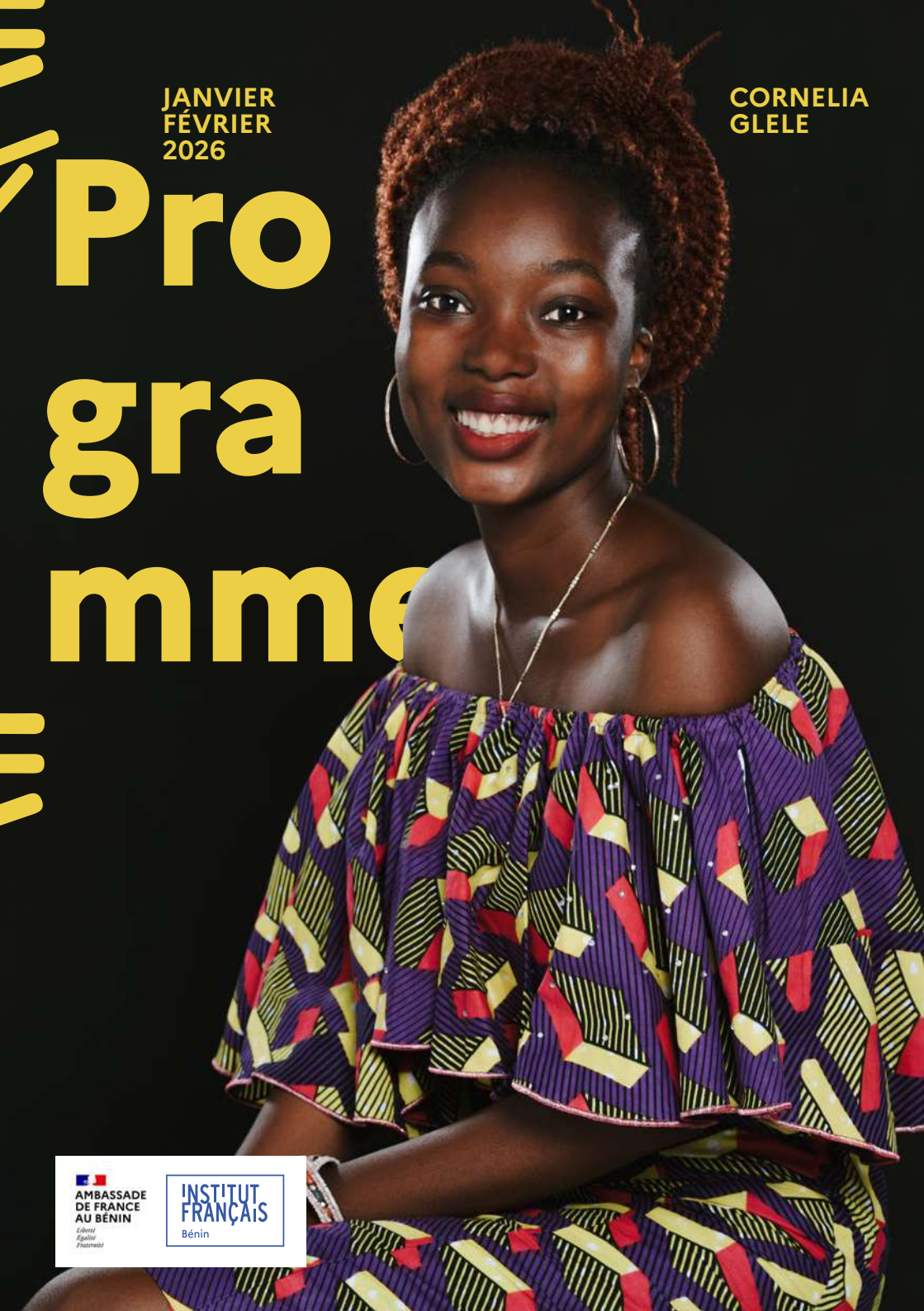


JANVIER  
FÉVRIER  
2026

CORNELIA  
GLELE

# Pro gra mme



  
AMBASSADE  
DE FRANCE  
AU BÉNIN  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

INSTITUT  
FRANÇAIS  
Bénin

# Édito

## L'INSTITUT FRANÇAIS DU BÉNIN, VOUS SOUHAITE UNE TRÈS BONNE ANNÉE 2026

### CHERS AMIS,

En janvier et février, l'IFB vous invite à une programmation riche et variée. Au programme : des rencontres artistiques, des débats stimulants et des moments de partage inoubliables.

**Diasporama** revient avec une carte blanche à la chanteuse de Jazz et compositrice franco-béninoise **Mina AGOSSI** qui vous proposera une immersion dans son univers à travers des concerts, conférences, projections et masterclasses. Une occasion unique de découvrir une artiste dont la musique transcende les frontières.

Avec le **FIFF Cotonou**, explorez une sélection unique de films réalisés par des femmes aux voix puissantes et aux récits captivants.

La **Black History Week** vous convie à une semaine de réflexion sur l'histoire et les mémoires des diasporas africaines, ponctuée de conférences, de projections et de spectacles.

Deux expositions à ne pas manquer : **KANCICÀ**, au Palais des Congrès, une installation immersive et sensorielle accueillie par l'ADAC Bénin et produite par MANSA - Maison des Mondes africains, vous transporte

dans un dôme à 360 degrés accompagné d'une exposition riche en découvertes.

Dans le cadre de la Black History Week et du programme de résidence *Inspiration Bénin, au Cœur des Mondes Africains*, l'exposition du peintre haïtien **Shneider Léon HILAIRE**.

Nous vous proposerons aussi une série de rencontres intellectuelles, de débats avec des intervenants de renom, comme l'académicienne **Barbara CASSIN**, qui évoquera notamment le pouvoir des mots. D'autres conférences aborderont l'histoire, la santé, la littérature...

Côté musique et création, le groupe **DOWDELIN** fusionnera musiques urbaines et influences créoles lors d'une résidence avec des musiciens béninois.

Enfin **Sènamì DONOUMASSOU**, artiste associée à la programmation de l'IFB, dévoilera le second cycle du projet Ayĩ Kàn à travers des conférences et ateliers pour les jeunes.

Rejoignez-nous pour vivre ces moments uniques. La culture est une aventure à partager.

**L'équipe**  
**de l'Institut français**  
**du Bénin**  
vous souhaite  
une bonne année !



Mina AGOSSI



Programme **II** Janvier - Février 2026

II

Agenda III Janvier - Février 2026



## Événements

- NOV. 2025 *Inspiration Bénin - au Cœur*  
AVRIL 2026 *des Mondes Africains*
- 19 - 24 JAN. Diasporama  
Carte blanche à Mina AGOSSI
- 3 - 7 FÉV. FIFF Cotonou 2026
- 7 - 13 FÉV. Black History Week
- 21 - 25 JAN. *Les Nuits de la Lecture* 10<sup>e</sup> édition



## Spectacles vivants

- 16 JAN. 20h30. Paillotte  
Dowdelin (France)
- 17 JAN. 20h30. Ouadadah (Porto-Novo)  
Dowdelin (France)
- 22 JAN. 19h. Paillotte. Concert Diasporama  
*Dynamique avec Mina AGOSSI*
- 24 JAN. 20h. Théâtre de Verdure. Concert Diasporama  
*Electrochoc avec Mina AGOSSI*
- 31 JAN. 20h30. Paillotte.  
Max Lolo (Bénin) & Rouge (Togo)
- 20 FÉV. 20h30. Paillotte. Concert Cotorock  
« *La Ronde des Clowns Égarés* »

# Jeune Public

- 7 JAN. & 4 FÉV. Auditorium. 16h. *L'Heure du Conte*
- 10 JAN. Case Numérique. 16h. *Atelier numérique*
- 17 JAN. & 7 FÉV. Médiathèque. 15h. *Lecture Rythmée*
- 17 JAN. & 7 FÉV. Médiathèque. 16h. *Enjoignez-vous !*
- 24 JAN. & 21 FÉV. Médiathèque 16h. *Biblio-Mots*
- 28 JANVIER & 25 FÉV. Paillote 15h. *Œuvre au Programme*
- 31 JANVIER & 28 FÉV. Auditorium 16h.  
*Après-midi de Comptines*
- 14 JANVIER & 11 FÉV. Auditorium 16h. *Ciné-mômes*
- 10 JANVIER & 21 FÉV. Auditorium 16h. *Ciné-ados*
- 22 JAN. Médiathèque 18h30 . *Les Nuits de la Lecture*
- 24 JAN . Place Bulgarie de Gbegamey 19h .  
*Les Nuits de la Lecture*
- 21 FÉV. IFB  
*Atelier Réalisation de Terrarium (de 8 à 15 ans)*
- DU 24 FÉV. AU 28 FÉV. IFB  
*Atelier d'illustration (de 10 ans à 16 ans)*
- DU 24 AU 28 FÉV. Case numérique .  
*La Semaine du Numérique*



# Cinéma

- 6 JAN. Auditorium. 19h. Ciné-Club  
*Les Tissus Blancs (sér bi) & Garibou*
- 13 JAN. Auditorium. 19h. Ciné Bénin OKORO
- 20 JAN. Paillote. 19h. Diasporama  
*Les revenants, Retour à Ouidah*
- 4 FÉV. Auditorium. 19h-22h.  
FIFF Cotonou 2026 : projections
- 10 FÉV. Auditorium 19h. Ciné Bénin  
*PERE, Comment le Lion devient Roi & Les Trois Amis*
- 17 FÉV. Auditorium 19h. Ciné-club  
*Coconut Head Generation*
- 25 FÉV. Auditorium. 18h30. Projection AYÍ KÀN  
« Naténi mon identité », « Ethereality »  
et « Boubé of the Fulani »

## Agenda III Janvier - Février 2026

# Conférences & débats d'idées

**7 JAN.** 19h. Auditorium. YE-NU avec Claude Balogoun

**14 JAN.** 18h30. Paillotte.  
« Les Intraduisibles » avec Barbara Cassin

**15 JAN.** 15h. Bibliothèque Benin Excellence Carrefour ILTA.  
« Comment faire des choses avec des mots ? »  
Avec Barbara Cassin

**20-23 JAN.** Diasporama. Masterclass musique, Masterclass mode, Masterclass danse & soirée débats

**28 JAN.** 18h30. Paillotte  
Soirée Débat - Justice et dignité menstruelles

**4-6 FÉV.** Auditorium. FIFF Cotonou 2026 :  
panels, masterclass, speed dating pro

**31 JAN.** 10h30. Auditorium. Rencontre discussion  
« Humains en mouvement : urbanisation,  
écologie et géopolitique »

**18 FÉV.** 19h. Auditorium. « Le slam dans tous ses états »  
Avec Sergent Markus

**27 FÉV.** 18h30. Auditorium. Rencontre « Architecture  
traditionnelle, matériaux locaux »



## Afterwork

**15 JAN.** 18h-21h. Brasserie. DJ Kulture et F.A.R.E.

**22 JAN.** 18h-21h. Brasserie  
DJ Marc Charrière, Mina Agossi  
et Delphine Bousquet Azoumè

**29 JAN.** 18h-21h. Brasserie DJ Immaculée Velounon, Ikobe  
et Trio Kalofey

**5 FÉV.** 18h-21h. Brasserie DJ Moussa et Riri Coco

**12 FÉV.** 18h-21h. Brasserie.  
Spécial Black History Week avec DJ Cool Raoul  
et Défilé Indigo

**19 FÉV.** 18h-21h. Brasserie. Spécial Label Strawberry

**26 FÉV.** 18h-21h. Brasserie. DJ Kelly, « Mi Kwabo Club » le jeu



## Som maire

<b>8</b>	Évènements
<b>10</b>	L'artiste associé
<b>11</b>	Expo
<b>14</b>	Spectacle vivant
<b>20</b>	Cinéma
<b>24</b>	Afterwork
<b>30</b>	Conférences
<b>38</b>	Jeune public
<b>42</b>	Parakou
<b>44</b>	Campus France
<b>45</b>	Centre de langues
<b>46</b>	Informations pratiques

# Événements

## INSPIRATION BÉNIN - AU CŒUR DES MONDES AFRICAINS

DU 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE 2025  
AU 30 AVRIL 2026

## INSPIRATION BÉNIN- AU CŒUR DES MONDES AFRICAINS

2<sup>E</sup> ÉDITION

Lancé par l'ambassade de France en lien avec MansA - Maison des Mondes Africains, l'ADAC Bénin et mis en œuvre par l'IFB, ce programme de résidence internationale accueille des artistes francophones du monde entier pour développer des projets ancrés dans l'histoire, les savoirs et la créativité contemporaine du Bénin, en lien avec un partenaire local.

## LES ARTISTES EN RESIDENCE EN JANVIER - FEVRIER

### ARTS VISUELS :

**Shneider Léon HILAIRE**

« La Traversée des Nuits Partagées »

**Barbara ASEI DANTONI**

« Les Objets-Rêves -  
Mémoire, Fétiches et Renaissance »

**Chloé QUENUM**

« Ici - Dialogues de Terre et de Mémoire »

**Kassir KOSSOKO**

« Rivière noire : nouvel Âge végétal -  
Tisser le Monde à partir du Vivant »

**Marion MOUNIC**

« Offrandes à la Marmite -  
Mémoire, Femmes et Matières sacrées »

**Yémendja ABATUCI**

« Au Rythme des Vagues -  
Écouter les Gestes du Monde »

### NOUVELLES ÉCRITURES SCÉNIQUES :

**Andrise PIERRE**

« Marasa »

**n:u (Mélessandre VARIN)**

« Pour Ce(ux) qui rest(ent) -  
Danser avec le Fleuve »

**Corinne RICUORT**

« L'Évangile du Tas -  
Sanctuaire des Voix enfouies »

**Rémy YADAN**

« Topologie du Silence -  
Corps, Mémoire et Invisibles »

**Adiaratou DIARRASSOUBA**

« Les Langues de l'Amour -  
Dire l'intime en deux Voix »





**DU 19 AU 24 JANVIER**  
**DIASPORAMA**

## **CARTE BLANCHE** **À MINA AGOSSI**

« Diasporama » revient pour sa 2<sup>e</sup> édition, toujours avec l'ambition de célébrer la diaspora béninoise en offrant des cartes blanches à ses grandes figures. Celles-ci invitent d'autres membres de la diaspora ainsi que des artistes et acteurs culturels du Bénin. Pour ce nouveau rendez-vous, la chanteuse de jazz Mina AGOSSI nous proposera des concerts, débats, masterclass et projections. Plus de détails dans le programme.

**CORSAIR**



**DU 7 AU 13 FÉVRIER**

## **BLACK HISTORY WEEK**

La Black History Week est initiée par l'Institut Afrique Décide Ouidah en partenariat avec l'IFB pour valoriser les contributions des populations africaines et afro-descendantes à l'histoire et à la culture mondiale. Pensée pour contrer les stéréotypes et révéler les figures et initiatives afro-diasporiques marquantes, c'est une occasion de réflexion, de dialogue et de célébration des héritages africains à travers conférences, expositions et activités artistiques. Voir le programme sur [www.afriquedecide.org](http://www.afriquedecide.org)

**DU 3 AU 7 FÉVRIER 2026**

**FIFF COTONOU 2026**

## **FESTIVAL** **INTERNATIONAL** **DES FILMS** **DE FEMMES** **DE COTONOU**

**4<sup>E</sup> ÉDITION**

Le Festival International du Film de Femmes de Cotonou (FIFF Cotonou) s'invite à l'IFB pour sa 4<sup>e</sup> édition qui aura pour marraine Aïssa MAÏGA, actrice, réalisatrice et figure majeure du cinéma afro-européen. Au programme, projections de films, panels, masterclasses, dating pro et cérémonie de clôture Place de l'amazone.

Voir le programme détaillé.

L'artiste  
associée  
vous  
donne  
rendez-  
vous



SAISON 2025-26

# AYĪKÀN

de Sènamì  
DONOUMASSOU

Ayi Kàn est un projet transdisciplinaire qui explore notre lien à la Terre à travers une programmation en trois cycles, chacun abordant une facette de cette relation essentielle. Le second cycle, *Habiter le Terre*, explore les questions d'urbanisme, d'habitat, d'architecture traditionnelles et contemporaines, de matériaux et de biophilie, en mettant en lumière les différentes manières d'habiter la Terre et les conséquences des dynamiques urbanistiques capitalistes. Il s'intéresse également aux mouvements des êtres humains et à la manière dont, au fil du temps, ces derniers sont entrés en contact avec d'autres espaces géographiques.



## SÈNAMI VOUS DONNE RENDEZ-VOUS EN JANVIER ET FÉVRIER AVEC UNE SÉRIE D'ÉVÉNEMENTS :

**31 JANVIER. AUDITORIUM. 10h30**  
**RENCONTRE DISCUSSION**

« *Humains en mouvement : urbanisation, écologie et géopolitique* ».

Intervenants : Ambre ALFREDO  
et Emmanuel AWOHOUEJJI. Médiateur :  
Fulbert ADJIMEHOSSOU, journaliste scientifique

**21 FÉVRIER. IFB**

**Atelier jeune public** (de 8 à 15 ans)

Réalisation de Terrarium

Intervenants : Daniel COLE

**DU 24 AU 28 FÉVIER. IFB**

**Atelier d'illustration** (de 10 ans à 16 ans)

Intervenant : Joëlle ESSO, autrice illustratrice  
(Cameroun)

**27 FÉVRIER. AUDITORIUM. 18h30**

**Rencontre ARCHITECTURE TRADITIONNELLE,  
MATÉRIAUX LOCAUX.** Avec Olufèmi Hinsou  
YOVO, architecte et curatrice et Ginaud  
CHANCOCO, architecte.

**25 FÉVRIER. AUDITORIUM. 18h30**

**Projection des films « Naténi mon identité »,  
« ETHEREALITY » et « Boubé of the Fulani »**  
suivie d'une discussion avec les réalisateurs  
béninois Sènakpon R.D. ZANNOU  
et Félicien ASSOGBA.

Institut français du Bénin

# Expo sitions

MANSA - Maison des Mondes  
Africains, L'ADAC et DREAM FEEL  
FACTORY présentent

**Mansa**  
Maison des Mondes Africains



MINISTÈRE DU TOURISME  
DE LA CULTURE ET DES ARTS  
REPUBLIQUE DU BÉNIN



**ADAC** AGENCE DE DÉVELOPPEMENT  
DES ARTS ET DE LA CULTURE  
MINISTÈRE DU TOURISME DE LA CULTURE ET DES ARTS DU BÉNIN

DU 13 AU 31 JANVIER  
PALAIS DES CONGRÈS  
DE COTONOU

## KANCICÀ

de Laeïla ADJOVI  
et Joséphine DEROBÉ

L'IFB vous invite à découvrir KANCICÀ, un conte immersif sur la quête de Dotou, une jeune cartographe initiée au vodun, missionnée pour traverser l'Atlantique pour retrouver la reine Na Agontimé, figure emblématique du Danxomè déportée au Brésil au XVIII<sup>e</sup> siècle. Ancré dans l'histoire de la Traite, ce récit propose une traversée physique, spirituelle et culturelle. Projet multiformat mêlant projection sous dôme et exposition en réalité augmentée, Kancicà propose un univers visuel développé sous Unreal entre 3D, théâtre d'ombres 2D et cartographie dessinée à la main.

En partenariat avec l'Institut  
français du Bénin

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



## SHNEIDER LÉON HILAIRE

est un peintre visuel haïtien. Exposé à Paris, Miami et New York, ses œuvres explorent la frontière entre visible et invisible dans une peinture vibrante et symbolique. Lauréat du programme *Inspiration Bénin - au Cœur des Mondes Africains*, il sera en résidence de recherche et de création au Bénin du 12 janvier au 23 février en partenariat avec le peintre Nobel KOTY.



DU MERCREDI 11 AU 28 FÉVRIER  
EXPOSITION

## BLACK HISTORY WEEK **LA TRAVERSÉE DES NUITS PARTAGÉES**

DE SHNEIDER LÉON HILAIRE,  
LAURÉAT D'INSPIRATION BÉNIN  
AU CŒUR DES MONDES  
AFRICAINS

Le travail de Shneider Léon HILAIRE se distingue par son utilisation du réalisme merveilleux, un style qui mêle des éléments de la culture haïtienne, en particulier les croyances, les récits populaires et les mythes dans le vaudou haïtien. Ses œuvres intègrent des personnages légendaires, des scènes oniriques et des symboles puissants issus de la culture haïtienne. Les thèmes abordés incluent la spiritualité, la société et la religion en Haïti, souvent exprimés à travers des contrastes saisissants de couleurs et de lumière, principalement en noir et blanc, avec des touches de rouge, bleu et vert.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE





**MERCREDI 11 FÉVRIER. 18h30**  
**VERNISSAGE DE L'EXPOSITION**  
SALLE D'EXPOSITION



# Spectacles vivants



CONCERT - RÉSIDENCE

VENDREDI 16 JANVIER. PAILLOTTE. 20h30

## DOWDELIN (FRANCE)

**Créole / Electro / Jazz / Soul.** Aucun lieu de la musique n'est fixe. Aucune musique ne peut rester immobile. Mais il est rare qu'elle se dérobe autant à la géographie et à la généalogie qu'avec DOWDELIN. Langue créole, beat de la Caraïbe, énergies urbaines, virtuosité éclatante, électro sensuelle. Le groupe joue en un lieu singulier où s'emmêlent les genres et les couleurs, les héritages et les audaces. Cela tombe bien pour leur venue au Bénin les musiciens de DOWDELIN travailleront sur plusieurs jours de résidence avec de fabuleux artistes béninois dont YEWHE YETON et un trompettiste et un tromboniste pour une fusion incroyable et un concert unique et exceptionnel. **Date supplémentaire : samedi 17 janvier à 19h à Ouadadah (Porto-Novo)**

> TARIFS 2000 FCFA / 1000 FCFA POUR LES ADHÉRENTS

## PREMIÈRE PARTIE DE DOWDELIN

VENDREDI 16 JANVIER. 20h30  
PAILLOTTE

## SARAH YSHA (BRÉSIL)

Artiste brésilienne installée au Bénin,  
Sarahysha dirige le laboratoire  
"Spiritual Biatch!" dédié à la  
création musicale et performative.  
Son travail fusionne rythmes bé-  
ninois, afro-jazz brésilien et musique  
binaurale dans une perspective  
afro futuriste.



## CONCERT - Black History Week

DU 7 AU 13 FÉVRIER

## BLACK HISTORY WEEK

Plusieurs spectacles seront organisés  
en partenariat avec l'Institut Afrique  
Décide. Consultez le programme  
détaillé ou le site :  
[www.afriquedeceide.com](http://www.afriquedeceide.com)



SOIRÉE

SAMEDI 31 JANVIER. 20h30. PAILLOTTE

# BÉNIN <> TOGO AR

Les Instituts français du Bénin et du Togo s'associent pour encourager la circulation des artistes de part et d'autre de la frontière. Ce premier rendez-vous **Bénin-Togo AR** a pour ambition de constituer des plateaux artistiques réunissant une proposition béninoise et une proposition togolaise, appelées à se produire au moins une fois dans chacun des deux pays afin d'aller à la rencontre de nouveaux publics.

Cette édition inaugurale marque le point de départ d'une dynamique de coopération artistique appelée à se renforcer, avec des rendez-vous appelés à devenir plus réguliers.

**Max LOLO (Bénin)**, surnommé Assakpèdèa, fera vibrer le public à travers une fusion singulière entre blues, jazz et rythmes locaux.

**La Compagnie AGEË (Togo)** présentera ROUGE, une œuvre qui questionne l'universalité, résumée par ces mots prononcés à la fin du spectacle : de la famille à l'humanité, en passant par l'Afrique et le monde.

**Avec :** Ewovon Edem Elysée, Amoussou Koffi Glory, Ewovon Elom Elie, Bouame Kodjo Aubin

**Écriture, conseils artistiques et regard extérieur :** Wokawui Mawunyigan (Bboy D-fo)

**Composition musicale :** Comlanvi Adjamlan Joel (Ivalmok) **Production :** No Limit Crew, Lomé **Co-Production :** ALL STAR BATTLE, Lomé.

> TARIF : 2000 FCFA /1000 FCFA ADHÉRENTS



SAMEDI 20 FÉVRIER. 20h30. PAILLOTTE

# COTOROCK

« LA RONDE DES CLOWNS ÉGARÉS »

Le collectif COTOROCK regroupe des artistes fans de musiques rock, rap, électro ici à Cotonou avec des musiciens et des groupes d'origine béninoise, mozambicaine, burkinabée, française... Ces artistes aiment se retrouver chaque semaine pour partager en amateur leur compositions. Ils vous proposent une soirée intitulée « La Ronde des Clowns Égarés » mélange de musique, live, danse, vidéo et scénographie.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



**CONCERT DIASPORAMA**

**JEUDI 22 JANVIER. 19h**  
PAILLOTTE

**DYNAMIC**

Avec Mina AGOSSI

Mina Agossi va présenter son dernier album Dynamic en hommage à la « Reine du Blues » Dinah WASHINGTON, un moment fort avec la participation de Marc Charrière en soft electro design.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

**CORSAIR**



**CONCERT DIASPORAMA**

**SAMEDI 24 JANVIER. 20h**  
THÉÂTRE DE VERDURE

**ELECTROCHOCS**

Avec Mina AGOSSI

Pour terminer cette semaine Diasporama Mina AGOSSI, un concert festif alliant électro, danse, mode et invités de la semaine !.

TARIF : 2000 FCFA /1000 FCFA ADHÉRENTS

**CORSAIR**







DU 19 AU 24 JANVIER

CARTE BLANCHE À

**MINA  
AGOSSÌ**

*"Mutine dans l'âme, Mina AGOSSÌ a de la malice dans les yeux et de l'audace dans la voix. Pour la suivre, mieux vaut être bien accroché car elle aime emprunter des sentiers escarpés, s'offrir des chutes libres sans parachute et se faufiler par des interstices dans lesquels il semble impossible de passer. Elle a débuté dans la musique sur un coup de tête, comme un défi adressé à elle-même en créant son très remarqué trio contrebasse batterie chant." Née en 1972, franco-bé-ninoise, elle a joué dans les plus beaux Festivals du monde (Marciac, Jamboree, Pori, Mexico) ou salles (Blue Note NY, Roney Scott...). Elle s'est produite et a chanté avec Ahmad Jamal, Archie Shepp, Ted Curson, Pierre Michelot, Daoud David Williams, Andy Narell, Stéphane Belmondo, Alexei Aigui,... F.M. « Le Monde »*

&gt; ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

**CORSAIR**

# Ciné ma

**MARDI 6 JANVIER. 19h**  
**CINÉ-CLUB Spécial court-métrage**

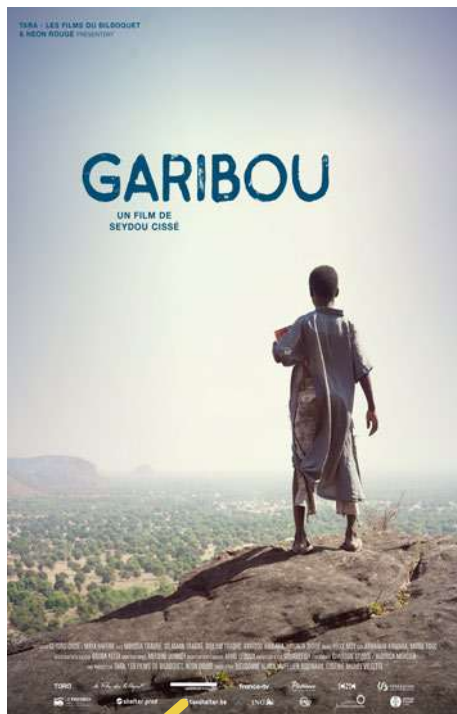
## LES TISSUS BLANCS

**Fiction de Mony KANE**  
**2020 - 20 min (France, Sénégal)**

Demain, Zuzana se marie.  
Dorénavant, chaque minute compte  
pour effacer son passé et devenir  
la femme qu'on attend d'elle.

**AUDITORIUM**

> **ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**



**MARDI 6 JANVIER. 19h**  
**CINÉ-CLUB Spécial court-métrage**

## GARIBOU

**Fiction de Seydou CISE**  
**2023 - 20 min (Mali)**

Dans un village malien, Baïllo,  
jeune garibou, mendie pour le moualim  
qui terrorise ses élèves. Il s'évade  
par l'imaginaire, jusqu'au jour où son frère  
de 6 ans est confié au moualim,  
le confrontant à la réalité  
de leur condition.

**AUDITORIUM**

> **ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**



**MARDI 13 JANVIER. 19h**  
CINÉ-BÉNIN. AUDITORIUM

## OKORO

Film de Osiris ADADJA

Okoro retrace l'errance de sept jeunes en route vers une fête à Ouidah. Une panne, une forêt, un raccourci qui n'en est pas un. Une plongée sensorielle dans l'invisible béninois, une traversée du visible vers l'indicible, où le réel s'efface et les choix deviennent des dettes. Okoro ou une promesse tenue, par autre chose que vous.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



**MARDI 20 JANVIER. 18h30** **CORSAIR**  
DIASPORAMA. PAILLOTTE

## RETOUR À OUIDAH

Documentaire de Charles NAJMAN - 1993 - 1h01

Emmanuelle Honorin, la compagne de Charles Najman, réalisateur engagé hors pair, présentera pour la 1<sup>ère</sup> fois au Bénin, *Le Retour à Ouidah* un documentaire inédit de 1993. Charles Najman nous a quitté en 2016 laissant derrière lui une œuvre considérable.

**Séance suivie d'un échange**  
**avec Emmanuelle HONORIN**

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



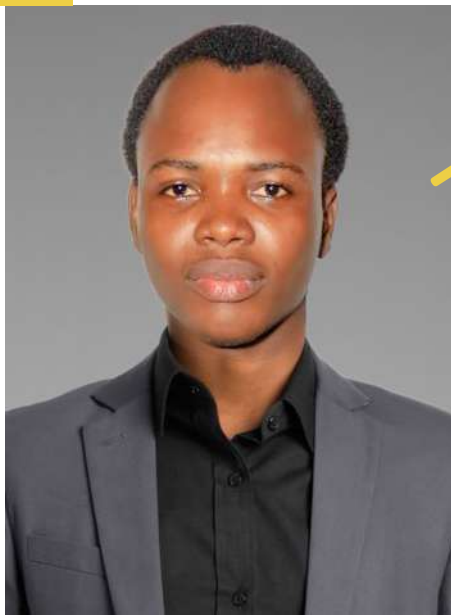
**MERCREDI 4 FÉVRIER. De 19h à 22h**  
AUDITORIUM

## FIFF COTONOU 2026

Projection de films

Une soirée dédiée à la découverte de films réalisés par des femmes d'Afrique et de la diaspora, mettant en lumière de nouvelles voix et des récits puissants.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



**MARDI 10 FÉVRIER. 19h**  
**CINÉ-BÉNIN. AUDITORIUM**

## **PERE, COMMENT LE LION DEVIENT ROI & LES TROIS AMIS**

Pour cette séance Diane Cakpo vous propose de découvrir trois courts-métrages de Wilfried DAKIN : *PERE*, *Comment le lion devient roi* et *Les trois amis*. La projection sera suivie d'un échange avec le réalisateur.

> **ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**

**MARDI 17 FÉVRIER. 19h**  
**CINÉ-CLUB. AUDITORIUM**

## **COCONUT HEAD GENERATION**


Documentaire de Alain KASSANDA  
2023 - 1h29 (Nigéria, France)


Tous les jeudis un groupe d'étudiants de l'université d'Ibadan, la plus ancienne du Nigeria, organise un ciné-club, transformant un petit amphithéâtre en une agora politique où s'affine le regard et s'élabore une parole critique.

> **ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**






**BLACK HISTORY MONTH**


**Afrigue Décide**


1926 – 2026, un siècle de commémoration de l'histoire des Noirs

# THE BLACK HISTORY WEEK 2026


Une semaine scientifique et culturelle pour visibiliser l'histoire, les rôles, les mémoires et les défis contemporains des communautés et des diasporas africaines dans le monde


07–13 février 2026 Ouidah – Bénin


**AMBASSADE DE FRANCE AU BÉNIN**


**Institut Afrique Décide**





**+229 0151525610**


**INSTITUT FRANÇAIS BÉNIN**



**MINISTÈRE DU TOURISME DE LA CULTURE ET DES ARTS RÉPUBLIQUE DU BÉNIN**







































DU 7 AU 13 FÉVRIER

## BLACK HISTORY WEEK

Une semaine scientifique et culturelle pour visibiliser l'histoire, les rôles, les mémoires et les défis contemporains des communautés et des diasporas africaines dans le monde.

Consultez le programme détaillé sur [www.afriquedecide.com](http://www.afriquedecide.com)

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



# Mi kwabo Club

LE NOUVEAU RENDEZ-VOUS  
DES JEUDIS À L'IFB !

## CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

Un after-work convivial  
pour se retrouver, réseauter et décou-  
vrir les talents des industries créatives  
béninoises : DJ sets, live music, mode,  
humour, dégustation de produits  
locaux, jeux de société...

INSTITUT  
FRANÇAIS  
Bénin

RENDEZ-VOUS  
TOUS LES JEUDIS  
POUR UNE SOIRÉE  
OÙ LA CURIOSITÉ  
ET LA BONNE  
HUMEUR SONT  
VOS SEULS  
BILLETS D'ENTRÉE.

MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

**JEUDI 15 JANVIER**

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



### DJ KULTURE

Les sélections de DJ Kulture, adepte des nouveaux sons, vous feront sans aucun doute basculer dans la danse avec un mix de choix et de Kulture.



### F.A.R.E (Fashion, Art, Research & ExperimentaTion)

Une marque qui explore, questionne et réinvente porté par Peter Toni. Entre mode, art et expérimentation, FARE transforme la recherche créative en pièces fortes, ancrées dans la culture et tournées vers l'avenir.



**MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE**

## JEUDI 22 JANVIER

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE **CORSAIR**

### **DJ MARC CHARRIÈRE & MINA AGOSSI**

Le coup de cœur AGOSSI, avec 3 stands qui représente les valeurs de l'artiste, Miranda DE SOUZA avec Sheyi cosmetics et Kwabo tourisme, Chantal HOUNDEKON et Edusof ONG en savonnerie d'Allada, et Delphine HAZOUMÉ et son dernier livre Bénin envoûtement africain.

**MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE**

## JEUDI 29 JANVIER

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



### **CHANTAL HOUNDEKON**

Dirigeante de l'ONG en Éducation Sociale et familiale EDUSOF à Allada qui forme les jeunes à la savonnerie naturelle pour leur permettre de créer leurs propres entreprises sous forme de coopérative en vue d'une véritable autonomie financière.



### **DELPHINE BOUS- QUET HAZOUME**

Journaliste, correspondante de RFI et France Inter, les quotidiens Libération, La Croix, et l'Agence France Presse. Autrice de « Bénin envoûtement africain », elle y décrypte le quotidien et les traditions du Bénin dans un style vivifiant et accessible à tous.



### **DJ IMMACULÉE**

Au programme : amapiano, afro-beat, chansons ivoiriennes, zouk etc...



### **IKOBE & LES PROMESSES DE L'HARMATTAN**

IKOBE est née de la volonté de démontrer la valeur et la richesse du savoir-faire culinaire local, comme pour rappeler que « la sauce est dans la marmite ». Les Promesses de l'Harmattan vient compléter cet univers en proposant des objets et d'accessoires liés aux arts de la table, au linge de maison conçus en coton écri du Bénin, en Batik et en Indigo. L'ensemble constitue un hommage aux savoir-faire locaux et à une esthétique enracinée dans les cultures de la région.

### **LE TRIO KALOFÉY**

Inspirés par les rythmes traditionnels du Bénin autant que par les grands courants du jazz contemporain, les trois musiciens tissent un univers sonore authentique, sensible et plein d'énergie.

MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

## JEUDI 5 FÉVRIER

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



### DJ MOUSSA

figure majeure de la scène musicale internationale, accompagné de son saxophoniste. Ensemble, ils vous feront vibrer au rythme d'un mix explosif d'Afro-House, Amapiano et Afrobeat.

MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE

## JEUDI 12 FÉVRIER

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



### RIRI COCO

Le créateur Riri Coco ito Ulrich, connu sous le nom de Riri Coco, est danseur du groupe Beeworkers et costumier-assistant au sein de la Compagnie AMI TOURE. Ses créations, réalisées à la main, reflètent une identité forte et un univers qui raconte des histoires à travers le vêtement.

### DJ COOL RAOUL

Pour son 3<sup>e</sup> Mi Kwabo Club, vous embarque dans une ambiance musicale spéciale Black History Week, mêlant Afro Soul, Funk, Hip-Hop, ... Passionné par les vinyles, il sait créer des mixes entraînants pour faire vibrer le public.

### DÉFILÉ DE MODE « INDIGO »

Dans le cadre de la Black History Week, il s'agira de valoriser le tissu indigo lors d'un mini-défilé.



Institut français du Bénin

**MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE**

**JEUDI 19 FÉVRIER**

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

### **LABEL STRAWBERRY**

Créé en 2023, Strawberry Musik est un label innovant dédié à la formation, la production et la mise en valeur des DJ, hommes comme femmes. Pour l'occasion, plusieurs DJ du label seront présents pour vous ambiancer : DJ Fresh T, DJ Kulture, DJ Emos DJEKOMON et Dj Lollicue.

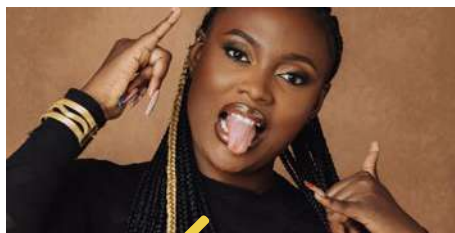


**MI KWABO CLUB, CONVIVIALITÉ CRÉATIVE**

**JEUDI 26 FÉVRIER**

BRASSERIE. 18h-21h

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



### **DJ KELLY**

Comme le dit DJ Kelly : « *La vie sans musique est tout simplement une erreur, une fatigue, un exil* »

Venez vibrer avec la Djette de Yellow Village, Celtiis Summer Show et Festi Chill !



### **« MI KWABO CLUB » LE JEU**

Découvrez en avant-première « Mi Kwabo Club » le jeu. Un jeu de société ludique et participatif (jusqu'à 20 joueurs) spécialement créé pour le "Mi Kwabo Club" et imaginé par Sigrid Solène.



The background of the entire advertisement is an aerial photograph of turquoise water. A white wake from a boat is visible, curving from the bottom right towards the center of the image. The water's surface is textured with small whitecaps and ripples.

# **CORSAIR**

## **VOYAGEZ EN BONNE COMPAGNIE VERS PARIS**

---

Jusqu'à 5 vols par semaine

Renseignements et réservations : INFOLINE 01 5508 9393 / 01 5508 9494  
dans votre agence de voyages ou sur [flycorsair.com](http://flycorsair.com)

# Conférences & débats



**MERCREDI 7 JANVIER**  
AUDITORIUM. 19h

**CONFÉRENCE**

## YE-NU

**Avec Claude BALOGOUN**

Claude Balogoun s'est infiltré en littérature comme le ver s'infiltré dans le fruit pour y imposer sa marque. On pensait qu'il était cet homme adulé des tréteaux que rien n'ébranle. Mais au-delà de ce titre que les béninois gardent de lui, Claude Balogoun est un fin « raconteur d'histoires » comme il aime à s'appeler lui-même. Ses écrits surprennent autant qu'ils déroutent. Consacré Grand Prix Littéraire du Bénin en 2025, Claude Balogoun ouvre la saison des canapés littéraires de 2026 avec « YE-NU ». Une œuvre palpitante et mordante.

**> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**



Céline Nieszawer ©Flammarion

**MERCREDI 14 JANVIER**  
PAILLOTTE. 18h30

## LES INTRADUISIBLES

**Avec Barbara CASSIN, philosophe, directrice de recherches au CNRS, élue à l'académie française en 2018**

La traduction est un savoir-faire avec les différences : une langue du monde si l'on respecte les écarts. J'appelle "intraduisibles" non ce qu'on ne traduit pas, mais ce qu'on retraduit sans fin, signes des différences. Avec 150 chercheurs, nous avons créé un "Dictionnaire des intraduisibles", réinventé dans une dizaine de langues. C'est de cette expérience peu banale que j'aimerais partir pour réfléchir à l'impact politique de la traduction.

**> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**

**JEUDI 15 JANVIER. 15h**  
BIBLIOTHÈQUE BENIN  
EXCELLENCE CARREFOUR IITA

## **COMMENT FAIRE DES CHOSSES AVEC DES MOTS ?**

**Avec Barbara CASSIN,**  
philosophe, directrice  
de recherches au CNRS, élue  
à l'académie française en 2018

Quelle est l'efficacité de la parole ? À partir d'Austin (How to do things with words, 1962), je mets en relation deux pratiques : la sophistique grecque du V<sup>e</sup> siècle av. J.-C. et la Commission Vérité et Réconciliation en Afrique du Sud. Pour Gorgias, « le discours est un grand souverain qui accomplit les actes les plus divins ». Pour Desmond Tutu, le langage ne décrit pas la réalité : il la construit. Quand, et à quelles conditions, le dire peut-il devenir un faire ?

**> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**



**MARDI 20 JANVIER.** De 10h à 13h  
AUDITORIUM

**MASTERCLASS**

## **FAIRE VIBRER LES CORDES**

**avec Mina AGOSSI et Eric JACOT**

Mina AGOSSI fera vibrer les cordes de sa voix aux côtés d'Eric Jacot, son alter ego sur scène depuis 21 ans. À la contrebasse, il accompagnera l'artiste pour une masterclass tout en nuances et en dynamisme.

**> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**

**CORSAIR**





**MERCREDI 21 JANVIER**  
**AUDITORIUM. 17h**

**DIASPORAMA**

**PROJECTION-DÉBAT**  
**MINA AGOSSI**  
**UNE VOIX**  
**NOMADE**

**Arte 2008**

**Film de Jean-Henri Meunier**

Jean-Henri MEUNIER, réalisateur engagé et soutenu par les plus belles chaînes de télé et festivals francophones, s'est penché en 2008 sur la vie itinérante de Mina AGOSSI après l'avoir découverte avec Archie SHEPP.

**> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**

**CORSAIR**



**MERCREDI 21 JANVIER**  
**PAILLOTTE. 18h30**

**DIASPORAMA**

**DÉBAT**  
**QUEL EST LE RÔLE**  
**DE LA DIASPORA**  
**BÉNINOISE ?**

**Avec Mina AGOSSI, Romain**  
**DA COSTA et Tatiana SAGBOHAN**

Qu'entend-on par diaspora, exactement ? En quoi un non béninois de naissance peut être un acteur clé pour la diaspora ? Autant de questions qui seront traitées avec le Président du HCBE Monde, Romain DA COSTA, Tatiana SAGBOHAN et bien d'autres.

**> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**

**CORSAIR**





**JEUDI 22 JANVIER**

AUDITORIUM. De 10h à 13h

**DIASPORAMA**

## **MASTERCLASS LES ÉLECTRIQUES**

**Avec Marc CHARRIERE  
et Stéphane BRABANT**

Marc CHARRIÈRE et Stéphane BRABANT vont vous présenter le monde de la lumière, du laser, de l'immersion et de l'électro. Un apprentissage ludique et la découverte de matériel high tech.

> **ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**

**CORSAIR**



**VENDREDI 23 JANVIER**

PAILLOTTE. De 10h à 13h

**DIASPORAMA**

## **MASTERCLASS FLORENCE GNARIGO, LA DANSE DANS LE VENT**

**Avec Florence GNARIGO**

Une Masterclass exceptionnelle pour découvrir le monde de Florence Gnarigo, cette *Femme dans le Vent*.

> **ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**

**CORSAIR**



**VENDREDI 23 JANVIER**  
AUDITORIUM. De 10h à 13h

**DIASPORAMA**

**MASTERCLASS**

## **LE ROYAUME DU STYLISME**

**Avec Prince TOFFA**

Une Masterclass inédite, durant 3 heures vous pourrez découvrir le monde de la mode et de la récupération dans la confection avec Prince Toffa, le Prince du Stylisme

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

**CORSAIR**



**VENDREDI 23 JANVIER**  
AUDITORIUM. 17h30

**DIASPORAMA**

## **PROJECTION - DÉBAT** **LES INVISIBLES 2.0**

**Un film de MINA AGOSSI**

En 2020 la pandémie du Covid frappe, la culture fût immédiatement déclarée comme « Non Essentielle » en France. Choquée par cela, Mina réalise alors ce documentaire fait de témoignages, où on y retrouve les Béninois Djamile MAMA GAO et Inès FELIHO.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

**CORSAIR**



**MERCREDI 28 JANVIER**  
PAILLOTTE. 18h30

## **SOIRÉE - DÉBAT** **JUSTICE & DIGNITÉ** **MENSTRUELLES**

Au Bénin, de nombreuses filles et femmes sont encore confrontées à la précarité menstruelle. Ces réalités ont des conséquences directes sur la santé, la scolarité, l'estime de soi et la participation sociale des adolescentes et des femmes. La soirée s'ouvrira par une heure de présentations courtes et d'échanges en plénière en présence de la Fondation Claudine Talon, de professionnel·les de santé, de militantes et de chercheur·es, pour poser les enjeux de justice et de dignité menstruelles et partager des expériences de terrain. Elle se poursuivra par un cocktail participatif avec plusieurs espaces d'animation.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



**LEMACEN**  
Laboratoire et Centre de Recherche en Médecine  
Chirurgicales et Neurologiques



**DU 3 AU 7 FÉVRIER**

## **FIFF COTONOU 2026** **PROGRAMME** **DES CONFERENCES** **ET MASTERCLASS**

**MERCREDI 4 FÉVRIER FIFF 9h-11h**

**AUDITORIUM**

CONVERSATION AVEC AISSA MAÏGA

**MERCREDI 4 FÉVRIER 11h-13h**

**AUDITORIUM**

TABLE RONDE : FINANCER  
LES PROJETS DES FEMMES  
EN AFRIQUE

**JEUDI 5 FÉVRIER 9h**

FEMMES, LIBEREZ VOTRE CREATIVITE

**JEUDI 5 FÉVRIER 11h**

MASTERCLASS EN PARTENARIAT  
AVEC DOCUBOX (KENYA)

**VENREDI 6 FÉVRIER 10h-13h**

SPEEDDATING PROFESSIONNEL



**SAMEDI 31 JANVIER**  
**AUDITORIUM. 10h30**

**RENCONTRE - DISCUSSION**

## **HUMAINS EN MOUVEMENT: URBANISATION, ÉCOLOGIE ET GÉOPOLITIQUE**

**Avec Ambre ALFREDO**  
**et Emmanuel AWOHOUEJJI**  
**Médiateur : Fulbert ADJIMEHOSSOU,**  
**journaliste scientifique**

Cette rencontre ouvre un espace d'échange sur l'urbanisme, la géopolitique et l'écologie. Elle réunit Emmanuel AWOHOUEJJI, doctorant en géographie humaine et études urbaines, et Ambre ALFREDO, architecte-urbaniste et doctorante, pour éclairer les dynamiques qui sous-tendent le développement des villes, leurs impacts écologiques et leurs conséquences.

**> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**



© Ambre Alfredo



© Amaury Voslon

**MERCREDI 18 FÉVRIER**  
**AUDITORIUM. 19h**

## **CONFÉRENCE LE SLAM DANS TOUS SES ÉTATS**

**Avec Sergent MARKUS**

Février, mois de l'amour et des belles lettres. Quoi de plus normal que d'inviter dans le Canapé un poésier de tous les cabanons de la trempe de Sergent Markus ? Son album-livre intitulé « Vodoun Gospel » nous servira de tremplin pour parler de la femme et de l'amour. Mais surtout de la littérature avec quelques notes musicales. Vous allez aimer !.

**> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**





**VENDREDI 27 FÉVRIER**  
AUDITORIUM. 18h30

**RENCONTRE**

## ARCHITECTURE TRADITIONNELLE, MATÉRIAUX LOCAUX

**Avec Olufémi HINSOU YOVO,**  
architecte et curatrice et **Ginaud**  
**CHANCOCO,** architecte

Cette rencontre-discussion vise à offrir un espace d'échange, de réflexion et de transmission autour des questions d'urbanisme, de géopolitique et d'écologie. À travers un dialogue croisé entre les intervenants, elle propose d'expliquer et faire comprendre les dynamismes qui sous-tendent le développement des villes, leur impact écologique et leur conséquence.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



**DU 7 AU 13 FÉVRIER**

## BLACK HISTORY WEEK

**Avec l'Institut Afrique Décide**

Organisée par l'Institut Afrique Décide en lien avec l'IFB, la Black History Week vous propose un riche programme de rencontres, conférences et panels. Retrouvez le programme de l'événement sur le site de l'Institut Afrique Décide.  
[www.afriquedecide.org](http://www.afriquedecide.org)

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

# Jeune public



**MERCREDI 14 JANVIER**  
**CINÉ-MÔMES. AUDITORIUM. 16h**

## APPRENDRE

Documentaire de Claire SIMON  
2024 - 1h45

APPRENDRE, lever le doigt,  
ne pas se tromper. Avoir envie  
que la maîtresse ou le maître  
nous dise : « c'est bien ».  
Savoir lire, écrire, compter :  
c'est pas toujours facile...  
APPRENDRE aux enfants, détecter  
dans leurs yeux ce qui coince,  
les encourager, les aider. Les faire lire,  
chanter... Dans la cour, APPRENDRE  
à se parler plutôt que se battre.  
APPRENDRE : cela se passe  
dans une école élémentaire  
de la République, dans une ville  
de la banlieue parisienne.

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

## RENDEZ-VOUS

### L'HEURE DU CONTE

Mercredis 7 janvier et 4 février  
16h. Auditorium

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

### ATELIER NUMÉRIQUE : LE DESSIN NUMÉRIQUE

Samedi 10 janvier  
16h. Case numérique

SUR INSCRIPTION À LA MÉDIATHÈQUE

### LECTURE RYTHMÉE

Samedis 17 janvier et 7 février  
15h. Médiathèque

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

### ENJOUÉZ-VOUS !

#### AUTOUR DES JEUX DE SOCIÉTÉ

Samedis 17 janvier et 7 février  
16h. Médiathèque

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

### BIBLIO-MOTS

Samedis 24 janvier et 21 février  
16h. Médiathèque

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

### ŒUVRE AU PROGRAMME

Mercredis 28 janv. *La Pièce d'Or*  
de Ken Bugul et 25 février *L'Enfant*  
et *la Rivière* de Henri Bosco  
15h. Paillote

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

### APRÈS-MIDI DE COMPTINES

Samedis 31 janvier et 28 février  
16h. Auditorium

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



**MERCREDI 11 FÉVRIER**  
CINÉ-MÔMES. 16h

## **NINA** **ET LES SECRETS** **DU HÉRISSON**

Animation de Alain GAGNOL  
et Jean-Loup FELICIOLI - 2022 - 1h18

Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père pour s'endormir, celles d'un hérisson qui découvre le monde. Un soir, son père, préoccupé par son travail, ne vient pas lui conter une nouvelle aventure...

**AUDITORIUM**

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

**SAMEDI 10 JANVIER**  
CINÉ-ADOS. 16h

## **LE MONDE** **EST À EUX**

Doc. de Jérémie FONTANIEU 2023 - 1h15

C'est l'histoire d'une classe d'un lycée de banlieue qui propose une méthode pédagogique collective.

Basée sur une alliance entre les élèves, leurs parents et les professeurs, elle affiche 100% de réussite au baccalauréat depuis cinq ans.

**AUDITORIUM**

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



**SAMEDI 21 FÉVRIER**  
CINÉ-ADOS. 16h

## **BELLE ET SEBASTIEN :** **NOUVELLE GÉNÉRATION**

De Pierre Coré - 2022 - 1h36

Sébastien, 10 ans, passe ses vacances à contrecœur à la montagne chez sa grand-mère et sa tante où il doit donner un coup de main à la bergerie. Rien de bien excitant pour un garçon des villes comme lui. Mais c'est sans compter sur sa rencontre avec Belle, une chienne immense et maltraitée par son maître...

**AUDITORIUM**

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE





**DU 21 AU 25 JANVIER**

## **LES NUITS DE LA LECTURE**

### **10<sup>E</sup> ÉDITION**

Les Nuits de la Lecture promeuvent le livre et la lecture auprès de tous les publics.

La 10<sup>e</sup> édition aura pour thème « Villes et campagnes ». A cette occasion, la médiathèque propose deux temps forts :

#### **LECTURE EN PARTAGE**

**JEUDI 22 JANVIER. 18h30**

##### **MÉDIATHÈQUE**

Venez découvrir, partager des textes ou écouter des extraits de livres audios issus de Culturethèque ([culturetheque.com](http://culturetheque.com)), sélectionnés par nos médiathécaires.

**SAMEDI 24 JANVIER. 19h**

**PLACE BULGARIE DE GBEGAMEY**

Rendez-vous avec les habitants du quartier Gbégamey, pour un temps de lecture nocturne.

**> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**

**DU 13 JANVIER**

**AU 28 FÉVRIER**

## **SAINT-VALENTIN : BLIND DATE AVEC DES LIVRES**

**Les livres empaquetés  
cherchent leur âme soeur !**

Pour la Saint-Valentin, les bibliothécaires vous proposent un « *blind date* » avec un livre. À partir du 13 janvier, choisissez un ouvrage emballé parmi ceux sélectionnés et empruntez-le sans en connaître le titre. Lisez-le, puis ramenez-le avant le 13 février, accompagné de votre petite déclaration d'amour, écrite sur le sticker en forme de coeur glissé qui se trouve dans le livre.

Du 14 février à fin février, les livres ayant trouvé un amoureux et leurs déclarations d'amours seront exposés à la médiathèque.

Alors, prêts à tenter le coup de foudre littéraire ?



**DU 24 AU 28 FÉVRIER**  
**CASE NUMÉRIQUE**

## **LA SEMAINE DU NUMÉRIQUE**

A l'occasion des congés scolaires de détente, la médiathèque vous propose de plonger dans l'univers du numérique avec l'Association des bibliothécaires, archivistes et documentalistes du Bénin (ADADB)

> ACTIVITÉS RÉSERVÉES AUX ADHÉRENTS

### **À LA DECOUVERTE DE NOTRE PATRIMOINE**

Mardi 24 février. 14h  
Jeux interactif sur la culture béninoise (de 8 à 12 ans)  
Sur inscription à la médiathèque.

### **INSTANT DE JEUX**

Mardi 24 février. 11h  
(Dès 8 ans)

### **INITIATION AU STOP MOTION**

Mercredi 25 février. 10h  
(De 9 à 14 ans)  
Sur inscription à la médiathèque.

### **"INFO OU INTOX ?"**

Jeudi 26 février. 14h  
Atelier sur la détection des *fakenews* (de 13 à 20 ans)  
Sur inscription à la médiathèque.

### **REALITE AUGMENTEE (AR) AVEC HALLO AR**

Jeudi 26 février. 11h  
(Dès 10 ans)  
Sur inscription à la médiathèque.

### **INITIATION AU STOP MOTION**

Vendredi 27 février. 10h  
(De 9 à 14 ans)  
Sur inscription à la médiathèque.

### **NOS VOIX DU BENIN**

Samedi 28 février  
Atelier podcast culturel (atelier collectif pour les 10 à 20 ans)  
Sur inscription à la médiathèque.

# Para kou

## Programmation culturelle PARAKOU

Janvier - Février 2026

VENDREDI 9 JANVIER  
THÉÂTRE DE VERDURE. 20h30

### **KAWEROU 2026**

Célébration des acteurs culturels.

> ENTRÉE SUR INVITATION

**CONCERT**



• **SAMEDI 3 JANVIER ET 7 FÉVRIER**

THÉÂTRE DE VERDURE. 16h

Animation marionnette

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• **JEUDI 15 JANVIER**

CAFÉTARIA. 19h

Cinéma

### **LA POCHE DE SANG**

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• **DU 15 AU 17 JANVIER.** Dès 9h

MASTERCLASS

### **TECHNIQUE PHOTO DE SPECTACLE**

Avec Emmanuel TOGNIDAHO

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• **MERCREDI 28 JANVIER**

HALL. 16h

Echange avec **SYLVIANE ZANNOU**

auteur de *Bruits de Silence*

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



**CONCERT**

**SAMEDI 24 JANVIER**  
THÉÂTRE DE VERDURE. 20h30  
Concert

**BI MARI & IM'LAN**

TARIF : 2000 FCFA / 1000 FCFA  
POUR LES ADHÉRENTS

• **SAMEDI 14 FÉVRIER**

THÉÂTRE DE VERDURE. 20h30  
Concert

**CONNEXION URBAINE**

TARIF : 2000 FCFA / 1000 FCFA  
POUR LES ADHÉRENTS

• **JEUDI 19 FÉVRIER**

CAFÉTARIA. 19h  
Cinéma **LA VIE EST BELLE**

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• **VENDREDI 20 FÉVRIER**

Compétition musique scolaire

**ORCHESTRE**  
**A L'ECOLE** (1<sup>er</sup> PRIME)

> TARIF : 500 FCFA

• **SAMEDI 21 FÉVRIER**

HORS LES MURS À BAKA. 16h  
Concert

**ORCHESTRE**  
**KOKARI BAND**

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

• **SAMEDI 21 FÉVRIER**

THÉÂTRE DE VERDURE. 20h  
Concert

**NUIT ROYALE**  
**RUMBA-N'DOMBOLO**

TARIF : 2000 FCFA / 1000 FCFA  
POUR LES ADHÉRENTS



• **MERCREDI 25 FÉVRIER**

HALL. 16h  
Kbaret littéraire

Echange avec **BRAVO**  
Auteur de **DR LI**

> ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Pour bien réussir  
votre projet d'étude,  
consultez les ressources  
d'accompagnement  
mises à votre disposition



Campus France Bénin  
[benin.campusfrance.org](http://benin.campusfrance.org)



Calendrier  
des procédures  
2025-2026  
[www.benin.campusfrance.org/calendrier-de-la-procedure-de-candidatures-classiques-2025-2026](http://www.benin.campusfrance.org/calendrier-de-la-procedure-de-candidatures-classiques-2025-2026)



Réussir  
son entretien  
pédagogique  
[youtu.be/KUkmHL22E-Mo?si=EIVK3bo8VILxigbz](https://youtu.be/KUkmHL22E-Mo?si=EIVK3bo8VILxigbz)



La plateforme EEF  
[pastel.diplomatie.gouv.fr/etudesenfrance](http://pastel.diplomatie.gouv.fr/etudesenfrance)



Rejoignez le réseau  
des anciens étudiants  
de la France  
France Alumni Bénin !

Formulaire à renseigner :  
<https://www.francealumni.fr/fr/espace-prive>



Rejoignez-nous sur la  
chaîne WhatsApp de  
Campus France Bénin !  
[whatsapp.com/channel/0029Vaiges93gWiu6BoXy33](https://whatsapp.com/channel/0029Vaiges93gWiu6BoXy33)

## CAMPUS FRANCE BENIN

### 1/ PROCÉDURE 2025/2026 - RENTRÉE UNIVERSITAIRE 2026

Les entretiens pédagogiques dans le cadre de la procédure Campus France pour la rentrée universitaire 2026 sont en cours et se poursuivront **jusqu'au 15 mars 2026**. Nous vous invitons à surveiller régulièrement vos e-mails afin de ne pas manquer votre convocation à l'entretien pédagogique.

### 2/ NOUVEAU : PERMANENCE DE CAMPUS FRANCE BÉNIN À L'UNIVERSITÉ DE PARAKOU

Tous les lundis de 9h à 12h et de 14h à 18h.

### 3/ CAMPUS FRANCE BÉNIN VOUS ACCUEILLE À L'INSTITUT FRANÇAIS DE PARAKOU

Un conseiller Campus France assure désormais la permanence et vous accueille à l'Institut Français de Parakou.

Campus France Bénin, votre seul interlocuteur de confiance pour la réussite de votre projet de mobilité étudiante vers la France.



# Centre de langues

## DÉBUT DES COURS LE 12 JANVIER 2026, **INSCRIVEZ-VOUS VITE, UNE NOUVELLE OFFRE POUR PETITS ET GRANDS**

**L'IFB EST LE SEUL CENTRE OFFICIEL DE PASSATION DES CERTIFICATIONS FRANÇAISES.**

Le centre de langues de l'Institut français du Bénin vous propose des cours adaptés à tous vos besoins :

- des cours pour **les enfants et adolescents scolarisés en français**, qui souhaitent renforcer leurs compétences à l'oral et à l'écrit,
- des cours pour **apprendre le français** si ce n'est pas votre langue maternelle,
- des cours pour **vous initier au fongbé** si vous venez de vous installer et que vous souhaitez communiquer au quotidien,
- des cours de **préparations aux certifications officielles de français**.

### DELF /DALF

Le **DELF (Diplôme d'Études en Langue Française)**

est une certification officielle de qualité pour les niveaux A1, A2, B1, B2. Ce diplôme est reconnu à l'échelle internationale et sa validité est illimitée.

Le **DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française)**

est une certification officielle, de niveau avancé, pour les niveaux C1 et C2. Ce diplôme est reconnu internationalement et sa validité est illimitée. Il offre de nombreux avantages professionnels et académiques, notamment l'admission dans les universités francophones sans avoir à passer de tests linguistiques supplémentaires.

### TCF

Le **TCF (Test de Connaissance du Français)** est un test linguistique élaboré par le ministère français de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports. Ce test est valable deux ans et se passe sur ordinateur. Il est à privilégier pour vos projets de mobilité professionnels, personnels ou universitaires.

### TEF

Le **TEF (Test d'Évaluation du Français)** a une validité de deux ans et se déroule sur ordinateur. C'est un diplôme adapté à vos projets de mobilité professionnels, personnels ou universitaires.

**Pour plus d'information,  
consultez notre site :**  
[if-benin.com/centre-de-langue](http://if-benin.com/centre-de-langue)



**Inscrivez-vous !**

# Infos pratiques

## ADHÉSION

**MOINS DE 12 ANS.** 1500 FCFA

**13-26 ANS.** 2500 FCFA

**27ANS ET PLUS.** 3500 FCFA

**GROUPE >20 PERSONNES.** 1000 FCFA/PERS.

## HORAIRES D'OUVERTURE

### COTONOU

#### Administration/Accueil

Lundi > samedi 9h-13h • 14h-18h

#### Adhésion, billetterie

Mardi > samedi 9h-13h • 14h-7h45

#### Médiathèque

Mardi & vendredi 11h-18h

Mercredi & samedi 10h30-18h30

Jeudi 13h30-19h30

### PARAKOU

#### Administration/Accueil

Lundi > samedi 9h-13h • 15h-19h

#### Médiathèque

Mardi, jeudi & vendredi 11h-18h

Mercredi & samedi 10h30-18h30

## CONTACTS

### COTONOU

#### Direction de la publication

Jérôme BINET-BOS

#### Direction artistique

@toma\_do

#### Impression

CBP RICOH

#### Administration/Accueil

+229 01 21 30 08 56

if-benin.com

contact@if-benin.com

#### Médiathèque

+229 01 21 30 08 56

mediatheque@if-benin.com

#### Campus France

benin.campusfrance.org

#### Centre de langues

Accueil : 9h-12h30 • 14h30-17h

+229 01 60 65 62 62

accueil.cdl@if-benin.com

### PARAKOU

#### Administration/Accueil

+229 01 63 40 61 00

www.if-benin.com

ifb.parakou@gmail.com

## NOUVEAU

Les préventes pour les spectacles payants sont ouvertes dès le mardi pour les spectacles de fin de semaine. Attention ! L'accès au spectacle n'est pas garanti au-delà de l'horaire indiqué.



**SUIVEZ-NOUS**  
SUR LES RÉSEAUX  
SOCIAUX



@institutfrancaisbenin



@ifbenin



@Institutfrancaisdubenin



@IF\_Benin



@Institut français du Bénin



Institut français du Bénin (IFB)



**if-benin.com**

+229 01 21 30 08 56

contact@if-benin.com