

France 

MansA
Maison des Mondes Africains

AMBASSADE
DE FRANCE
AU BENIN
*Liberté
Égalité
Fraternité*

INSTITUT
FRANÇAIS
Bénin

 **ADAC** AGENCIE DE DÉVELOPPEMENT
DES ARTS ET DE LA CULTURE
MINISTÈRE DU TOURISME DE LA CULTURE ET DES ARTS DU BENIN

INSPIRATION BÉNIN • AU CŒUR DES MONDES AFRICAINS

Plateforme Immersive

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Décembre 2025



Lancement du site www.inspirationbenin.com : une plateforme immersive pour explorer les productions d'artistes en résidence au Bénin

16 décembre 2025 - L'Ambassade de France au Bénin et MansA – Maison des Mondes Africains lancent www.inspirationbenin.com, une plateforme immersive conçue pour rendre accessibles, lisibles et partageables les projets de recherche et de création du programme de résidences *Inspiration Bénin – Au Cœur des Mondes Africains*. Cette nouvelle plateforme marque une étape majeure dans la valorisation et le rayonnement du programme, développé en dialogue avec l'Agence de Développement des Arts et de la Culture du Bénin et mis en œuvre par l'Institut français du Bénin.

L'Ambassade de France au Bénin et MansA – Maison des Mondes Africains à Paris ont le plaisir d'annoncer le lancement de la plateforme ***Inspiration Bénin – Au Cœur des Mondes Africains***, programme de résidences d'artistes conçue, en dialogue avec l'Agence de Développement des Arts et de la Culture (ADAC), avec les conseils de Marie-Cécile ZINSOU et mis en œuvre par l'Institut français du Bénin.

Conçue comme un **outil numérique structurant, durable et évolutif**, la plateforme www.inspirationbenin.com a pour ambition de rendre accessibles, lisibles et partageables les projets de recherche et de création développés dans le cadre du programme de résidences, tout en accompagnant leur circulation à l'échelle nationale et internationale.

Une plateforme pour documenter, partager et faire circuler la création

La plateforme s'inscrit dans une démarche de long terme visant à documenter les pratiques d'artistes francophones du monde entier articulées aux écosystèmes culturels béninois. Elle constitue une archive vivante de projets de création contemporaine en dialogue avec les cultures et patrimoines béninois.

À partir de **juillet 2026**, elle permettra également aux artistes francophones de **candidater en ligne** aux prochaines éditions du programme ***Inspiration Bénin – Au cœur des Mondes Africains***, via un espace dédié accessible depuis le menu « Candidater ».

Une navigation immersive fondée sur la notion de constellations

Pensée comme une **architecture de navigation libre et ouverte**, la plateforme propose une expérience immersive fondée sur la notion de constellations. Les projets y dialoguent entre eux par résonances, passages et correspondances, dans une approche non linéaire qui reflète la complexité et la richesse du Bénin, territoire traversé par des circulations multiples – historiques, culturelles, spirituelles et diasporiques.

Les projets présentés trouvent leur ancrage dans les réalités béninoises, qu'il s'agisse de patrimoines matériels et immatériels, de savoir-faire, de spiritualités, de mémoires collectives ou de dynamiques de création contemporaines. La plateforme donne ainsi à voir le Bénin comme un **espace de recherche, de création et d'inspiration majeur** au sein des mondes africains et de leurs diasporas.





Une identité visuelle et sonore comme langage sensible

L'univers graphique de la plateforme s'inspire des matières, des gestes et des couleurs issus des savoir-faire béninois, traduits dans un langage visuel contemporain. Les choix chromatiques – ocres, bleus, textures naturelles – convoquent à la fois l'artisanat, l'eau, la terre et les mémoires atlantiques, constituant un cadre sensible favorisant l'appréhension des projets



Cette expérience est accompagnée par un **dispositif sonore immersif**, conçu à partir de prélèvements effectués sur le terrain quotidien béninois : langues, ambiances urbaines et rurales, rythmes musicaux, souffles et paysages naturels. Proposé en écoute stéréo ou binaurale, le sound design accompagne la navigation et offre une perception alternative du territoire, à la croisée de l'intime et du collectif.



Wassangari (58")

"Wassangari" est, entre autres, un hommage au Nord du Bénin, à ses communautés et à ses traditions. Il s'agit ici de réinscrire l'intégralité du territoire comme un espace aux multiples potentialités, histoires, peuples et patrimoines. Du Nord surgit une pulsation inspirée du Tipendi, rythme traditionnel. Les voix des femmes et d'une griotte se mêlent à des sons plus urbains. Ici se dessine un paysage sonore où l'héritage s'inscrit dans le mouvement du présent.

Stéréo

Binaural



Une plateforme conçue par des artistes et développeurs web béninois

La plateforme **Inspiration Bénin – au Cœur des Mondes Africains** est le fruit d'un travail collectif entièrement développé par une équipe d'artistes et développeurs web, coordonnée par **Marion Hamard**, curatrice indépendante basée à Cotonou, et **Ousmane Sacca**, web developer.

Cette collaboration permet de faire dialoguer des langages complémentaires — conceptuels, artistiques et techniques — afin d'en garantir la cohérence, la lisibilité et l'accessibilité. Elle donne naissance à une architecture numérique attentive à la singularité des projets, aux contextes qui les portent et aux publics, d'ici et d'ailleurs, appelés à en faire l'expérience.





Un outil de valorisation et de transmission à long terme

Au-delà de la présentation des œuvres, la plateforme met à disposition un ensemble structuré de ressources : biographies d'artistes, visuels, descriptions de projets, documents contextuels et éléments de médiation. Elle constitue un outil pour les professionnels de la culture, les chercheurs, les médias et les partenaires institutionnels, tout en restant accessible à un large public.

Évolutive par principe, la plateforme **Inspiration Bénin – Au cœur des Mondes Africains** a vocation à accompagner les éditions futures du programme. Elle témoigne d'un engagement partagé en faveur de la création contemporaine, du dialogue interculturel et de la reconnaissance des scènes artistiques africaines dans leur pluralité.

Visiter la plateforme : www.inspirationbenin.com

En savoir plus sur le concept et l'équipe projet: <https://inspirationbenin.com/a-propos-la-plateforme/>

Pièce jointe : dossier de présentation de la plateforme immersive « Inspiration Bénin – au Cœur des Mondes Africains »



Les porteurs du projet



MansA – Maison des Mondes Africains

MansA est une institution culturelle publique ouverte à tous·tes, dédiée à la promotion, la transmission et la valorisation des cultures contemporaines issues des mondes africains.

Lieu hybride, sans frontières entre disciplines, MansA se définit à la fois comme une maison d'artistes, un carrefour de rencontres, un centre de ressources et un incubateur de talents ouvert sur le monde. En somme : un laboratoire vivant où se croisent artistes, penseur·euse·s, chercheur·euse·s et activistes pour nourrir de nouvelles formes de création.

www.mansa.fr

Contact presse : rp@mansacollective.fr



Ambassade de France au Bénin

Le Service de coopération et d'action culturelle (SCAC) de l'Ambassade de France au Bénin est chargé de la mise en œuvre de la politique bilatérale de coopération de la France en République du Bénin. Il est responsable de l'instruction et de la mise en œuvre de programmes franco-béninois de coopération culturelle, éducative, scientifique, sportive et technique.

www.bj.ambafrance.org

Contact presse :

Léna Noël, Chargée de mission presse et communication de l'ambassade de France au Bénin
lena.noel@diplomatie.gouv.fr





Institut français du Bénin

Présent à Cotonou et à Parakou, l’Institut français du Bénin est un acteur majeur de la coopération culturelle entre la France et le Bénin. Établissement pluridisciplinaire mettant en œuvre régulièrement des résidences et des projets de circulations artistiques, il propose tout au long de l’année une programmation culturelle riche et innovante, in situ ou hors les murs (arts visuels, musique, danse, théâtre, cinéma). L’Institut propose également une large gamme de services, à travers ses médiathèques, son centre de langues et l’espace Campus France Bénin.

www.if-benin.com

Contact presse :

Aurore AMETIS, Chef de projet communication à l’Institut français du Bénin
aurore.ametis@if-benin.com



Agence de développement des arts et de la culture

L’Agence de Développement des Arts et de la Culture (ADAC) est une institution publique chargée d’opérationnaliser la politique culturelle de l’Etat béninois, notamment par la promotion de l’économie culturelle et créative dans les disciplines des arts visuels, arts vivants, industries de l’écran et chaîne du livre.

Dans le champ des arts visuels, elle œuvre à soutenir la création et à favoriser la diffusion des arts plastiques du Bénin à travers la participation à des expositions et foires internationales et la mise en place de partenariats structurants avec des opérateurs culturels et institutions du secteur de l’art contemporain.

Dans le champ des arts vivants, l’ADAC œuvre à la professionnalisation et à la promotion de la filière et vise à transformer ce secteur en un vecteur d’attractivité économique et de garantir le rayonnement national et international des créations béninoises.

Contact presse :

Kadidjath CHITOU, cheffe cellule communication et digitalisation
kchitou@gouv.bj



Contacts presse France/Monde :

CLOSE ENCOUNTERS / Nadia FATNASSI
nadia@closeencounters.fr
+ 33 6 52 08 69 08



INSPIRATION BÉNIN • AU CŒUR DES MONDES AFRICAINS

France 

MansA
Maison des Mondes Africains

AMBASSADE
DE FRANCE
AU BÉNIN
Liberia
Egalité
Fraternité

INSTITUT
FRANÇAIS
Bénin

 **ADAC** AGENCIE DE DÉVELOPPEMENT
DES ARTS ET DE LA CULTURE
MINISTÈRE DU TOURISME DE LA CULTURE ET DES ARTS DU BÉNIN