

JANVIER
FÉVRIER
2026

CORNELIA
GLELE

Programme



Édito

L'INSTITUT FRANÇAIS DU BÉNIN, VOUS SOUHAITE UNE TRÈS BONNE ANNÉE 2026

CHERS AMIS,

En janvier et février, l'IFB vous invite à une programmation riche et variée. Au programme : des rencontres artistiques, des débats stimulants et des moments de partage inoubliables.

Diasporama revient avec une carte blanche à la chanteuse de Jazz et compositrice franco-béninoise **Mina AGOSSI** qui vous proposera une immersion dans son univers à travers des concerts, conférences, projections et masterclasses. Une occasion unique de découvrir une artiste dont la musique transcende les frontières.

Avec le **FIFF Cotonou**, explorez une sélection unique de films réalisés par des femmes aux voix puissantes et aux récits captivants.

La **Black History Week** vous convie à une semaine de réflexion sur l'histoire et les mémoires des diasporas africaines, ponctuée de conférences, de projections et de spectacles.

Deux expositions à ne pas manquer : **KANCÍCÀ**, au Palais des Congrès, une installation immersive et sensorielle accueillie par l'ADAC Bénin et produite par MANSA - Maison des Mondes africains, vous transporte

dans un dôme à 360 degrés accompagné d'une exposition riche en découvertes.

Dans le cadre de la Black History Week et du programme de résidence *Inspiration Bénin, au Cœur des Mondes Africains*, l'exposition du peintre haïtien **Shneider Léon HILAIRE**.

Nous vous proposerons aussi une série de rencontres intellectuelles, de débats avec des intervenants de renom, comme l'académicienne **Barbara CASSIN**, qui évoquera notamment le pouvoir des mots. D'autres conférences aborderont l'histoire, la santé, la littérature...

Côté musique et création, le groupe **DOWDELIN** fusionnera musiques urbaines et influences créoles lors d'une résidence avec des musiciens béninois.

Enfin **Sènami DONOUMASSOU**, artiste associée à la programmation de l'IFB, dévoilera le second cycle du projet Ayï Kàn à travers des conférences et ateliers pour les jeunes.

Rejoignez-nous pour vivre ces moments uniques. La culture est une aventure à partager.

**L'équipe
de l'Institut français
du Bénin
vous souhaite
une bonne année !**

Mina AGOSSI





Événements

- NOV. 2025 Inspiration Bénin - au Cœur des Mondes Africains
- AVRIL 2026 Diasporama
19 - 24 JAN. Carte blanche à Mina AGOSSI
- 3 - 7 FÉV. FIFF Cotonou 2026
- 7 - 13 FÉV. Black History Week
- 21 - 25 JAN. Les Nuits de la Lecture 10^e édition
- 16 JAN. 20h30. Paillotte
Dowodelin (France)
- 17 JAN. 20h30. Ouadadah (Porto-Novo)
Dowodelin (France)
- 22 JAN. 19h. Paillotte. Concert Diasporama
Dynamique avec Mina AGOSSI
- 24 JAN. 20h. Théâtre de Verdure. Concert Diasporama
Electrochoc avec Mina AGOSSI
- 31 JAN. 20h30. Paillotte.
Max Lolo (Bénin) & Rouge (Togo)
- 20 FÉV. 20h30. Paillotte. Concert Cotorock
« La Ronde des Clowns Égarés »

Spectacles vivants

DOWDELIN



Jeune Public



Cinéma

7 JAN. & 4 FÉV. Auditorium. 16h. *L'Heure du Conte*

10 JAN. Case Numérique. 16h. Atelier numérique

17 JAN. & 7 FÉV. Médiathèque. 15h. *Lecture Rythmée*

17 JAN. & 7 FÉV. Médiathèque. 16h. *Enjouez-vous !*

24 JAN. & 21 FÉV. Médiathèque 16h. *Biblio-Mots*

28 JANVIER & 25 FÉV. Paillote 15h. *Œuvre au Programme*

31 JANVIER & 28 FÉV. Auditorium 16h.

Après-midi de Comptines

14 JANVIER & 11 FÉV. Auditorium 16h. *Ciné-mômes*

10 JANVIER & 21 FÉV. Auditorium 16h. *Ciné-ados*

22 JAN. Médiathèque 18h30 . *Les Nuits de la Lecture*

24 JAN . Place Bulgarie de Gbegamey 19h .

Les Nuits de la Lecture

21 FÉV. IFB

Atelier Réalisation de Terrarium (de 8 à 15 ans)

DU 24 FÉV. AU 28 FÉV. IFB

Atelier d'illustration (de 10 ans à 16 ans)

DU 24 AU 28 FÉV. Case numérique .

La Semaine du Numérique

Cinéma

6 JAN. Auditorium. 19h. Ciné-Club

Les Tissus Blancs (sér bi) & Garibou

13 JAN. Auditorium. 19h. Ciné Bénin OKORO

20 JAN. Paillotte. 19h. Diasporama

Les revenants, Retour à Ouidah

4 FÉV. Auditorium. 19h-22h.

FIFF Cotonou 2026 : projections

10 FÉV. Auditorium 19h. Ciné Bénin

PÈRE, Comment le Lion devient Roi & Les Trois Amis

17 FÉV. Auditorium 19h. Ciné-club

Coconut Head Generation

25 FÉV. Auditorium. 18h30. Projection AYI KĀN

« Naténi mon identité », « Ethereality » et « Boubé of the Fulani »

Agenda III Janvier - Février 2026

Conférences & débats d'idées



F.A.R.E.

7 JAN. 19h. Auditorium. YE-NU avec Claude Balogoun

14 JAN. 18h30. Paillotte.

« Les intraduisibles » avec Barbara Cassin

15 JAN. 15h. Bibliothèque Benin Excellence Carrefour IITA.

« Comment faire des choses avec des mots ? »
Avec Barbara Cassin

20-23 JAN. Diaspororama. Masterclass musique, Masterclass mode, Masterclass danse & soirée débats

28 JAN. 18h30. Paillotte

Soirée Débat - Justice et dignité menstruelle

4-6 FÉV. Auditorium. FIFF Cotonou 2026 :

panels, masterclass, speed dating pro

31 JAN. 10h30. Auditorium. Rencontre discussion
« Humains en mouvement : urbanisation,
écologie et géopolitique »

18 FÉV. 19h. Auditorium. « Le slam dans tous ses états »
Avec Sergent Markus

27 FÉV. 18h30. Auditorium. Rencontre « Architecture traditionnelle, matériaux locaux »

Afterwork

15 JAN. 18h-21h. Brasserie. Dj Kulture et F.A.R.E.

22 JAN. 18h-21h. Brasserie

Dj Marc Charrière , Mina Agossi
et Delphine Bousquet Azoumè

29 JAN. 18h-21h. Brasserie Dj Immaculée Velounon, Ikobe
et Trio Kalofey

5 FÉV.

18h-21h. Brasserie Dj Moussa et Riri Coco

12 FÉV.

18h-21h. Brasserie.
Spécial Black History Week avec Dj Cool Raoul
et Défilé Indigo

19 FÉV.

18h-21h. Brasserie. Spécial Label Strawberry

26 FÉV.

18h-21h. Brasserie. Dj Kelly , « Mi Kwabo Club» le jeu

Sommaire

- 8** Évènements
- 10** L'artiste associé
- 11** Expo
- 14** Spectacle vivant
- 20** Cinéma
- 24** Afterwork
- 30** Conférences
- 38** Jeune public
- 42** Parakou
- 44** Campus France
- 45** Centre de langues
- 46** Informations pratiques

Évènements

INSPIRATION BÉNIN • AU CŒUR DES MONDES AFRICAINS

DU 1^{ER} NOVEMBRE 2025
AU 30 AVRIL 2026

INSPIRATION BÉNIN- AU CŒUR DES MONDES AFRICAINS

2^È ÉDITION

Lancé par l'ambassade de France en lien avec MansA - Maison des Mondes Africains, l'ADAC Bénin et mis en œuvre par l'IFB, ce programme de résidence international accueille des artistes francophones du monde entier pour développer des projets ancrés dans l'histoire, les savoirs et la créativité contemporaine du Bénin, en lien avec un partenaire local.

LES ARTISTES EN RÉSIDENCE **EN JANVIER - FEVRIER**

ARTS VISUELS :

Shneider Léon HILAIRE

« La Traversée des Nuits Partagées »

Barbara ASEI DANTONI

« Les Objets-Rêves - Mémoire, Fétiches et Renaissance »

Chloé QUENUM

« Ici - Dialogues de Terre et de Mémoire »

Kassir KOSSOKO

« Rivière noire : nouvel Âge végétal - Tisser le Monde à partir du Vivant »

Marion MOUNIC

« Offrandes à la Marmite - Mémoire, Femmes et Matières sacrées »

Yémendja ABATUCI

« Au Rythme des Vagues - Écouter les Gestes du Monde »

NOUVELLES ÉCRITURES SCÉNIQUES :

Andrise PIERRE

« Marasa »

n:u (Mélissandre VARIN)

« Pour Ce(ux) qui rest(ent) - Danser avec le Fleuve »

Corinne RICUORT

« L'Évangile du Tas - Sanctuaire des Voix enfouies »

Rémy YADAN

« Topologie du Silence - Corps, Mémoire et Invisibles »

Adiaratou DIARRASSOUBA

« Les Langues de l'Amour - Dire l'intime en deux Voix »



DU 19 AU 24 JANVIER
DIASPORAMA

CARTE BLANCHE À MINA AGOSSI

« Diasporama » revient pour sa 2^e édition, toujours avec l'ambition de célébrer la diaspora béninoise en offrant des cartes blanches à ses grandes figures. Celles-ci invitent d'autres membres de la diaspora ainsi que des artistes et acteurs culturels du Bénin. Pour ce nouveau rendez-vous, la chanteuse de jazz Mina AGOSSI nous proposera des concerts, débats, masterclass et projections. Plus de détails dans le programme.

CORSAIR



DU 7 AU 13 FÉVRIER

BLACK HISTORY WEEK

La Black History Week est initiée par l'institut Afrique Décide Ouidah en partenariat avec l'IFB pour valoriser les contributions des populations africaines et afro-descendantes à l'histoire et à la culture mondiale. Pensée pour contrer les stéréotypes et révéler les figures et initiatives afro-diasporiques marquantes, c'est une occasion de réflexion, de dialogue et de célébration des héritages africains à travers conférences, expositions et activités artistiques. Voir le programme sur www.afriquedecide.org

DU 3 AU 7 FÉVRIER 2026
FIFF COTONOU 2026
FESTIVAL
INTERNATIONAL
DES FILMS
DE FEMMES
DE COTONOU

4^e ÉDITION

Le Festival International du Film de Femmes de Cotonou (FIFF Cotonou) s'invite à l'IFB pour sa 4^e édition qui aura pour marraine Aïssa MAÏGA, actrice, réalisatrice et figure majeure du cinéma afro-européen. Au programme, projections de films, panels, masterclasses, dating pro et cérémonie de clôture Place de l'amazone. [Voir le programme détaillé.](#)



L'artiste
associée
vous
donne
rendez-
vous



SAISON 2025-26

AYĪKĀN

de Sènami
DONOUMASSOU

Ayī Kàn est un projet transdisciplinaire qui explore notre lien à la Terre à travers une programmation en trois cycles, chacun abordant une facette de cette relation essentielle. Le second cycle, *Habiter le Terre*, explore les questions d'urbanisme, d'habitat, d'architecture traditionnelles et contemporaines, de matériaux et de biophilie, en mettant en lumière les différentes manières d'habiter la Terre et les conséquences des dynamiques urbanistiques capitalistes. Il s'intéresse également aux mouvements des êtres humains et à la manière dont, au fil du temps, ces derniers sont entrés en contact avec d'autres espaces géographiques.



**SÈNAMI
VOUS DONNE
RENDEZ-VOUS
EN JANVIER
ET FÉVRIER**
**AVEC UNE SÉRIE
D'ÉVÉNEMENTS :**

31 JANVIER. AUDITORIUM. 10h30
RENCONTRE DISCUSSION

« *Humains en mouvement : urbanisation, écologie et géopolitique* ».

Intervenants : Ambre ALFREDO et Emmanuel AWOHOUEDJI. Médiateur : Fulbert ADJIMEHOSSOU, journaliste scientifique

21 FÉVRIER. IFB

Atelier jeune public (de 8 à 15 ans)

Réalisation de Terrarium

Intervenants : Daniel COLE

DU 24 AU 28 FÉVRIER. IFB

Atelier d'illustration (de 10 ans à 16 ans)

Intervenant : Joëlle ESSO, autrice illustratrice (Cameroun)

27 FÉVRIER. AUDITORIUM. 18h30

Rencontre **ARCHITECTURE TRADITIONNELLE, MATÉRIAUX LOCAUX**. Avec Olufèmi Hinsou YOVO, architecte et curatrice et Ginaud CHANCOCO, architecte.

25 FÉVRIER. AUDITORIUM. 18h30

Projection des films « *Naténi mon identité* », « *ETHEREALITY* » et « *Boubé of the Fulani* » suivie d'une discussion avec les réalisateurs béninois Sènakpon R.D. ZANNOU et Félicien ASSOGBA.

Expositions



MANSA - Maison des Mondes Africains, L'ADAC et DREAM FEEL FACTORY présentent

Mansa
Maison des Mondes Africains

 MINISTÈRE DU TOURISME,
DE LA CULTURE ET DES ARTS
RÉPUBLIQUE DU BENIN

 **ADAC** AGENCIE DE DÉVELOPPEMENT
DES ARTS ET DE LA CULTURE
MINISTÈRE DU TOURISME DE LA CULTURE ET DES ARTS DU BENIN

DU 13 AU 31 JANVIER
PALAIS DES CONGRÈS
DE COTONOU

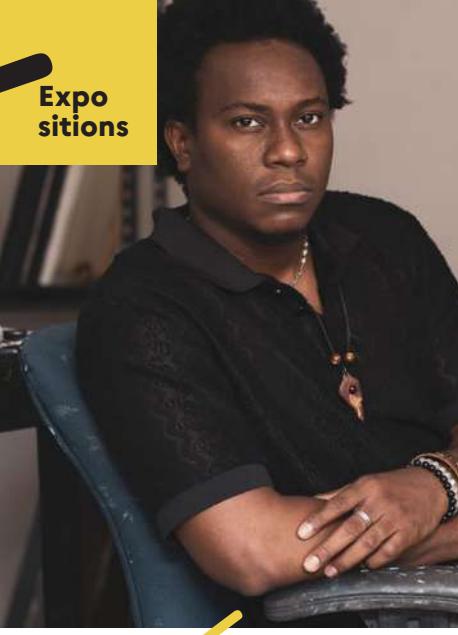
KANCÍCÀ

de Laëila ADJOVI
et Joséphine DEROBE

L'IFB vous invite à découvrir KANCÍCÀ, un conte immersif sur la quête de Dotou, une jeune cartographe initiée au vodun, missionnée pour traverser l'Atlantique pour retrouver la reine Na Agontimé, figure emblématique du Danxomè déportée au Brésil au XVIII^e siècle. Ancré dans l'histoire de la Traite, ce récit propose une traversée physique, spirituelle et culturelle. Projet multiformat mêlant projection sous dôme et exposition en réalité augmentée, Kancicà propose un univers visuel développé sous Unreal entre 3D, théâtre d'ombres 2D et cartographie dessinée à la main.

En partenariat avec l'Institut français du Bénin

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



SHNEIDER LÉON HILAIRE

est un peintre visuel haïtien. Exposé à Paris, Miami et New York, ses œuvres explorent la frontière entre visible et invisible dans une peinture vibrante et symbolique. Lauréat du programme *Inspiration Bénin - au Cœur des Mondes Africains*, il sera en résidence de recherche et de création au Bénin du 12 janvier au 23 février en partenariat avec le peintre Nobel KOTY.



DU MERCREDI 11 AU 28 FÉVRIER
EXPOSITION

BLACK HISTORY WEEK **LA TRAVERSÉE DES NUITS PARTAGÉES**

DE SHNEIDER LÉON HILAIRE,
LAURÉAT D'*INSPIRATION BÉNIN*
AU CŒUR DES MONDES
AFRICAINS

Le travail de Shneider Léon HILAIRE se distingue par son utilisation du réalisme merveilleux, un style qui mêle des éléments de la culture haïtienne, en particulier les croyances, les récits populaires et les mythes dans le vaudou haïtien. Ses œuvres intègrent des personnages légendaires, des scènes oniriques et des symboles puissants issus de la culture haïtienne. Les thèmes abordés incluent la spiritualité, la société et la religion en Haïti, souvent exprimés à travers des contrastes saisissants de couleurs et de lumière, principalement en noir et blanc, avec des touches de rouge, bleu et vert.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MERCREDI 11 FÉVRIER. 18h30
VERNISSAGE DE L'EXPOSITION
SALLE D'EXPOSITION

Spectacles vivants



CONCERT - RÉSIDENCE

VENDREDI 16 JANVIER. PAILLOTTE. 20h30

DOWDELIN (FRANCE)

Créole / Electro / Jazz / Soul. Aucun lieu de la musique n'est fixe. Aucune musique ne peut rester immobile. Mais il est rare qu'elle se dérobe autant à la géographie et à la généalogie qu'avec DOWDELIN. Langue créole, beat de la Caraïbe, énergies urbaines, virtuosité éclatante, électro sensuelle. Le groupe joue en un lieu singulier où s'emmêlent les genres et les couleurs, les héritages et les audaces. Cela tombe bien pour leur venue au Bénin les musiciens de DOWDELIN travailleront sur plusieurs jours de résidence avec de fabuleux artistes béninois dont YEWHE YETON et un trompettiste et un tromboniste pour une fusion incroyable et un concert unique et exceptionnel. **Date supplémentaire : samedi 17 janvier à 19h à Ouadadah (Porto-Novo)**

> TARIFS 2000 FCFA / 1000 FCFA POUR LES ADHÉRENTS

PREMIÈRE PARTIE DE DOWDELIN

VENDREDI 16 JANVIER. 20h30
PAILLOTTE

SARAH YSHA (BRÉSIL)

Artiste brésilienne installée au Bénin, Sarahysha dirige le laboratoire «Spiritual Biatch!» dédié à la création musicale et performative. Son travail fusionne rythmes béninois, afro-jazz brésilien et musique binaurale dans une perspective afro futuriste.



The graphic features a central collage of images: a colorful map of Africa at the top left; a portrait of a man in traditional attire in the center; and various scenes of landscapes, people, and architecture throughout. Overlaid text includes "BLACK HISTORY MONTH" at the top left, "1926 - 2026, un siècle de commémoration de l'histoire des Noirs" in the center, "Africaine Désidie" at the top right, and "THE BLACK HISTORY WEEK 2026" in large letters across the middle. A red banner at the bottom contains the text "Une semaine scientifique et culturelle pour visibiliser l'histoire, les rôles, les mémoires et les défis contemporains des communautés et des diasporas africaines dans le monde". Below this is a date banner "07-13 février 2026 Ouidah - Bénin". The bottom right corner shows a small image of a person in a traditional setting.

CONCERT - Black History Week

DU 7 AU 13 FÉVRIER

BLACK HISTORY WEEK

Plusieurs spectacles seront organisés en partenariat avec l'Institut Afrique Décide. Consultez le programme détaillé ou le site : www.afriquededeide.com



SOIRÉE

SAMEDI 31 JANVIER. 20h30. PAILLOTTE

BÉNIN <> TOGO AR

Les Instituts français du Bénin et du Togo s'associent pour encourager la circulation des artistes de part et d'autre de la frontière. Ce premier rendez-vous **Bénin-Togo AR** a pour ambition de constituer des plateaux artistiques réunissant une proposition béninoise et une proposition togolaise, appelées à se produire au moins une fois dans chacun des deux pays afin d'aller à la rencontre de nouveaux publics.

Cette édition inaugurale marque le point de départ d'une dynamique de coopération artistique appelée à se renforcer, avec des rendez-vous appelés à devenir plus réguliers.

Max LOLO (Bénin), surnommé Assakpèdéa, fera vibrer le public à travers une fusion singulière entre blues, jazz et rythmes locaux.

La Compagnie AGEE (Togo) présentera ROUGE, une œuvre qui questionne l'universalité, résumée par ces mots prononcés à la fin du spectacle : de la famille à l'humanité, en passant par l'Afrique et le monde.

Avec : Ewovon Edem Elysée, Amoussou Koffi Glory, Ewovon Elom Elie, Bouame Kodjo Aubin
Écriture, conseils artistiques et regard extérieur : Wokawui Mawunyigan (Bboy D-fo)

Composition musicale : Comlanvi Adjamlan Joel (Ivalmok) **Production :** No Limit Crew, Lomé
Co-Production : ALL STAR BATTLE, Lomé.

> **TARIF : 2000 FCFA /1000 FCFA ADHÉRENTS**



SAMEDI 20 FÉVRIER. 20h30. PAILLOTTE

COTOROCK

« LA RONDE DES CLOWNS ÉGARÉS »

Le collectif COTOROCK regroupe des artistes fans de musiques rock, rap, électro ici à Cotonou avec des musiciens et des groupes d'origine béninoise, mozambicaine, burkinabée, française... Ces artistes aiment se retrouver chaque semaine pour partager en amateur leur compositions. Ils vous proposent une soirée intitulée « La Ronde des Clowns Égarés » mélange de musique, live, danse, vidéo et scénographie.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

CONCERT DIASPORAMA

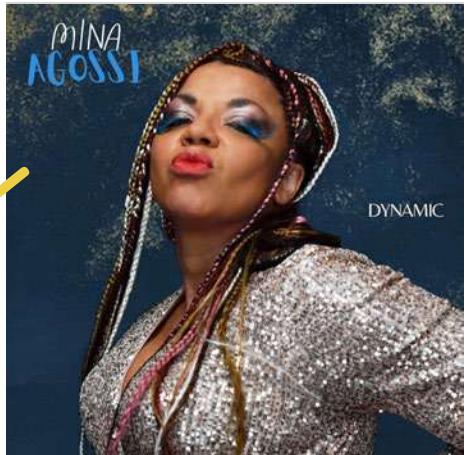
JEUDI 22 JANVIER. 19h
PAILLOTTE

DYNAMIC

Avec Mina AGOSSI

Mina Agossi va présenter son dernier album Dynamic en hommage à la « Reine du Blues » Dinah WASHINGTON, un moment fort avec la participation de Marc Charrière en soft electro design.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



CORSAIR



CONCERT DIASPORAMA

SAMEDI 24 JANVIER. 20h
THÉÂTRE DE VERDURE

ELECTROCHOCS

Avec Mina AGOSSI

Pour terminer cette semaine Diasporama Mina AGOSSI, un concert festif alliant électro, danse, mode et invités de la semaine !.

TARIF : 2000 FCFA /1000 FCFA ADHÉRENTS

CORSAIR

DU 19 AU 24 JANVIER

CARTE BLANCHE À

MINA AGOSSI

"Mutine dans l'âme, Mina AGOSSI a de la malice dans les yeux et de l'audace dans la voix. Pour la suivre, mieux vaut être bien accroché car elle aime emprunter des sentiers escarpés, s'offrir des chutes libres sans parachute et se faufiler par des interstices dans lesquels il semble impossible de passer. Elle a débuté dans la musique sur un coup de tête, comme un défi adressé à elle-même en créant son très remarqué trio contrebasse batterie chant."

Née en 1972, franco-béninoise, elle a joué dans les plus beaux Festivals du monde (Marciac, Jam-boree, Pori, Mexico) ou salles (Blue Note NY, Roney Scott...). Elle s'est produite et a chanté avec Ahmad Jamal, Archie Shepp, Ted Curson, Pierre Michelot, Daoud David Williams, Andy Narell, Stéphane Belmondo, Alexei Aigui,... F.M. « Le Monde »

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

CORSAIR

Cinéma

MARDI 6 JANVIER. 19h
CINÉ-CLUB Spécial court-métrage

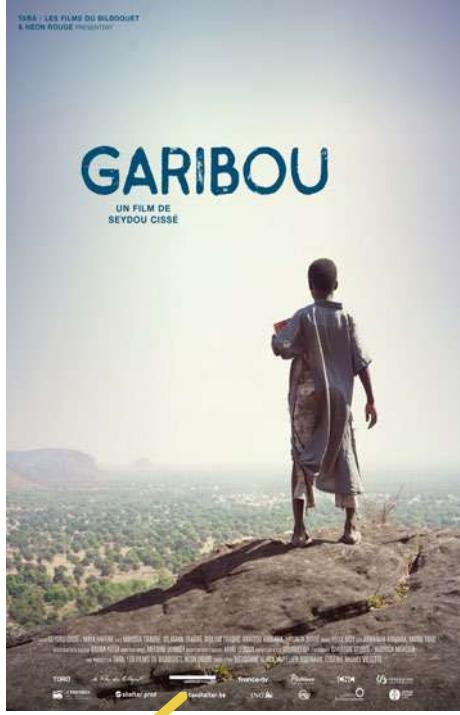
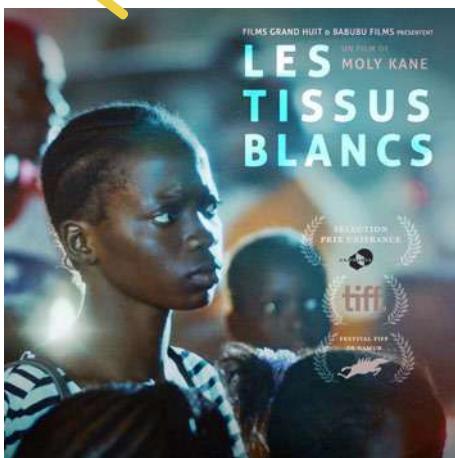
LES TISSUS BLANCS

Fiction de Mony KANE
2020 - 20 min (France, Sénégal)

Demain, Zuzana se marie.
Dorénavant, chaque minute compte pour effacer son passé et devenir la femme qu'on attend d'elle.

AUDITORIUM

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MARDI 6 JANVIER. 19h
CINÉ-CLUB Spécial court-métrage

GARIBOU

Fiction de Seydou CISE
2023 – 20 min (Mali)

Dans un village malien, Baillo, jeune garibou, mendie pour le moualim qui terrorise ses élèves. Il s'évade par l'imaginaire, jusqu'au jour où son frère de 6 ans est confié au moualim, le confrontant à la réalité de leur condition.

AUDITORIUM

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MARDI 13 JANVIER. 19h
CINÉ-BÉNIN. AUDITORIUM

OKORO

Film de Osiris ADADJA

Okoro retrace l'errance de sept jeunes en route vers une fête à Ouidah. Une panne, une forêt, un raccourci qui n'en est pas un. Une plongée sensorielle dans l'invisible béninois, une traversée du visible vers l'indicible, où le réel s'efface et les choix deviennent des dettes. Okoro ou une promesse tenue, par autre chose que vous.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MARDI 20 JANVIER. 18h30 **CORSAIR**
DIASPORAMA. PAILLOTTE

RETOUR À OUIDAH

Documentaire de Charles NAJMAN - 1993 - 1h01

Emmanuelle Honorin, la compagne de Charles Najman, réalisateur engagé hors pair, présentera pour la 1^{re} fois au Bénin, *Le Retour à Ouidah* un documentaire inédit de 1993. Charles Najman nous a quitté en 2016 laissant derrière lui une œuvre considérable.

Séance suivie d'un échange avec Emmanuelle HONORIN

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



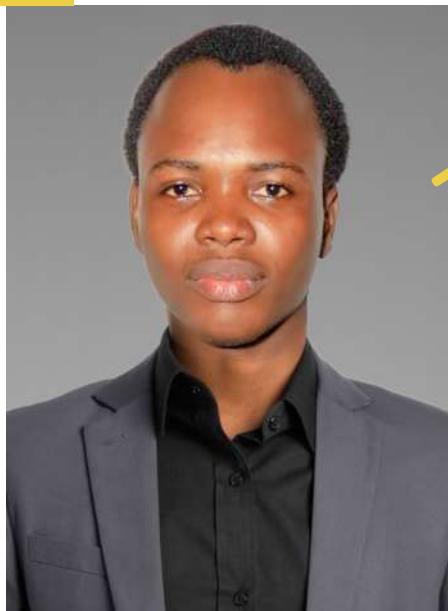
MERCREDI 4 FÉVRIER. De 19h à 22h
AUDITORIUM

FIFF COTONOУ 2026

Projection de films

Une soirée dédiée à la découverte de films réalisés par des femmes d'Afrique et de la diaspora, mettant en lumière de nouvelles voix et des récits puissants.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MARDI 10 FÉVRIER. 19h
CINÉ-BÉNIN. AUDITORIUM

PERE, COMMENT LE LION DEVIENT ROI & LES TROIS AMIS

Pour cette séance Diane Cakpo vous propose de découvrir trois courts-métrages de Wilfried DAKIN : *PERE*, *Comment le lion devient roi* et *Les trois amis*. La projection sera suivie d'un échange avec le réalisateur.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

MARDI 17 FÉVRIER. 19h
CINÉ-CLUB. AUDITORIUM

COCONUT HEAD GENERATION

Documentaire de Alain KASSANDA
2023 - 1h29 (Nigéria, France)

Tous les jeudis un groupe d'étudiants de l'université d'Ibadan, la plus ancienne du Nigeria, organise un ciné-club, transformant un petit amphithéâtre en une agora politique où s'affine le regard et s'élabore une parole critique.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



BLACK HISTORY MONTH

1926 – 2026, un siècle de commémoration de l'histoire des Noirs

Afrique Décide

THE BLACK HISTORY WEEK 2026

Une semaine scientifique et culturelle pour visibiliser l'histoire, les rôles, les mémoires et les défis contemporains des communautés et des diasporas africaines dans le monde

07–13 février 2026 Ouidah – Bénin

Institut Afrique Décide

AMBASSADE DE FRANCE AU BENIN
+229 0151525610

INSTITUT FRANÇAIS

MINISTÈRE DU TOURISME, DE LA CULTURE ET DES ARTS
RÉPUBLIQUE DU BENIN

EPAL

Foundation Zinnia

VILLAKIBO

AKANGA

OUADADA BENIN

DU 7 AU 13 FÉVRIER

BLACK HISTORY WEEK

Une semaine scientifique et culturelle pour visibiliser l'histoire, les rôles, les mémoires et les défis contemporains des communautés et des diasporas africaines dans le monde.

Consultez le programme détaillé sur www.afriquedecide.com

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Mi kwabo Club

LE NOUVEAU RENDEZ-VOUS
DES JEUDIS À L'IFB !

CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

Un after-work convivial
pour se retrouver, réseauter et décou-
vrir les talents des industries créatives
béninoises : DJ sets, live music, mode,
humour, dégustation de produits
locaux, jeux de société...

INSTITUT
FRANÇAIS
Bénin

**RENDEZ-VOUS
TOUS LES JEUDIS
POUR UNE SOIRÉE
OÙ LA CURIOSITÉ
ET LA BONNE
HUMEUR SONT
VOS SEULS
BILLETS D'ENTRÉE.**

MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

JEUDI 15 JANVIER

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



DJ KULTURE

Les sélections de DJ Kulture, adepte des nouveaux sons, vous feront sans aucun doute basculer dans la danse avec un mix de choix et de Kulture.



F.A.R.E (Fashion, Art, Research & Experimentation)

Une marque qui explore, questionne et réinvente porté par Peter Toni. Entre mode, art et expérimentation, FARE transforme la recherche créative en pièces fortes, ancrées dans la culture et tournées vers l'avenir.



MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

JEUDI 22 JANVIER

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE **CORSAIR**

**DJ MARC CHARRIÈRE
& MINA AGOSSI**

Le coup de coeur AGOSSI, avec 3 stands qui représente les valeurs de l'artiste, Miranda DE SOUZA avec Sheyi cosmetics et Kwabo tourisme, Chantal HOUNDEKON et Edusof ONG en savonnerie d'Allada, et Delphine HAZOUMÉ et son dernier livre Bénin envoûtement africain.

MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

JEUDI 29 JANVIER

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



DJ IMMACULÉE

Au programme : amapiano, afro-beat, chansons ivoiriennes, zouk etc...



IKOBE & LES PROMESSES DE L'HARMATTAN

IKOBE est née de la volonté de démontrer la valeur et la richesse du savoir-faire culinaire local, comme pour rappeler que « la sauce est dans la marmite ». Les Promesses de l'Harmattan vient compléter cet univers en proposant des objets et d'accessoires liés aux arts de la table, au linge de maison conçus en coton écrue du Bénin, en Batik et en Indigo. L'ensemble constitue un hommage aux savoir-faire locaux et à une esthétique enracinée dans les cultures de la région.



**CHANTAL
HOUNDEKON**

Dirigeante de l'ONG en Education Sociale et familiale EDUSOF à Allada qui forme les jeunes à la savonnerie naturelle pour leur permettre de créer leurs propres entreprises sous forme de coopérative en vue d'une véritable autonomie financière.



**DELPHINE BOUS-
QUET HAZOUME**

Journaliste, correspondante de RFI et France Inter, les quotidiens Libération, La Croix, et l'Agence France Presse. Autrice de « Bénin envoûtement africain », elle y décrypte le quotidien et les traditions du Bénin dans un style vivifiant et accessible à tous.

LE TRIO KALOFÉY

Inspirés par les rythmes traditionnels du Bénin autant que par les grands courants du jazz contemporain, les trois musiciens tissent un univers sonore authentique, sensible et plein d'énergie.

MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

JEUDI 5 FÉVRIER

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



DJ MOUSSA

figure majeure de la scène musicale internationale, accompagné de son saxophoniste. Ensemble, ils vous feront vibrer au rythme d'un mix explosif d'Afro-House, Amapiano et Afrobeat.



RIRI COCO

Le créateur Riri Coco ito Ulrich, connu sous le nom de Riri Coco, est danseur du groupe Beeworkers et costumier-assistant au sein de la Compagnie AMI TOURE. Ses créations, réalisées à la main, reflètent une identité forte et un univers qui raconte des histoires à travers le vêtement.

MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

JEUDI 12 FÉVRIER

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



DJ COOL RAOUL

Pour son 3^e Mi Kwabo Club, vous embarquez dans une ambiance musicale spéciale Black History Week, mêlant Afro Soul, Funk, Hip-Hop, ... Passionné par les vinyles, il sait créer des mixes entraînants pour faire vibrer le public.

DÉFILÉ DE MODE « INDIGO »

Dans le cadre de la Black History Week, il s'agira de valoriser le tissu indigo lors d'un mini-défilé.



MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

JEUDI 19 FÉVRIER

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

LABEL STRAWBERRY

Créé en 2023, Strawberry Musik est un label innovant dédié à la formation, la production et la mise en valeur des DJ, hommes comme femmes. Pour l'occasion, plusieurs DJ du label seront présents pour vous ambiancer : DJ Fresh T, DJ Kulture, DJ Emos DJEKOMON et Dj Lollicue.

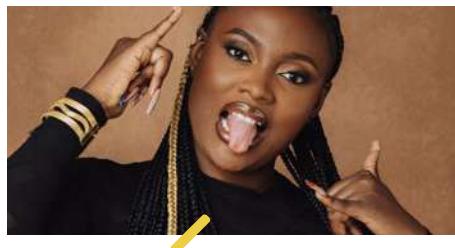


MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

JEUDI 26 FÉVRIER

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



DJ KELLY

Comme le dit DJ Kelly : « *La vie sans musique est tout simplement une erreur, une fatigue, un exile* » Venez vibrer avec la Djette de Yellow Village, Celtii's Summer Show et Festi Chill !



« MI KWABO CLUB » LE JEU

Découvrez en avant-première « Mi Kwabo Club » le jeu. Un jeu de société ludique et participatif (jusqu'à 20 joueurs) spécialement créé pour le "Mi Kwabo Club" et imaginé par Sigrid Solène.

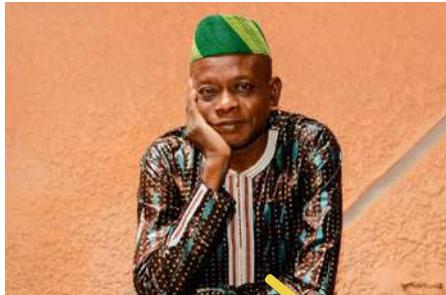
CORSAIR

VOYAGEZ EN BONNE COMPAGNIE VERS PARIS

Jusqu'à 5 vols par semaine

Renseignements et réservations : INFOLINE 01 5508 9393 / 01 5508 9494
dans votre agence de voyages ou sur flycorsair.com

Conférences & débats



MERCREDI 7 JANVIER

AUDITORIUM. 19h

CONFÉRENCE

YE-NU

Avec Claude BALOGOUN

Claude Balogoun s'est infiltré en littérature comme le ver s'infiltre dans le fruit pour y imposer sa marque. On pensait qu'il était cet homme adulé des tréteaux que rien n'ébranle. Mais au-delà de ce titre que les béninois gardent de lui, Claude Balogoun est un fin « raconteur d'histoires » comme il aime à s'appeler lui-même. Ses écrits surprennent autant qu'ils déroutent. Consacré Grand Prix Littéraire du Bénin en 2025, Claude Balogoun ouvre la saison des canapés littéraires de 2026 avec « YE-NU ». Une œuvre palpitante et mordante.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MERCREDI 14 JANVIER

PAILLOTTE. 18h30

LES INTRADUISIBLES

Avec Barbara CASSIN, philosophe,
directrice de recherches au CNRS,
élue à l'académie française en 2018

La traduction est un savoir-faire avec les différences : une langue du monde si l'on respecte les écarts. J'appelle "intraduisibles" non ce qu'on ne traduit pas, mais ce qu'on retraduit sans fin, signes des différences.

Avec 150 chercheurs, nous avons créé un "Dictionnaire des intraduisibles", réinventé dans une dizaine de langues. C'est de cette expérience peu banale que j'aimerais partir pour réfléchir à l'impact politique de la traduction.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

JEUDI 15 JANVIER. 15h
BIBLIOTHÈQUE BENIN
EXCELLENCE CARREFOUR IITA

COMMENT FAIRE DES CHOSES AVEC DES MOTS ?

Avec Barbara CASSIN,
philosophe, directrice
de recherches au CNRS, élue
à l'académie française en 2018

Quelle est l'efficacité de la parole ? À partir d'Austin (How to do things with words, 1962), je mets en relation deux pratiques : la sophistique grecque du V^e siècle av. J.-C. et la Commission Vérité et Réconciliation en Afrique du Sud. Pour Gorgias, « le discours est un grand soubain qui accomplit les actes les plus divins ». Pour Desmond Tutu, le langage ne décrit pas la réalité : il la construit. Quand, et à quelles conditions, le dire peut-il devenir un faire ?

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

©Mambo Delpero



MARDI 20 JANVIER. De 10h à 13h
AUDITORIUM

MASTERCLASS

FAIRE VIBRER LES CORDES

avec Mina AGOSSI et Eric JACOT

Mina AGOSSI fera vibrer les cordes de sa voix aux côtés d'Eric Jacot, son alter ego sur scène depuis 21 ans. À la contrebasse, il accompagnera l'artiste pour une masterclass tout en nuances et en dynamisme.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

CORSAIR



MERCREDI 21 JANVIER
AUDITORIUM. 17h

DIASPORAMA

PROJECTION-DÉBAT
**MINA AGOSSI
UNE VOIX
NOMADE**

Arte 2008

Film de Jean-Henri Meunier

Jean-Henri MEUNIER,
réalisateur engagé et soutenu
par les plus belles chaînes
de télé et festivals francophones,
s'est penché en 2008
sur la vie itinérante
de Mina AGOSSI après l'avoir
découverte avec Archie SHEPP.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

CORSAIR



MERCREDI 21 JANVIER
PAILLOTTE. 18h30

DIASPORAMA

DÉBAT
**QUEL EST LE RÔLE
DE LA DIASPORA
BÉNINOISE ?**

Avec Mina AGOSSI, Romain
DA COSTA et Tatiana SAGBOHAN

Qu'entend-on par diaspora,
exactement ? En quoi
un non béninois de naissance
peut être un acteur clé
pour la diaspora ? Autant
de questions qui seront traitées
avec le Président du HCBE Monde,
Romain DA COSTA, Tatiana
SAGBOHAN et bien d'autres.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

CORSAIR



JEUDI 22 JANVIER

AUDITORIUM. De 10h à 13h

DIASPORAMA

MASTERCLASS LES ÉLECTRIQUES

**Avec Marc CHARRIERE
et Stephane BRABANT**

Marc CHARRIÈRE et Stéphane BRABANT vont vous présenter le monde de la lumière, du laser, de l'immersion et de l'électro. Un apprentissage ludique et la découverte de matériel high tech.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

CORSAIR



VENDREDI 23 JANVIER

PAILLOTTE. De 10h à 13h

DIASPORAMA

MASTERCLASS FLORENCE GNARIGO, LA DANSE DANS LE VENT

Avec Florence GNARIGO

Une Masterclass exceptionnelle pour découvrir le monde de Florence Gnarigo, cette *Femme dans le Vent*.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

CORSAIR



VENDREDI 23 JANVIER
AUDITORIUM. De 10h à 13h
DIASPORAMA

MASTERCLASS **LE ROYAUME DU STYLISME**

Avec Prince TOFFA

Une Masterclass inédite, durant 3 heures vous pourrez découvrir le monde de la mode et de la récupération dans la confection avec Prince Toffa, le Prince du Styliste

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

CORSAIR



VENDREDI 23 JANVIER
AUDITORIUM. 17h30
DIASPORAMA
**PROJECTION - DÉBAT
LES INVISIBLES 2.0**
Un film de MINA AGOSSI

En 2020 la pandémie du Covid frappe, la culture fût immédiatement déclarée comme « Non Essentielle » en France. Choquée par cela, Mina réalise alors ce documentaire fait de témoignages, où on y retrouve les Béninois Djamile MAMA GAO et Inès FELIHO.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

CORSAIR



MERCREDI 28 JANVIER

PAILLOTTE. 18h30

SOIRÉE - DÉBAT JUSTICE & DIGNITÉ MENSTRUELLES

A Bénin, de nombreuses filles et femmes sont encore confrontées à la précarité menstruelle. Ces réalités ont des conséquences directes sur la santé, la scolarité, l'estime de soi et la participation sociale des adolescentes et des femmes. La soirée s'ouvrira par une heure de présentations courtes et d'échanges en plénière en présence de la Fondation Claudine Talon, de professionnel·les de santé, de militantes et de chercheur·es, pour poser les enjeux de justice et de dignité menstruelles et partager des expériences de terrain. Elle se poursuivra par un cocktail participatif avec plusieurs espaces d'animation.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



DU 3 AU 7 FÉVRIER

FIFF COTONOU 2026 PROGRAMME DES CONFERENCES ET MASTERCLASS

- MERCREDI 4 FÉVRIER FIFF 9h-11h
AUDITORIUM
CONVERSATION AVEC AISSA MAÏGA
- MERCREDI 4 FÉVRIER 11h-13h
AUDITORIUM
TABLE RONDE : FINANCER
LES PROJETS DES FEMMES
EN AFRIQUE
- JEUDI 5 FÉVRIER 9h
FEMMES, LIBEREZ VOTRE CREATIVITE
- JEUDI 5 FÉVRIER 11h
MASTERCLASS EN PARTENARIAT
AVEC DOCUBOX (KENYA)
- VENDREDI 6 FÉVRIER 10h-13h
SPEEDDATING PROFESSIONNEL



SAMEDI 31 JANVIER
AUDITORIUM. 10h30

RENCONTRE - DISCUSSION

HUMAINS EN MOUVEMENT: URBANISATION, ÉCOLOGIE ET GÉOPOLITIQUE

Avec Ambre ALFREDO

et Emmanuel AWOHOUEDJI

Médiateur : Fulbert ADJIMEHOSSOU,
journaliste scientifique

Cette rencontre ouvre un espace d'échange sur l'urbanisme, la géopolitique et l'écologie. Elle réunit Emmanuel AWOHOUEDJI, doctorant en géographie humaine et études urbaines, et Ambre ALFREDO, architecte-urbaniste et doctorante, pour éclairer les dynamiques qui sous-tendent le développement des villes, leurs impacts écologiques et leurs conséquences.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



©Ambre Alfredo



©Amaury Vassion

MERCREDI 18 FÉVRIER

AUDITORIUM. 19h

CONFÉRENCE LE SLAM DANS TOUS SES ÉTATS

Avec Sergent MARKUS

Février, mois de l'amour et des belles lettres. Quoi de plus normal que d'inviter dans le Canapé un poésier de tous les cabanons de la trempe de Sergent Markus ? Son album-livre intitulé « Vodoun Gospel » nous servira de tremplin pour parler de la femme et de l'amour. Mais surtout de la littérature avec quelques notes musicales. Vous allez aimer !.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



Félicien Assogba

VENDREDI 27 FÉVRIER
AUDITORIUM. 18h30

RENCONTRE

ARCHITECTURE TRADITIONNELLE, **MATÉRIAUX LOCAUX**

Avec Olufémi HINSOU YOVO,
architecte et curatrice et Ginaud
CHANCOCO, architecte

Cette rencontre-discussion vise à offrir un espace d'échange, de réflexion et de transmission autour des questions d'urbanisme, de géopolitique et d'écologie. À travers un dialogue croisé entre les intervenants, elle propose d'expliquer et faire comprendre les dynamismes qui sous-tendent le développement des villes, leur impact écologique et leur conséquence.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



DU 3 AU 12 FÉVRIER

BLACK HISTORY WEEK

Avec l'Institut Afrique Décide

Organisée par l’Institut Afrique Décide en lien avec l’IFB, la Black History Week vous propose un riche programme de rencontres, conférences et panels. Retrouvez le programme de l’évènement sur le site de l’Institut Afrique Décide www.afriquedecide.org

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Jeune public



**MERCREDI 14 JANVIER
CINÉ-MÔMES. AUDITORIUM. 16h**

APPRENDRE

Documentaire de Claire SIMON
2024 - 1h45

APPRENDRE, lever le doigt, ne pas se tromper. Avoir envie que la maîtresse ou le maître nous dise : « c'est bien ». Savoir lire, écrire, compter : c'est pas toujours facile... APPRENDRE aux enfants, détecter dans leurs yeux ce qui coince, les encourager, les aider. Les faire lire, chanter... Dans la cour, APPRENDRE à se parler plutôt que se battre. APPRENDRE : cela se passe dans une école élémentaire de la République, dans une ville de la banlieue parisienne.
> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

RENDEZ-VOUS

L'HEURE DU CONTE

Mercredis 7 janvier et 4 février
16h. Auditorium
> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

ATELIER NUMÉRIQUE : LE DESSIN NUMÉRIQUE

Samedi 10 janvier
16h. Case numérique
SUR INSCRIPTION À LA MéDIATHÈQUE

LECTURE RYTHMEE

Samedis 17 janvier et 7 février
15h. Médiathèque
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

ENJOUEZ-VOUS !

AUTOUR DES JEUX DE SOCIÉTÉ
Samedis 17 janvier et 7 février
16h. Médiathèque
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

BIBLIO-MOTS

Samedis 24 janvier et 21 février
16h. Médiathèque
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

ŒUVRE AU PROGRAMME

Mercredis 28 janv. *La Pièce d'Or* de Ken Bugul et 25 février *L'Enfant et la Rivière* de Henri Bosco
15h. Paillote
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

APRES-MIDI DE COMPTINES

Samedis 31 janvier et 28 février
16h. Auditorium
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



MERCREDI 11 FÉVRIER
CINÉ-MÔMES. 16h

NINA ET LES SECRETS DU HÉRISSON

Animation de Alain GAGNOL
et Jean-Loup FELICIOLI - 2022 - 1h18

Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père pour s'endormir, celles d'un hérisson qui découvre le monde. Un soir, son père, préoccupé par son travail, ne vient pas lui conter une nouvelle aventure...

AUDITORIUM

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

SAMEDI 10 JANVIER
CINÉ-ADOS. 16h

LE MONDE EST À EUX

Doc. de Jérémie FONTANIEU 2023 - 1h15

C'est l'histoire d'une classe d'un lycée de banlieue qui propose une méthode pédagogique collective.

Basée sur une alliance entre les élèves, leurs parents et les professeurs, elle affiche 100% de réussite au baccalauréat depuis cinq ans.

AUDITORIUM

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



SAMEDI 21 FÉVRIER
CINÉ-ADOS. 16h

BELLE ET SEBASTIEN : NOUVELLE GENERATION

De Pierre Coré - 2022 - 1h36

Sébastien, 10 ans, passe ses vacances à contrecoeur à la montagne chez sa grand-mère et sa tante où il doit donner un coup de main à la bergerie. Rien de bien excitant pour un garçon des villes comme lui. Mais c'est sans compter sur sa rencontre avec Belle, une chienne immense et maltraitée par son maître...

AUDITORIUM

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE





DU 21 AU 25 JANVIER

LES NUITS DE LA LECTURE 10^E ÉDITION

Les Nuits de la Lecture promeuvent le livre et la lecture auprès de tous les publics.

La 10^e édition aura pour thème « Villes et campagnes ». A cette occasion, la médiathèque propose deux temps forts :

LECTURE EN PARTAGE
JEUDI 22 JANVIER. 18h30
MÉDIATHÈQUE

Venez découvrir, partager des textes ou écouter des extraits de livres audios issus de Culturethèque (culturetheque.com), sélectionnés par nos médiathécaires.

SAMEDI 24 JANVIER. 19h
PLACE BULGARIE DE GBEGAMEY
Rendez-vous avec les habitants du quartier Gbégamey, pour un temps de lecture nocturne.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

DU 13 JANVIER
AU 28 FÉVRIER

SAINT-VALENTIN : *BLIND DATE* AVEC DES LIVRES

Les livres empaquetés cherchent leur âme soeur !

Pour la Saint-Valentin, les bibliothécaires vous proposent un « *blind date* » avec un livre. À partir du 13 janvier, choisissez un ouvrage emballé parmi ceux sélectionnés et empruntez-le sans en connaître le titre. Lisez-le, puis ramenez-le avant le 13 février, accompagné de votre petite déclaration d'amour, écrite sur le sticker en forme de cœur glissé qui se trouve dans le livre.

Du 14 février à fin février, les livres ayant trouvé un amoureux et leurs déclarations d'amours seront exposés à la médiathèque.

Alors, prêts à tenter le coup de foudre littéraire ?

DU 24 AU 28 FÉVRIER
CASE NUMÉRIQUE

LA SEMAINE DU NUMÉRIQUE

A l'occasion des congés scolaires de détente, la médiathèque vous propose de plonger dans l'univers du numérique avec l'Association des bibliothécaires, archivistes et documentalistes du Bénin (ADADB)

> ACTIVITÉS RÉSERVÉES AUX ADHÉRENTS

À LA DECOUVERTE DE NOTRE PATRIMOINE

Mardi 24 février. 14h
Jeux interactif sur la culture béninoise (de 8 à 12 ans)
Sur inscription à la médiathèque.

INSTANT DE JEUX

Mardi 24 février. 11h
(Dès 8 ans)

INITIATION AU STOP MOTION

Mercredi 25 février. 10h
(De 9 à 14 ans)
Sur inscription à la médiathèque.

“INFO OU INTOX ?”

Jeudi 26 février. 14h
Atelier sur la détection des fakenews (de 13 à 20 ans)
Sur inscription à la médiathèque.

REALITE AUGMENTEE (AR) AVEC HALLO AR

Jeudi 26 février. 11h
(Dès 10 ans)
Sur inscription à la médiathèque.

INITIATION AU STOP MOTION

Vendredi 27 février. 10h
(De 9 à 14 ans)
Sur inscription à la médiathèque.

NOS VOIX DU BENIN

Samedi 28 février
Atelier podcast culturel (atelier collectif pour les 10 à 20 ans)
Sur inscription à la médiathèque.

Para kou

Programmation culturelle PARAKOU

Janvier - Février 2026

VENDREDI 9 JANVIER
THÉÂTRE DE VERDURE. 20h30

KAWEROU 2026

Célébration des acteurs culturels.

> ENTRÉE SUR INVITATION

CONCERT



• SAMEDIS 3 JANVIER ET 7 FÉVRIER

THÉÂTRE DE VERDURE. 16h

Animation marionnette

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• JEUDI 15 JANVIER

CAFÉTARIA. 19h

Cinéma

LA POCHE DE SANG

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• DU 15 AU 17 JANVIER. Dès 9h

MASTERCLASS

TECHNIQUE PHOTO DE SPECTACLE

Avec Emmanuel TOGNIDAHO

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• MERCREDI 28 JANVIER

HALL. 16h

Echange avec **SYLVIANE ZANNOU**

auteur de *Bruits de Silence*

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



CONCERT

• SAMEDI 24 JANVIER
THÉÂTRE DE VERDURE. 20h30
Concert

BI MARI & IM'RAN

TARIF : 2000 FCFA / 1000 FCFA
POUR LES ADHÉRENTS

• SAMEDI 14 FÉVRIER
THÉÂTRE DE VERDURE. 20h30
Concert

CONNEXION URBAINE

TARIF : 2000 FCFA / 1000 FCFA
POUR LES ADHÉRENTS

• JEUDI 19 FÉVRIER
CAFÉTERIA. 19h
Cinéma **LA VIE EST BELLE**
> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• VENDREDI 20 FÉVRIER
Compétition musique scolaire
ORCHESTRE A L'ECOLE (1^{er} PRIME)
> TARIF : 500 FCFA

• SAMEDI 21 FÉVRIER
HORS LES MURS À BAKA. 16h
Concert

ORCHESTRE KOKARI BAND

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• SAMEDI 21 FÉVRIER
THÉÂTRE DE VERDURE. 20h
Concert

NUIT ROYALE RUMBA-N'DOMBOLO

TARIF : 2000 FCFA / 1000 FCFA
POUR LES ADHÉRENTS



• MERCRIDI 25 FÉVRIER

HALL. 16h
Kbaret littéraire
Echange avec **BRAVO**
Auteur de DR LI
> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Campus France



Pour bien réussir
votre projet d'étude,
consultez les ressources
d'accompagnement
mises à votre disposition



Campus France Bénin
benin.campusfrance.org



Calendrier
des procédures
2025-2026
www.benin.campusfrance.org/calendrier-de-la-procedure-de-candidatures-clas-siques-2025-2026



Réussir
son entretien
pédagogique
youtu.be/KUkmHL22E-Mo?si=EiVK3bo8ViLxlgbz



La plateforme EEF
pastel.diplomatique.gouv.fr/etudesenfrance



Rejoignez le réseau
des anciens étudiants
de la France
France Alumni Bénin !

Formulaire à renseigner :
<https://www.francealumni.fr/fr/espace-prive>



Rejoignez-nous sur la
chaîne WhatsApp de
Campus France Bénin !
whatsapp.com/channel/0029Vaiges93gWlU6BoXy33

CAMPUS FRANCE BENIN

1/ PROCÉDURE 2025/2026 - RENTRÉE UNIVERSITAIRE 2026

Les entretiens pédagogiques dans le cadre de la procédure Campus France pour la rentrée universitaire 2026 sont en cours et se poursuivront **jusqu'au 15 mars 2026**. Nous vous invitons à surveiller régulièrement vos e-mails afin de ne pas manquer votre convocation à l'entretien pédagogique.

2/ NOUVEAU : PERMANENCE DE CAMPUS FRANCE BÉNIN À L'UNIVERSITÉ DE PARAKOU

Tous les lundis de 9h à 12h et de 14h à 18h.

3/ CAMPUS FRANCE BÉNIN VOUS ACCUEILLE À L'INSTITUT FRANÇAIS DE PARAKOU

Un conseiller Campus France assure désormais la permanence et vous accueille à l'Institut Français de Parakou.

**Campus France Bénin, votre seul interlocuteur
de confiance pour la réussite de votre projet
de mobilité étudiante vers la France.**

Centre de langues

DÉBUT DES COURS LE 12 JANVIER 2026,
INSCRIVEZ-VOUS VITE,
UNE NOUVELLE OFFRE POUR PETITS ET GRANDS

L'IFB EST LE SEUL CENTRE OFFICIEL DE PASSATION DES CERTIFICATIONS FRANÇAISES.

Le centre de langues de l'Institut français du Bénin vous propose des cours adaptés à tous vos besoins :

- des cours pour **les enfants et adolescents scolarisés en français**, qui souhaitent renforcer leurs compétences à l'oral et à l'écrit,
- des cours pour **apprendre le français** si ce n'est pas votre langue maternelle,
- des cours pour **vous initier au fongbé** si vous venez de vous installer et que vous souhaitez communiquer au quotidien,
- des cours de **préparations aux certifications officielles de français**.

DELF / DALF

Le **DELF (Diplôme d'Études en Langue Française)** est une certification officielle de qualité pour les niveaux A1, A2, B1, B2. Ce diplôme est reconnu à l'échelle internationale et sa validité est illimitée.

Le **DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française)** est une certification officielle, de niveau avancé, pour les niveaux C1 et C2. Ce diplôme est reconnu internationalement et sa validité est illimitée. Il offre de nombreux avantages professionnels et académiques, notamment l'admission dans les universités francophones sans avoir à passer de tests linguistiques supplémentaires.

TCF

Le **TCF (Test de Connaissance du Français)** est un test linguistique élaboré par le ministère français de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports. Ce test est valable deux ans et se passe sur ordinateur. Il est à privilégier pour vos projets de mobilité professionnels, personnels ou universitaires.

TEF

Le **TEF (Test d'Évaluation du Français)** a une validité de deux ans et se déroule sur ordinateur. C'est un diplôme adapté à vos projets de mobilité professionnels, personnels ou universitaires.

Pour plus d'information,
consultez notre site :
if-benin.com/centre-de-langue



Inscrivez-vous !

Infos pratiques

ADHÉSION

MOINS DE 12 ANS. 1500 FCFA

13-26 ANS. 2500 FCFA

27ANS ET PLUS. 3500 FCFA

GROUPE >20 PERSONNES. 1000 FCFA/PERS.

HORAIRES D'OUVERTURE

COTONOU

Administration/Accueil

Lundi > samedi 9h-13h · 14h-18h

Adhésion, billetterie

Mardi > samedi 9h-13h · 14h-18h

Médiathèque

Mardi & vendredi 11h-18h

Mercredi & samedi 10h30-18h30

Jeudi 13h30-19h30

PARAKOU

Administration/Accueil

Lundi > samedi 9h-13h · 15h-19h

Médiathèque

Mardi, jeudi & vendredi 11h-18h

Mercredi & samedi 10h30-18h30

CONTACTS

COTONOU

Direction de la publication
Jérôme BINET-BOS

Direction artistique
@toma_do

Impression
CBP RICOH

Administration/Accueil

+229 01 21 30 08 56

if-benin.com

contact@if-benin.com

Médiathèque

+229 01 21 30 08 56

mediatheque@if-benin.com

Campus France

benin.campusfrance.org

Centre de langues
Accueil : 9h-12h30 · 14h30-17h

+229 01 60 65 62 62

accueil.cdl@if-benin.com

PARAKOU

Administration/Accueil

+229 01 63 40 61 00

www.if-benin.com

ifb.parakou@gmail.com

NOUVEAU

Les préventes pour les spectacles payants sont ouvertes dès le mardi pour les spectacles de fin de semaine.
Attention ! L'accès au spectacle n'est pas garanti au-delà de l'horaire indiqué.



SUIVEZ-NOUS
SUR LES RÉSEAUX
SOCIAUX



@institutfrancaisbenin



@ifbenin



@Institutfrancaisdubenin



@IF_Benin



@Institut français du Bénin



Institut français du Bénin (IFB)



if-benin.com
+229 01 21 30 08 56
contact@if-benin.com