON 2025-2026
ARTISTE ASSOCIÉE

SÈNAMI DONOUMASSOU

Sènam DONOUMASSOU sera la première artiste associée à la programmation de l'IFB. Cette association incarne notre volonté de partager avec les artistes et acteurs culturels béninois notre projet artistique, culturel et scientifique plus ouvert, plus profond, plus résonant. Cette première carte blanche permettra à Sènam DONOUMASSOU d'offrir au public une saison rythmée par des expositions, des conférences, des projections et des spectacles.

AYÏ KÀN

**UN ORGANISME VIVANT ?
UNE DIVINITÉ ? UN CORPS MINÉRAL ?
UNE MÉMOIRE VIVANTE ? COMMENT
APPRÉHENDER LA COMPLEXITÉ
DE CE QUE NOUS APPELONS TERRE ?**

Quelle qu'en soit la réponse, à ce jour, c'est elle qui nous relie - nous, humains - au-delà de nos différences, entre nos existences et celles des éléments, matières et entités qui nous entourent.

Ayï Kàn est un projet transdisciplinaire qui explore notre lien à la Terre à travers une programmation en trois cycles, chacun abordant une facette de cette relation essentielle.

Le premier cycle, *Le Pacte*, interroge les fondements du rapport entre humains et Terre : cosmogonies traditionnelles, savoirs ancestraux, question de la possession et dimensions spirituelles du lien Humain-Nature. Suivront les cycles : *Habiter la Terre*, puis *Terre en transmission*.

Avec *Ayï Kàn*, Sènam Donoumassou vous proposera tout au long de l'année une série d'événements pensés comme des invitations à réfléchir collectivement à notre relation à la Terre, tel qu'il s'est tissé au fil des gestes, des récits, des rituels et des imaginaires des peuples, en dialogue avec leurs milieux et les présences qui les habitent.

MARDI 14 OCTOBRE. 18h30
CINÉ-BÉNIN

PROJECTION SPÉCIALE À CANAL OLYMPIA

Ce premier Ciné-Bénin aura lieu à Canal Olympia et mettra en lumière trois jeunes cinéastes béninois. qui présenteront pour la première fois leurs courts-métrages : *Les Chaines du Deuil* ; *Mon Vélo* et *La Lanterne*. Programmé par la réalisatrice Diane Cakpo, chaque Ciné-Bénin est une occasion de découvrir de beaux films, d'échanger avec les réalisateurs et de parler de l'actualité du cinéma au Bénin.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

MARDI 14 OCTOBRE. 19h30
DIASPORAMA

CARTE BLANCHE FIF TOBOSSI

L'IFB lance *Diasporama*, un nouveau rendez-vous qui vise à valoriser la diaspora béninoise, avec des « cartes blanches » confiées à ses talents. Au programme : concerts, projections, expositions, conférences... Pour ce 1^{er} rendez-vous, **Fif TOBOSSI**, figure du rap, homme de média, ambassadeur des jeux olympiques, nous proposera une magnifique programmation à découvrir plus en détails dans notre programme.



SAM. 13 SEPTEMBRE. 14h-18h

JOURNÉES PORTES OUVERTES

En cette rentrée, venez faire le plein d'art et de culture lors des portes ouvertes de l'Institut français du Bénin. Découvrez ou redécouvrez nos espaces (médiathèque, salle d'exposition, jardin...), nos services (Campus France, Centre de langues...) et notre nouvelle programmation. Rencontrez notre équipe, échangez avec des artistes, participez à des animations, des lectures, des jeux, des activités numériques... et vibrez avec la Fanfare Juda de Natitingou (1^{er} prix des rencontres de Fanfares de l'IFB 2025) !
Hâte de vous accueillir !



L'artiste associée VOUS donne rendez-vous



SAISON 2025-26

AYÏ KÀN DE SÈNAMI DONOUASSOU

Le Pacte, premier cycle du projet Ayï Kàn, s'ouvre avec Ayï Kàn - Influences, un laboratoire de pensée installé dans la salle d'exposition de l'IFB.

« Conçu comme un espace libre et expérimental, il propose aux visiteurs une expérience sensible et collective, autour des sources, récits et matériaux qui ont nourri ma recherche dans la conception de ce projet Ayï Kàn. J'organiserai également un workshop avec l'association STREET HUM'ART, au cours duquel nous réinventerons les espaces de l'IFB en un parcours immersif de graffiti autour du thème « Terre ». L'activité inclut la création d'une fresque collaborative à quatre mains ainsi qu'un atelier participatif destiné aux jeunes de 16 à 25 ans. »

LE CYCLE SE POURSUIT
EN SEPTEMBRE ET OCTOBRE
AVEC UNE SÉRIE D'ÉVÉNEMENTS :

5 SEPTEMBRE. SALLE D'EXPOSITION. 18h30
Vernissage de l'exposition « Ayï Kàn - Influences »

6 SEPTEMBRE. AUDITORIUM. 10h
Conférence « De la nature aux ancêtres : les racines des croyances et rites dans les spiritualités africaines »

16 SEPTEMBRE. AUDITORIUM. 19h
Cinéma « Tabataba »

DU 20 AU 31 OCTOBRE
Workshop Graffiti avec STREET HUM'ART

29 OCTOBRE. AUDITORIUM. 19h
Conférence « L'architecture de terre comme expression d'un pacte vivant entre l'homme et la nature »



Institut français du Bénin

Expositions

5-20 SEPTEMBRE 2025
SÈNAMI DONOUASSOU

AYÏ KÀN - INFLUENCES

est un laboratoire de pensées qui présente les différents questionnements qui sont à l'origine du choix du lien à la Terre comme thématique pour le projet Ayï Kàn. Dans un format libre et expérimental, mêlant images, matières, vidéos, textes, etc. Il présentera au public mes différentes sources d'inspiration, mes influences tout en donnant des indices sur les éléments de la programmation.

VENDREDI 5 SEPTEMBRE. 18h30
VERNISSAGE DE L'EXPOSITION

AYÏ KÀN - INFLUENCES

SALLE D'EXPOSITION



DU 3 AU 24 OCTOBRE

EXPOSITION

SANTÉ MENTALE ET LIEN SOCIAL

Dans le cadre de la 3^e édition du FIBEM, 7 artistes (Princesse Keïrath, Charbel MAURILLE, Iris HOUNKANRIN, Amola BOUSSOU, Blythe ATEMENOU, Axel-Loïc AKANNI et SAPHIR) présentent 33 toiles sur le thème « Santé Mentale et Lien Social ». L'exposition, portée par l'Association Art et Bien-être Mental, se tiendra du 3 au 24 octobre 2025 à VIPP Interstis, ouverte tous les jours de 9h à 19h.

Vernissage de l'exposition le vendredi 03 Octobre 2025 à 19h00 - VIPP Interstis

VIPP INTERSTIS,
PLACE DU MARCHÉ GANHI

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

DU 1^{ER} AU 31 OCTOBRE

EXPOSITION

NÚ XÌXÀ DE SÉBASTIEN BOKO

Venez fêter de façon inédite et avec classe la rentrée des expositions de l'IFB avec cette première exposition de peinture du très reconnu sculpteur : **Sébastien Boko**. Cette exposition-événement, dotée d'une scénographie particulière, vous emmènera pour la première fois dans l'univers pictural de l'artiste. Ludique, elle permettra à tout à chacun et aux enfants d'apprendre à compter en Fongbé... en additionnant pieds, yeux, cordes. Mystérieux n'est-ce pas ? On compte sur vous !

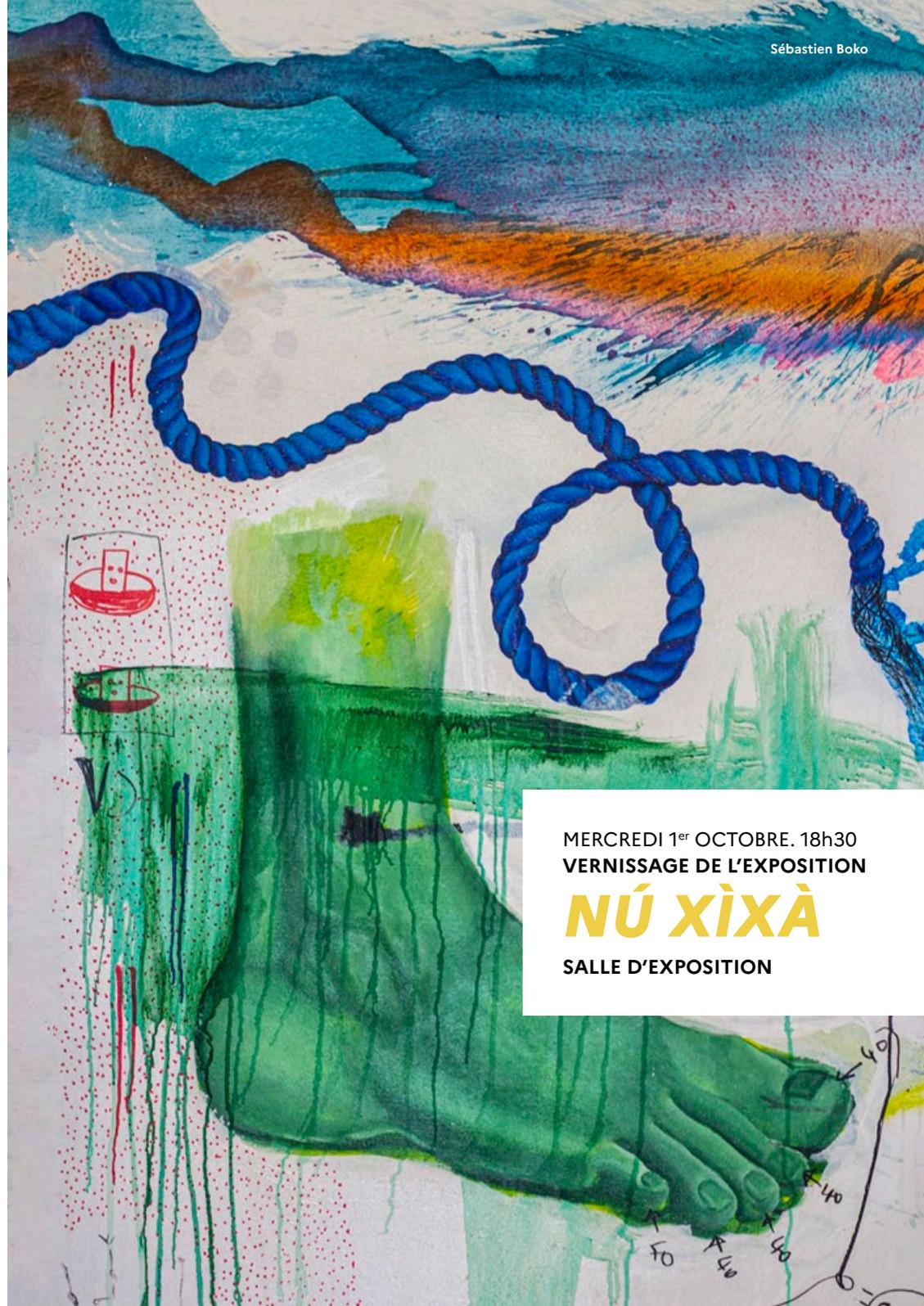
NÚ XÌXÀ, projet de création contemporaine mêlant sculpture, peinture et installation, s'inscrit dans une volonté de préservation de la mémoire, dans un Bénin en pleine effervescence culturelle.

« **NÚ XÌXÀ** » signifie « le comptage » en Fongbé, langue parlée principalement dans le sud du Bénin.

En Fongbé, compter ne se limite pas à une opération mathématique : c'est une pratique poétique, symbolique et profondément humaine. Les chiffres y sont évoqués non par abstraction, mais par le corps, les objets, la terre, la vie.

« A travers cette exposition, je souhaite rendre hommage à cette vision du monde, où le chiffre devient image, geste, mémoire. Où la langue devient matière à sculpter, à peindre, à incarner » - Sébastien Boko.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MERCREDI 1^{ER} OCTOBRE. 18h30
VERNISSAGE DE L'EXPOSITION

NÚ XÌXÀ

SALLE D'EXPOSITION

Spectacles vivants

CONCERT

SAM. 13 SEPTEMBRE

AXEL MERRYL

Créateur de contenu et humoriste, Axel Meryl est un artiste musical originaire du Bénin.

Démarré sur les réseaux sociaux avec des vidéos humoristes, il est aujourd'hui une véritable star musicale & africaine, notamment grâce au succès de son hit « KIMI ».

THÉÂTRE DE VERDURE

20h30

TARIF : 2000 FCFA / 1000 FCFA ADHÉRENTS



THÉÂTRE

19 SEPTEMBRE. 19h

PAILLOTTE

ALLONS AU THÉÂTRE

Et si le théâtre devenait un miroir de notre société... à hauteur d'enfant ? « *Allons au théâtre* », spectacle drôle et profond, porté par une troupe 100 % féminine dirigée par Jean Louis KEDAGNI, plonge dans l'univers fantasmagorique d'une « super gendarmerie » où quiproquos et allégories s'enchaînent. Entre humour, justice et pression sociale, un moment unique pour rire, réfléchir et partager en famille !

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



DANSE

27 SEPTEMBRE. 20h30

THÉÂTRE DE VERDURE

TERRE DE VIE

Par la compagnie AMI TOURE (Parakou/Bénin)

Dans les plaines brûlantes du Nord Bénin, deux communautés se disputent un trône symbolique : la terre. « *Terre de Vie* » est une création chorégraphique mêlant danses traditionnelles, urbaines et contemporaines, où des danseurs incarnent le conflit, la douleur et l'espoir. Entre affrontement, quête de territoire et appel à la cohabitation, le spectacle questionne : Que voulons-nous transmettre à nos enfants ? La division ou le vivre-ensemble ?

Première partie

TRAIT D'UNION

Centre chorégraphique MULTICORPS

Trait d'Union ce sont neuf jeunes danseurs talentueux en formation professionnelle au centre Multicorps. Ils monteront sur scène pour partager un moment avec le public de l'IFB. Cette performance sera une étape dans leur parcours artistique et met en lumière tout le potentiel créatif de la nouvelle génération.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



CONCERT

4 OCTOBRE. THÉÂTRE DE VERDURE. 20h30

X-TIME & GHIX ADJAPIANO

X-TIME et GHIX, figures montantes de la scène urbaine béninoise, fusionnent rap, RnB et rythmes traditionnels. X-TIME, créateur du « Rap Gogohoun », et GHIX, voix RnB aux collaborations internationales, sont les pionniers de l'Adjapiano,

un mélange unique de *Gogohoun* et d'*Amapiano*. Ensemble, ils enflammeront la scène de l'IFB avec leur énergie, leurs hits comme *Vonvon* et *Nou Waya*, et leur vision innovante de la musique béninoise.

TARIF : 2000 FCFA / 1000 FCFA ADHÉRENTS

CONCERT

10 OCTOBRE. 20h30
THÉÂTRE DE VERDURE.

AFROBEAT NIGHT FEVER

A l'occasion du *Forum Création Africa* qui se déroulera à Lagos du 16 au 18 octobre et qui réunira près de 800 professionnels, artistes africains, venus de plus de 35 pays d'Afrique, l'IFB organise l'*Afrobeat Night Fever* pour célébrer et rendre hommage à l'afrobeat, cette musique nigériane connue dans le monde entier et interpréter par deux figures majeures de ce courant musical ici au Bénin : **Dagbo Weiss** et **Metalokan**.

TARIF : 2000 FCFA / 1000 FCFA ADHÉRENTS

METALOKAN

Naviguant entre les racines profondes de la culture yoruba et les réinventions modernes du groove africain, Metalokan ne se contente pas de jouer de l'Afrobeat : ils le célèbrent, le réinventent, et l'exportent.



DAGBO WEISS

DAGBO & IAJ, né en 2007 à Cotonou, mêle jazz, soul-funk, high-life et musiques traditionnelles. Porté par Eric BOKO, le groupe s'inspire de Fela et du Poly-Rythmo pour créer un son afro-funk envoûtant, reflet moderne du vodun.

DIASPORAMA

CORSAIR

VENREDI 24 OCTOBRE. 20h30

THÉÂTRE DE VERDURE

CONCERT - DISCUSSION

VICELOW & OL KAINRY & ZOXEА

TARIF : 2000 FCFA / 1000 FCFA ADHÉRENTS



VICELOW

Vicelow, alias Cédric Belise, est un rappeur français d'origine béninoise et guadeloupéenne, originaire de Bondy. Ex-membre du légendaire Saïan Supa Crew, il poursuit une carrière solo depuis la fin du groupe en 2007.



ZOXEA

Zoxea, de son vrai nom Jean-Jacques Kodjo, est un rappeur français d'ascendance guadeloupéenne et béninoise, il est l'un des membres fondateurs du groupe **Les Sages Poètes de la Rue**, aux côtés de son frère Melopheelo et Dany Dan.



OL KAINRY

De son vrai nom Freddy Kpade, rappeur français d'origine béninoise, débute à 15 ans avec le groupe **Agression Verbale**. Il entame une carrière solo en 2001 avec l'album *Au-delà des apparences*, salué par la critique et le public.

Après le concert, les trois artistes discuteront de leur parcours, des défis, de l'évolution du rap et de son avenir en musique.



DIASPORAMA

DU 21 AU 25 OCTOBRE
 CARTE BLANCHE À

FIF TOBOSSI

Fif TOBOSSI est un journaliste, producteur audiovisuel, entrepreneur et influenceur majeur de la culture urbaine française. Cofondateur de **Booska-P**, un média spécialisé dans le rap et la culture urbaine, il filme dès 2002 les coulisses du rap à Paris. Il dirige *696 Storyfilms* et initie des projets à impact social, tels que « Écris ton hymne » porté par son association « Patrimoinezer » qu'il a lancé pour les Jeux Olympiques de Paris 2024, pour lequel il était ambassadeur.

SAMEDI 25 OCTOBRE. 10h30
ATELIER D'ÉCRITURE
 avec ZOXEА, OL KAINRY
 et VICELOW

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

JEUDI 30 ET VENDREDI 31 OCTOBRE
PAILLOTTE

FESTIVAL SIN'ART

DE OUIDAH À COTONOU

TARIF : 2000 FCFA / 1000 FCFA ADHÉRENTS



©Anne Volery

JEUDI 30 OCTOBRE. PAILLOTTE. 20h30

À BOUT DE SUEUR

Texte et mise en scène : Hakim BAH
Compagnie : Paupières Mobiles (France)

Une pièce poignante sur le mirage de l'exil, inspirée d'un drame réel, mise en musique et habitée par l'urgence.



©Maxime de Bollivier

VENDREDI 31 OCTOBRE.
PAILLOTTE. 20h30

1. LA TRIBU DES MALFINIES

Texte : Lola-Jeanne CLOQUELL
Mise en scène : Daniely FRANCISQUE
Compagnie : My Outre-Mer (France / Martinique)

Une performance féministe intense où la parole devient résistance. Une tribu scénique qui clame sa liberté.

2. MES POUPÉES NOIRES, NOIRES

Texte : Cécile AVOUGNLANKOU
Mise en scène : Emma GUSTAFSSON et Laurent HATAT
Compagnies : Anima Motrix (France) / Dangbé Théâtre (Bénin)

Une fresque théâtrale sur l'héritage, la mémoire et les tensions identitaires dans le Bénin d'aujourd'hui, portée par la poésie de la négritude.



HORS LES MURS

21 OCTOBRE. 19h
UNIVERSITÉ D'ABOMEY-CALAVI

QUEEN RIMA

Lauréate du Prix Découvertes RFI 2025, la chanteuse que l'on surnomme également « *Queen of dancehall* » est la première femme guinéenne à faire du dancehall, un genre habituellement masculin.

> **ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**



MARDI 16 SEPTEMBRE. 19h
AYÍ KÀN par SÈNAMI DONOUMASSOU

TABATABA

Drame de Raymond RAJAONARIVELO
1988 - 1h16

« *Tabataba* » évoque pour les malgaches, un vent qui traverse la forêt chargé de pollens toxiques et qui apporte la folie dans les villages. En 1947, les habitants du village de Tanala, sur la côte est de Madagascar, prennent part à la grande révolte contre la colonisation française.

L'histoire de l'insurrection et de sa répression est vécue à travers les yeux de Solo, jeune garçon dont la vie quotidienne et l'enfance sont à jamais bouleversées.

AUDITORIUM

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

MARDIS 23 SEPTEMBRE
CINÉ-CLUB. 19h

LA HAINE

Fiction de Mathieu KASSOVITZ
1994 - 1h35 (France)

Après qu'Abdel, 16 ans, a été violemment battu par la police et se trouve entre la vie et la mort, la cité des Muguets s'embrace toute la nuit. Au cœur des émeutes, trois amis sans histoire, Hubert, Saïd et Vinz, errent dans une ville sous tension. Leur destin bascule lorsqu'ils découvrent un Beretta 9 mm, arme perdue par un policier en civil, qui devient le quatrième acteur de ce jour décisif.

Invités : Géry BARDOT

AUDITORIUM

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MARDI 7 OCTOBRE
CINÉ-CLUB. 19h

BANEL ET ADAMA

Drame de Ramata-Toulaye SY
2023- 1h27 (Mali, Sénégal, France)

Banel et Adama s'aiment. Ils vivent dans un village éloigné au Nord du Sénégal. Du monde, ils ne connaissent que ça, en dehors, rien n'existe. Mais l'amour absolu qui les unit va se heurter aux conventions de la communauté. Car là où ils vivent, il n'y a pas de place pour les passions, et encore moins pour le chaos.

Invités : Ineck HOUNGBEDJI,
Franklin et Francky TOHOUÉGNON

AUDITORIUM

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

MARDI 30 SEPTEMBRE
CINÉMA HORS LES MURS. 18h30

LA HAINE

Fiction de Mathieu KASSOVITZ
1994 - 1h35 (France)

GODOMEY

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MARDI 14 OCTOBRE. CANAL OLYMPIA WOLOGUEDE. 18h30
CINÉ-BÉNIN

NOUVELLE SAISON « CINÉ-BÉNIN »,

LE RENDEZ-VOUS MENSUEL QUI MET À L'HONNEUR
LES CINÉASTES BÉNINOIS.ES

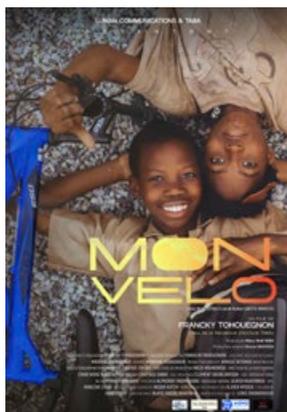
> ENTRÉE GRATUITE SUR INVITATION À RETIRER À L'ACCUEIL DE L'IFB.



LES CHAÎNES DU DEUIL

Documentaire de Dorcas
GANMAGBA (13 min)

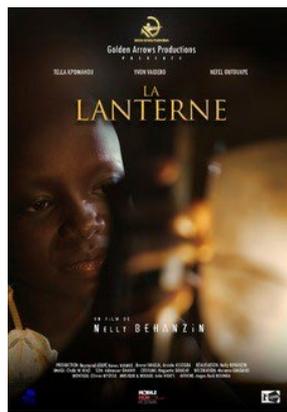
Anago, une femme d'une trentaine d'années, vient de perdre son conjoint. Submergée par le chagrin, elle voit les sages de la famille organiser les funérailles selon des coutumes strictes. Ce documentaire nous plonge au cœur d'une tradition ancestrale chez les Ayatôs.



MON VÉLO

Court-métrage de Francky
TOHUEGNON (18 min)

Oumar, 12 ans, nourrit le désir ardent de posséder un vélo. Son père promet de lui en offrir un s'il se hisse premier de sa classe. À l'annonce des résultats scolaires, le stress le submerge et l'engouffre dans un rêve angoissant où son vélo flambant neuf se fait dérober...



LA LANTERNE

Court-métrage de Nelly
BEHANZIN (15 min)

Dans un village reculé du sud du Bénin, Adjokê, 12 ans, grandit entre la toux sanglante d'un père mourant, le silence résigné d'une mère épuisée, impuissante, et l'insouciance d'une petite sœur. Dans l'obscurité, seule la vieille lanterne héritée de sa grand-mère Iya Zimmè éclaire ses nuits et nourrit ses rêves d'enfance.

20 PIGES

LES DEUX ÂGES D'OR DU RAP FRANÇAIS



MARDI 21 OCTOBRE. 18h30
DIASPORAMA

20 PIGES, LES DEUX ÂGES D'OR DU RAP FRANÇAIS

CORSAIR

Série Documentaire créée par Fifi Tobossi et Lionel Hirlé (France). La série fait le lien entre deux périodes majeures de l'histoire du rap français, 1995-2000 et 2015-2020, à travers des archives et des témoignages d'acteurs phares de l'industrie. Deux épisodes seront projetés lors de cette séance, suivis d'un échange avec Fifi TOBOSSI. L'intégrale de la série sera diffusée à l'IFB les 22 et 23 octobre.

CANAL OLYMPIA WOLOGUEDE

> ENTRÉE GRATUITE SUR INVITATION
À RETIRER À L'ACCUEIL DE L'IFB

MÉDIATHÈQUE DE L'IFB

Devenez adhérent

et bénéficiez
de nombreux
avantages



(+229) 01 21 30 08 56
mediatheque@if-benin.com

INSTITUT
FRANÇAIS

Bénin

CORSAIR

VOYAGEZ EN BONNE COMPAGNIE VERS PARIS

Jusqu'à 5 vols par semaine

Renseignements et réservations : INFOLINE 01 5508 9393 / 01 5508 9494
dans votre agence de voyages ou sur flycorsair.com

Mi kwabo Club

LE NOUVEAU RENDEZ-VOUS
DES JEUDIS À L'IFB !

CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

Un after-work convivial
pour se retrouver, réseauter et décou-
vrir les talents des industries créatives
béninoises : DJ sets, live music, mode,
humour, dégustation de produits
locaux, jeux de société...

INSTITUT
FRANÇAIS
Bénin

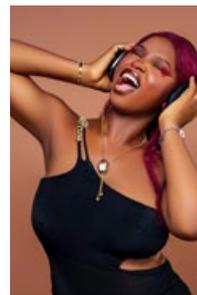
RENDEZ-VOUS
TOUS LES JEUDIS
POUR UNE SOIRÉE
OÙ LA CURIOSITÉ
ET LA BONNE
HUMEUR SONT
VOS SEULS
BILLETS D'ENTRÉE.

MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

JEUDI 18 SEPTEMBRE

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



DJ KULTURE

Les sélections de DJ Kulture, adepte des nouveaux sons, vous feront sans aucun doute basculer dans la danse avec un mix de choix et de Kulture.



MOUTA

Mouta, auteur-compositeur, mêle afro-pop, soul et reggae dans *Entre autres...* Il chante entre France et Bénin avec un groove lumineux. Son concert au Mi Kwabo Club s'inscrit dans l'INTIMISTE TOUR.

PIPELINE VOCAL PROJECT (USA)

Pipeline Vocal Project est le premier trio vocal professionnel d'Alaska, mêlant voix lead, basse et percussions vocales.

Le groupe revisite avec originalité des classiques de toutes les époques pour le plus grand plaisir du public.





MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

JEUDI 2 OCT.

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



DJ GRAVEN

Architecte du son, je crée des ambiances uniques entre afro, trap, house et sons du monde. Sur des scènes comme le Finab ou le Festi Chill, j'ai fait vibrer des centaines de personnes. Ma mission : faire danser, rêver, vibrer.



NEW GEN TV

New Gen TV est un média culturel basé à Cotonou qui valorise les talents émergents du Bénin et d'Afrique francophone. À travers des formats digitaux créatifs, il met en avant la scène locale - musique, art, mode, entrepreneuriat - avec une approche moderne, inclusive et engagée.



HERMANN FASHION HOME

MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

JEUDI 9 OCT.

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



DJ DICKSON

DJ Dickson réalise des mixes travaillés qui a chaque fois emporte le public. Nul doute que pour le Mi Kwabo Club cette règle sera à nouveau appliquée. Amusez-vous bien !

HERMANN FASHION HOME

Hermann Fashion Home est une maison de couture béninoise spécialisée dans les robes de mariée et de soirée sur mesure. Dirigée par le styliste Atchotépé, elle propose des créations élégantes et raffinées, pensées pour sublimer chaque cliente. Son savoir-faire se reflète dans la qualité des finitions et la diversité des modèles présentés.

MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

JEUDI 16 OCT.

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



JUNAB DJ

Junab DJ, BOCCO Nadelin a l'état civil, est un jeune passionné du métier de deejay et mixe régulièrement sur plusieurs scènes et clubs béninois.

TAMAEE : TERRE AIR MER ACTION ENFANCE ET ENVIRONNEMENT

TAMAEE est une ONG béninoise créée en 2016, engagée dans la protection de l'environnement et la promotion d'un mode de vie durable. Elle donne une seconde vie aux matières usagées des particuliers et des entreprises en les transformant en articles recyclés et écoresponsables.



FABRONI BILL

MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

JEUDI 23 OCT.

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



DJ CHARITY (LE RETOUR)

Show-woman passionnée, DJ Charity fait son grand retour au Mi Kwabo Club avec un set Hip-Hop exclusif qui promet de faire vibrer la scène.

FABRONI BILL YOCLOUNON

Fabroni Bill YOCLOUNON, doctorant, écrivain et entrepreneur béninois, révolutionne la tech au service des langues africaines. Fondateur de @iamyourclounon, il développe des outils numériques en Fongbé, Yoruba ou Bariba. Entre tradition et innovation, il incarne la nouvelle génération de la tech culturelle africaine.

Conférences & débats



SAMEDI 6 SEPTEMBRE. 10h-12h
AUDITORIUM
AYĪ KÀN par
SÈNAMI DONOUMASSOU

CONFÉRENCE

**« DE LA NATURE
AUX ANCÊTRES :
LES RACINES
DES CROYANCES
ET RITES
DANS LES
SPIRITUALITÉS
AFRICAINES »**

AVEC **GRATIEN
D. AHOUANMENO**
ET **BERTIN SOSSA**



Cette rencontre-discussion explore les spiritualités africaines, leur lien profond avec la nature et les ancêtres. À travers un dialogue entre deux invités aux parcours complémentaires, elle vise à approfondir la compréhension de leurs fondements et à favoriser un échange ouvert avec le public :

- **Gratien D. AHOUANMENO**, poète, écrivain et chercheur-vulgarisateur en savoirs endogènes ; auteur de *Quelques clés d'IFA* ; sagesse existentielle du Golfe du Bénin - Dagan - Éditions 2019.

- **Bertin SOSSA**, administrateur d'actions culturelles et touristiques, doctorant en socio- anthropologie culturelle, artiste-chanteur et Secrétaire Exécutif du Comité des Rites Vodun du Bénin.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

MERCREDI 17 SEPTEMBRE. 19h
AUDITORIUM

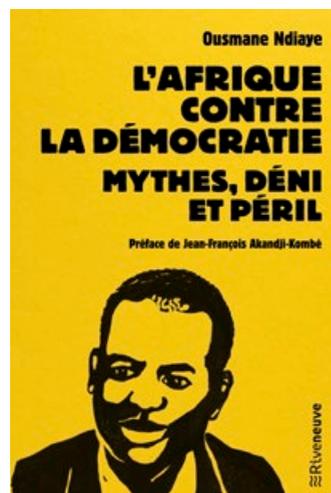
LA MÉMOIRE PAR LA BD

AVEC **SONIA
COUAO-ZOTTI**

Sonia Couao-Zotti n'est pas que la siamoise de Florent Couao-Zotti. C'est une autrice puissante de BD. Ses écrits explorent la mémoire en mettant aux prises les figures emblématiques de l'histoire du Dahomey. Après *Gbêhanzin*, sa première BD à succès, la voici avec *Tassi Hangbé*, reine du Danxomé qui raconte l'épopée de la première femme amazone du Bénin.

Le canapé littéraire de ce mois fait la place à la mémoire par la BD.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MERCREDI 24 SEPTEMBRE. 19h
PAILLOTTE

DÉBAT D'IDÉE

**« L'AFRIQUE CONTRE
LA DÉMOCRATIE,
MYTHES, DÉNI ET PÉRIL »**
AVEC **OUSMANE NDIAYE**

« La démocratie n'est pas africaine » ? Dans son livre *L'Afrique contre la démocratie : mythe, déni et péril*, Ousmane Ndiaye déconstruit ce cliché et rappelle que les traditions démocratiques africaines précèdent la colonisation. Ce débat d'idées invite les jeunes à questionner les discours dominants, à repenser la démocratie et à imaginer un avenir politique à la hauteur des ambitions africaines.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MERCREDI 15 OCTOBRE. 19h
AUDITORIUM
CANAPÉ LITTÉRAIRE

WÉZON ! AVEC NANA TECLA

« Wézon ! » est l'expression consacrée en Mina pour souhaiter la bienvenue à un hôte de marque. Pour le canapé de ce mois, nous disons « Wézon ! » à Nana Técla qui nous vient du Togo voisin. Nous ferons une incursion dans son univers poétique à travers son corps poème intitulé *Dzifofoa*, un projet qui allie art et écriture

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

CORSAIR

DIASPORAMA

MERCREDI 22 OCTOBRE. 19h
PAILLOTTE

CONFÉRENCE « L'IMPACT DU RAP FRANÇAIS : DE LA RUE À LA RECONNAIS- SANCE, PARCOURS DE PIONNIERS ET D'INNOVATEURS »

Avec Fif TOBOSSI

À l'issue de la projection de sa série documentaire *20 piges*, Fif TOBOSSI (journaliste et créateur de contenu) animera une conférence sur l'évolution du rap français. Des quartiers populaires à la reconnaissance institutionnelle, il reviendra sur les grandes étapes du genre : émergence de la rue, diversité des styles, impact culturel, transmission et héritage.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

CORSAIR

DIASPORAMA

JEUDI 23 OCTOBRE
AUDITORIUM. 18h

CONFÉRENCE « RÉUSSIR SON CLIP »

Avec Marvin AWOUNOU

Marvin Awounou ou Real MRV est un réalisateur de clips musicaux d'origine béninoise basé en France. Figure montante de la scène afro-diasporique, il s'impose progressivement comme un pont entre les cultures urbaines africaines et européennes, en collaborant avec des artistes comme Ninho, Tayc ou encore Dadju.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MERCREDI 29 OCTOBRE. 18h-20h
LIEU À DÉFINIR

AYÍ KAN par
SÈNAMI DONOUMASSOU



CONFÉRENCE « L'ARCHITECTURE DE TERRE COMME EXPRESSION D'UN PACTE VIVANT ENTRE L'HOMME ET LA NATURE » AVEC IBRAHIM TCHAN

Cette présentation explore la Takienta comme une architecture de terre sacrée, reflet d'un pacte entre l'homme, la nature et le monde invisible. Elle met en lumière la portée écologique, rituelle et culturelle de ce savoir autochtone face aux enjeux contemporains de la préservation et du climat. L'échange sera animé par Ibrahim Tchan, directeur et co-fondateur de l'Écomusée Tata Somba au Bénin, spécialiste du patrimoine culturel et des changements climatiques.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



RENTRÉE 2025-2026

PROGRAMME

JEUNE PUBLIC

UN PROGRAMME PENSÉ POUR LES PLUS JEUNES AVEC DES ACTIVITÉS LUDIQUES, ÉDUCATIVES ET CRÉATIVES : CINÉMA, BIBLIO-MOTS, HEURE DU CONTE, COMPTINES, LECTURES RYTHMÉES, ATELIERS NUMÉRIQUES... CHAQUE RENDEZ-VOUS EST UNE INVITATION À DÉCOUVRIR, RÊVER ET APPRENDRE TOUT EN S'AMUSANT À LA MÉDIATHÈQUE DE L'IFB !

SAMEDIS 13 SEPTEMBRE ET 11 OCTOBRE
AUDITORIUM. 16h

APRÈS-MIDI DE COMPTINES

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Comptines à chanter sur des airs musicaux sous la direction joyeuse de la bibliothécaire jeunesse accompagnée d'un pianiste, pour les enfants adhérents à partir de 5 ans. « **L'après-midi de comptines** » facilite l'apprentissage et permet aussi l'éveil des sens des enfants par les jeux de main et la danse. Les parents sont autorisés à venir partager la joie et la complicité des enfants. Les participants sont aussi sensibilisés sur les nombreux livres de comptines disponibles à la section jeunesse de la médiathèque.



**SAMEDIS 13, 20, 27 SEPTEMBRE
ET 4 OCTOBRE**
CASE NUMERIQUE. 16h

ATELIER NUMÉRIQUE : STOP MOTION

Initiation à l'animation image par image en créant un court-métrage à partir d'objets, de dessins ou de pâte à modeler. Un atelier ludique pour stimuler créativité et patience chez les enfants !

Réservé aux adhérents (enfants de 9 à 14 ans) - 15 places disponibles - Uniquement sur inscription à la médiathèque.

**MERCREDIS 17 SEPTEMBRE
ET 15 OCTOBRE**
AUDITORIUM. 16h

L'HEURE DU CONTE

Le 17 septembre par Jean-Louis Kédagni, conteur et comédien et le 15 octobre par la section Théâtre et Conte de l'Ensemble artistique et culturel des étudiants (EACE) de l'Université d'Abomey-Calavi) Il était une fois, vivaient dans un pays très loin, des animaux et des hommes qui se côtoyaient... *L'Heure du Conte* est un moment interactif conçu pour les enfants adhérents à partir de 7ans, qui écoutent des histoires et en racontent eux-aussi sous la direction de conteurs professionnels.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

SAMEDI 04 OCTOBRE
MÉDIATHÈQUE. 16h

LECTURE RHYTMÉE

Entrez dans des histoires... Entrez dans des albums de jeunesse et des livres de contes... Savourez des notes musicales... En compagnie d'un pianiste, la bibliothécaire accueille les enfants à partir de 3 ans dans un agréable moment de lecture à voix haute.

MERCREDI 22 OCTOBRE
PAILLOTTE. 15h

ŒUVRE AU PROGRAMME LE RÊVE ÉTRANGLÉ : NOUVELLES ET RÉCITS D'EUSTACHE A PRUDENCIO

Par HOUNTONNAGNON Carine Cremel, professeure de français au CEG Djègankpèvi de Porto Novo

Un.e professeur.e de français présente une œuvre au programme de français dans les collèges et lycées du Bénin et répond aux questions des participants. La séance sera aussi diffusée en ligne, le lien de diffusion sera communiqué sur les plateformes digitales de l'IFB. Dans ce recueil de onze nouvelles, Eustache Adétona PRUDENCIO met en exergue les traditions africaines, leur influence sur la vie des gens, leur complicité et leur richesse. Il transcrit plus par culièrement avec justesse et humour, des aspects de la culture béninoise, à travers des portraits et des situations croustillantes.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Retrouvez *Œuvre au Programme* en direct sur notre chaîne Youtube.



SAMEDIS 27 SEPTEMBRE ET 25 OCTOBRE
MÉDIATHÈQUE. 16h

BIBLIO-MOTS

Atelier de stimulation à la lecture et à l'écriture destiné aux enfants adhérents de 7 à 12 ans, pour leur apprendre, à partir des mots, à créer des images poétiques.

Biblio-mots est une initiation à l'écriture fictionnelle.



MERCREDI 1^{er} OCTOBRE
AUDITORIUM. 16h

CHIEN POURRI, LA VIE À PARIS

> ENTRÉE LIBRE
ET GRATUITE

Animation de Davy DURAND,
Vincent PATAR et Stéphane
AUBIER - 2019 - 1h02

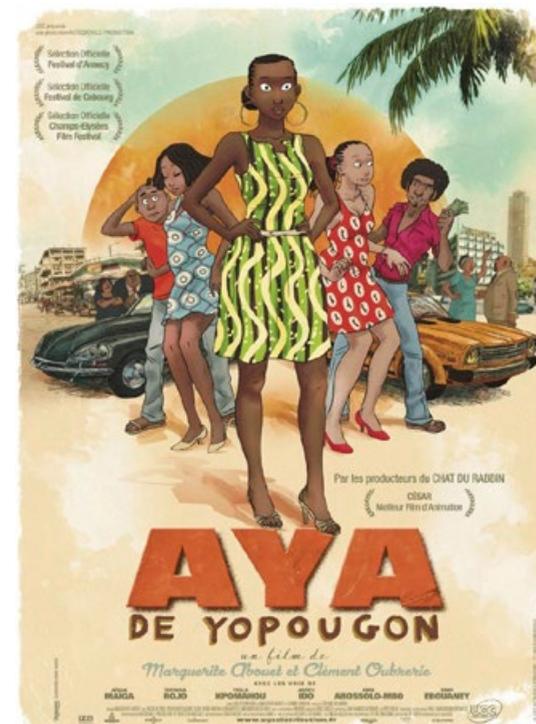
Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, Chien Pourri arpente les rues de Paris la truffe au vent. Peu importe les catastrophes qu'il provoque, Chien Pourri retombe toujours sur ses pattes ! Tant et si bien que les autres chiens commencent à trouver ça louche... La folle aventure de Chien Pourri et ses amis pour faire découvrir la poésie de Paris aux tout-petits !

SAMEDI 4 OCTOBRE. CINÉ-ADOS. 16h

AYA DE YOPOUGON

Animation de Marguerite ABOUET et Clément OUBRERIE
2012 - 1h24

Fin des années 1970, en Côte d'Ivoire à Yopougon, quartier populaire d'Abidjan. C'est là que vit Aya, 19 ans, une jeune fille sérieuse qui préfère rester étudier à la maison plutôt que de sortir avec ses copines. Aya partage ses journées entre l'école, la famille et ses deux meilleures amies : Adjoua et Bintou, qui ne pensent qu'à aller gazer en douce à la nuit tombée dans les maquis. Mais les choses se gâtent lorsque qu'Adjoua se retrouve enceinte.



NOUVEAU RENDEZ-VOUS

SAMEDI 18 OCTOBRE
MÉDIATHÈQUE. 16h

ENJOUEZ- VOUS !

Envie de jouer, de partager et de découvrir de nouveaux jeux entre amis ou en famille ? La médiathèque de l'IFB vous ouvre sa ludothèque !

Nous vous proposons des jeux de société pour tous les goûts avec notre ludothèque, un fond de plusieurs jeux. Chaque troisième samedi du mois, venez faire la découverte d'un nouveau jeu choisi par un médiathécaire ou un.e adhérent.e qui vous le présente. Vous aurez ensuite le temps de jouer à ce jeu ainsi qu'à d'autres jeux de votre choix issus de notre ludothèque.

Enjouez-vous !

C'est un moment convivial à la médiathèque.

> ENTRÉE LIBRE
ET GRATUITE

Para kou

Programmation culturelle PARAKOU

Sept.-Oct. 2025

10 AU 31 OCTOBRE
HALL. 9h-17h

«REGARDS CROISÉS»

et atelier d'initiation au dessin
de SALIFOU Ridwan

EXPOSITION



• **SAMEDI 06 SEPTEMBRE**
THÉÂTRE DE VERDURE. 16h
Spectacle de restitution conte
Avec l'Association NIN KPERA
> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• **JEUDI 11 SEPTEMBRE**
CAFÉTARIA. 19h
Ciné-Bénin
LE CHASSEUR DE RATS ET LE GENIE COUTEAU
Film de Samadou AMOUSSA SALAMI
> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• **VENDREDI 12 SEPTEMBRE**
THÉÂTRE DE VERDURE. 20h30
Théâtre
LA CHALEUR DE LA LUNE
> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• **SAMEDI 13 SEPTEMBRE**
SALLE POLYVALENTE. 15h
Littérature
Lancement du livre *A MAN NEN*
BEKURU WEEMA (Donne Moi Mon Pagne)
> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MUSIQUE

SAMEDI 25 OCTOBRE
THÉÂTRE DE VERDURE. 20h30
CONCERT

AZIZ TOURE

> 2000 FCFA, 1000 FCFA
POUR LES ADHÉRENTS

• **13 AU 27 SEPTEMBRE**
THÉÂTRE DE VERDURE. 10h-16h
Atelier d'initiation au batik
> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• **1^{er} AU 24 OCTOBRE**
THÉÂTRE DE VERDURE. 9h-17h
Atelier d'initiation à la fabrication
et à la manipulation de marionnettes
géantes
> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

SAMEDI 18 OCTOBRE JOURNÉE PORTES OUVERTES

• 10h
MÉDIATHÈQUE
Compétition stop motion
> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• 16h
THÉÂTRE DE VERDURE
Marionnettes
Spectacle de restitution
« *Déambulation* »
> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• 20h30
THÉÂTRE DE VERDURE
Concert hommage à
LUCKY DUBE
> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE





RENTRÉE UNIVERSITAIRE 2026

LA PROCÉDURE DE CANDIDATURE 2025-2026 DÉBUTERA LE 1^{ER} OCTOBRE 2025.

Si votre projet d'études est solide et motivé, consultez les ressources avant de démarrer la procédure :



Campus France Bénin
benin.campusfrance.org



ONISEP
pour trouver sa formation
onisep.fr



Établissements d'enseignement supérieurs connectés à la plateforme Etudes en France
ressources.campusfrance.org/pratique/eefffr/etablisements_connectes_fr.pdf



La plateforme EEF
pastel.diplomatie.gouv.fr/etudesenfrance

Cette procédure permet aux résidents du Bénin de candidater auprès des 350 établissements d'enseignement supérieur français connectés à la plateforme *Etudes en France*.

La première étape est de construire son projet d'études. Quels sont vos atouts pour réussir la procédure Campus France ?

- L'**excellence académique** de votre parcours scolaire
- Un **projet** d'études et professionnel **cohérent** et préparé à l'avance
- Avoir bien appréhendé la **dimension financière** du projet (coût des études + logement + frais de vie sur place...)

Avant de commencer une procédure, il est obligatoire de disposer de tous ses justificatifs (relevés de notes, diplômes, attestations de travail et de stage).

Anticipez et réunissez tous vos justificatifs originaux.

DÉBUT DES COURS LE 22 SEPTEMBRE 2025, UNE NOUVELLE OFFRE DE COURS ADAPTÉE À VOS BESOINS !

L'IFB EST LE SEUL CENTRE OFFICIEL DE PASSATION DES CERTIFICATIONS FRANÇAISES.

Le centre de langues de l'Institut français vous propose des cours adaptés à tous vos besoins :

- des cours pour **apprendre le français** si ce n'est pas votre langue maternelle,
- des cours pour **vous initier au fongbé** si vous venez de vous installer et que vous souhaitez communiquer au quotidien,
- des cours de **préparations aux certifications officielles de français**, mais aussi des cours pour les enfants et adolescents scolarisés en français, qui souhaitent renforcer leurs compétences à l'oral et à l'écrit.

DEL F /DAL F

Le **DEL F (Diplôme d'Études en Langue Française)** est une certification officielle de qualité pour les niveaux A1, A2, B1, B2. Ce diplôme est reconnu à l'échelle internationale et sa validité est illimitée.

Le **DAL F (Diplôme Approfondi de Langue Française)** est une certification officielle, de niveau avancé, pour les niveaux C1 et C2. Ce diplôme est reconnu internationalement et sa validité est illimitée. Il offre de nombreux avantages professionnels et académiques, notamment l'admission dans les universités francophones sans avoir à passer de tests linguistiques supplémentaires.

TCF

Le **TCF (Test de Connaissance du Français)** est un test linguistique élaboré par le ministère français de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports. Ce test est valable deux ans et se passe sur ordinateur. Il est à privilégier pour vos projets de mobilité professionnels, personnels ou universitaires.

TEF

Le **TEF (Test d'Évaluation du Français)** a une validité de deux ans et se déroule sur ordinateur. C'est un diplôme adapté à vos projets de mobilité professionnels, personnels ou universitaires.

Pour plus d'information, consultez notre site :
if-benin.com/centre-de-langue



Inscrivez-vous !

Infos pratiques

ADHÉSION

MOINS DE 12 ANS. 1500 FCFA

13-26 ANS. 2500 FCFA

27 ANS ET PLUS. 3500 FCFA

GROUPE >20 PERSONNES. 1000 FCFA/PERS.

HORAIRES D'OUVERTURE

COTONOU

Administration/Accueil

Lundi > samedi 9h-13h · 14h-18h

Adhésion, billetterie

Mardi > samedi 9h-13h · 14h-7h45

Médiathèque

Mardi & vendredi 11h-18h

Mercredi & samedi 10h30-18h30

Jeudi 13h30-19h30

PARAKOU

Administration/Accueil

Lundi > samedi 9h-13h · 15h-19h

Médiathèque

Mardi, jeudi & vendredi 11h-18h

Mercredi & samedi 10h30-18h30

CONTACTS

COTONOU

Administration/Accueil

+229 01 21 30 08 56

if-benin.com

contact@if-benin.com

Médiathèque

+229 01 21 30 08 56

mediatheque@if-benin.com

Campus France

benin.campusfrance.org

Centre de langues

Accueil : 9h-12h30 · 14h30-17h

+229 01 60 65 62 62

accueil.cdl@if-benin.com

PARAKOU

Administration/Accueil

+229 01 63 40 61 00

www.if-benin.com

ifb.parakou@gmail.com

Direction de la publication

Jérôme BINET-BOS

Direction artistique

@toma_do

Impression

CBP RICOH

NOUVEAU

Les préventes pour les spectacles payants sont ouvertes dès le mardi pour les spectacles de fin de semaine.

Attention ! L'accès au spectacle n'est pas garanti au-delà de l'horaire indiqué.



SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX



@institutfrancaisbenin



@ifbcotonou



@Institutfrancaisdubenin



@IF_Benin



@Institut français du Bénin



Institut français du Bénin (IFB)



if-benin.com

+229 01 21 30 02 56

contact@if-benin.com